



МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА - БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО
MINISTRIA E ARSIMIT DHE SHKENCËS - BYROJA E ZHVILLIMIT TË ARSIMIT
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE - BUREAU FOR DEVELOPMENT OF EDUCATION

DERSİN PLANLANMASI VE UYGULANMASI

YENİ ÖĞRETİM
PROGRAMLARINA
GÖRE

LİSE ÖĞRETMENLERİNE YÖNELİK MESLEKİ GELİŞİM EĞİTİMİ 2025

ÖĞRETİM PROGRAMI

- Bileşenler
 - Bilişsel süreçler
- Öğretim etkinlikleri / yöntemleri

EĞİTİMİN PLANLANMASI

- Öğretim programının uygulanmasının planlanması
 - Ders planlaması
 - Ders senaryosu

ÖĞRETİM PROGRAMI

1

ÖĞRETİM PROGRAMI

Öğrenme kazanımlarına dayanır.

- Ne öğrenilmesi gerektiğini gösterirler - öğrenme ders kitabına göre yönlendirilmez.
- Öğrenme, ders kitabının içeriklerini ezberlemek için değil, programda belirtilen beklenen sonuçlara ulaşmak için yapılır.
- Öğretim programındaki tüm bileşenler, öğrenme kazanımlarına bağlıdır ve öğrenme kazanımlarına ulaşılması için bir temel sağlamayı amaçlar.

Alan: **DİL VE İLETİŞİM**

Toplam Ders Saati: 55

Öğrenme Kazanımları

Öğrenme Kazanımları

Öğrenci:

1. Farklı iletişim türlerini anlar ve dilin etkin bir iletişim aracı olarak açıklar.
2. Etkili etkileşim aracı olarak dilin rolünü açıklar;
3. Türk dilinin tarihsel ve dilbilimsel gelişimini yorumlar, dünya dilleri arasındaki yerini ve özelliklerini belirtir.
4. Yazım ve konuşmada ses değişimleri, doğru vurgu ve noktalama işaretlerini uygular.
5. Ses değişim kurallarını yazı ve konuşma sırasında doğru şekilde kullanır.
6. Yazarken yazım kurallarını uygular (büyük harf, küçük harf, bağlaç ve tire, kısaltma ve akronim kullanımı ve noktalama işaretlerini kurallarına göre kullanır.
7. Farklı türlerdeki metinleri anlayarak dinler, okur ve analiz eder.
8. Farklı iletişim bağlamlarına uygun (sanatsal olmayan, resmi ve resmi olmayan) metinler oluşturur.

Öğrenci:

1. Etkili iletişim, dil kullanımının farklı bağlamlara, biçimlere ve ortamlara uyarlanmasına bağlı olduğunu anlar ve kabul eder.
2. Anadil bilgisi etnik ve kültürel kimliğin temel bir unsuru olup gelenek ve değerlerin korunmasında önemli rol oynadığını anlar.
3. Standart Türkçeyi kullanarak ve yazım kurallarına uyarak dil becerilerinin geliştirilmesinde yazının kişisel ve mesleki başarıyı yönlendireceğini anlar ve uygular.

Konular (ve kavramlar):

Değerlendirme Standartları:

TÜRK DİLİ

Konular (ve kavramlar)

Değerlendirme Standartları

Dil bilimi

- Dil, işaretler sistemi ve iletişim (Dil, işaretler sistemi, konuşma, iletişim – gönderen, mesaj, alıcı; iletişim türleri, tek yönlü/karşılıklı, sözlü/sözsüz, işaretli/simgesel, işaret, simge, sinyal, lehçe; programlama dili (meta-dil), dilin işlevleri)

- Dilin özelliklerini ve işlevlerini karşılaştırmalı ve yorumlar;
- Farklı iletişim türlerine örnekler verir;
- Standart Türkçe dilinde yazılı iletişimle bir konuşma/iletişime başlama/dahil olma işlemini gösterir;
- Programlama dilin anlamını açıklar.

Etkinlik Örneği

Etkinlik Örnekleri

Bireysel Etkinlik

- Öğrenciler iletişim türleri hakkında araştırma yapar ve günlük hayattan örnekler sunar. Sunumlarında yeni iletişim yollarını, iletişim kanallarını ve iletişimde kullanılan işaret türlerini dâhil ederek dilin iletişimdeki özel rolünü vurgularlar.
- Öğrenciler kendi yazdıkları metinleri otomatik yazım kontrolü yaparak doğrular ve Türk Dil Kurumu'nun en güncel yazım kılavuzunu kullanarak hatalarını düzeltebilmek için program ile kontrol eder.

Öğrenme Kazanımları:

Öğrenci:

1. Farklı iletişim türlerini analiz eder ve dili etkili bir etkileşim aracı olarak kullanır.
2. Etkili etkileşim aracı olarak dilin rolünü açıklar;
3. Türk dilinin tarihsel ve dilbilimsel gelişimini yorumlar, dönüştürür.
4. Yazım ve konuşmada ses değişimleri, doğru vurgu ve noktalama işaretlerini kullanır.
5. Ses değişim kurallarını yazı ve konuşma sırasında doğru şekilde uygular.
6. Yazarken yazım kurallarını uygular (büyük harf, küçük harf, bağlaç ve tire, noktalama ve ünlem kuralları ve noktalama işaretlerini kurallarına göre kullanır.
7. Farklı türlerdeki metinleri anlayarak dinler, okur ve analiz eder.
8. Farklı iletişim bağlamlarına uygun (sanatsal olmayan, resmi ve resmi olmayan) metinler oluşturur.

Öğrenci:

1. Etkili iletişim, dil kullanımının farklı bağlamlara, biçimlere ve ortamlara uyarlanmasına bağlı olduğunu anlar ve kabul eder.
2. Anadil bilgisi etnik ve kültürel kimliğin temel bir unsuru olup gelenek ve değerlerin korunmasında önemli rol oynadığını anlar.
3. Standart Türkçeyi kullanarak ve yazım kurallarına uyarak dil becerilerinin geliştirilmesinde yazının kişisel ve mesleki başarıyı yönlendireceğini anlar ve uygular.

- Her ders birden fazla konu içerir (2-5)
- “Ana dil” dersi konular yerine alanlar içerir
- Her konu için ders saati sayısı değişkendir

Öğrenme Kazanımları:

Öğrenci:

1. Farklı iletişim türleri
2. Etkili etkileşim aracı olarak dilin rolünü açıklar;
3. Türk dilinin tarihsel ve dilbilimsel gelişimini yorumlar, dünya dilleri arasındaki yerini ve özelliklerini belirtir.
4. Yazım ve konuşmada ses değişimleri, doğru vurgu ve noktalama işaretlerini uygular.
5. Ses değişim kuralları
6. Yazarken yazım kurallarına göre k
7. Farklı türlerdeki n
8. Farklı iletişim

Öğrenci:

1. Etkili iletişim, dil kullanımının farklı bağlamlara, biçimlere ve ortamlara uyarlanmasına bağlı olduğunu anlar ve kabul eder.
2. Anadil bilgisi etnik ve kültürel kimliğin temel bir unsuru olup gelenek ve değerlerin korunmasında önemli rol oynadığını anlar.
3. Standart Türkçeyi kullanarak ve yazım kurallarına uyarak dil becerilerinin geliştirilmesinde yazının kişisel ve mesleki başarıyı yönlendireceğini anlar ve uygular.

- Genel öğrenme kazanımları
- Genellikle birden fazla bilgi ve becerinin birleşiminden oluşur

- Genel kazanımlardan türeyen ek sonuçlar
- Davranışlara veya gelişimin sosyo-duygusal yönlerine işaret eder

Konular (ve kavramlar):	Değerlendirme Standartları:
TÜRK DİLİNİN GELİŞİMİ	
Dil bilimi Dil, işaretler sistemi ve iletişim (Dil, işaretler sistemi, konuşma, iletişim – gönderici, mesaj, alıcı; iletişim türleri, tek yönlü/karşılıklı, sözlü/sözsüz, işaretli/simgesel, işaret, simge, sinyal, lehçe; programlama dili (meta-dil), dilin işlevleri)	- Her konu birden fazla içerik içerir. - Parantez içinde verilen kavramlar, içeriğin geliştiği temel bilgileri gösterir (öğrencilerin anlamasını öğrenmesi gereken).
Dil Aileleri <i>Yapı ve köken bakımından diller.</i> - Hint-Avrupa dilleri, - Hami-Sami dilleri, - Bantu dilleri, - Çin-Tibet dilleri, - Altay dilleri.	
Türk Dilinin Tarihi Gelişimi - Ana Altay Dil Birliği Dönemi (Tarihi bilinmiyor) - Ön Türkçe Dönemi (İ.Ö. 3200'den önce) - İlk Türkçe Dönemi (İ.Ö. 3200- İ.S. VI. yy.) - Eski Türkçe Dönemi (VII-XII. yy.) - Köktürkçe (VII-VIII. yy.) - Eski Uygurca (VIII-XII. yy.) - Tuna Bulgarcası (IX-XI. yy.) - Karahanlıca (XI-XII. yy.) - Orta Türkçe Dönemi (XIII-XVI. yy.) - Harezmi Türkçesi (XIV. yy.) - Kıpçak Türkçesi (XIII-XVI. yy.) - Eski Anadolu (Türkiye) Türkçesi (XIII-XV. yy.'ın ikinci yarısı) - Volga Bulgarcası (XIII-XIV. yy.) - Çağatay Türkçesi (XV-XVII. yy.) - Yeni Türkçe Dönemi (XVI-XX.yy.) - Çağdaş Türkçe Dönemi (XX. yy'dan bugüne)	- Türk dilinin dönemlerini araştırır, her dönemin ayırtıcı özelliklerini belirler; - Anadolu'da Türkçenin gelişimini ve kazandığı yeni özellikleri açıklar. - Diller, sosyal, kültürel veya siyasi sebeplerden dolayı tarihî süreç içerisinde bazı değişimler geçirir. Bu değişiklikler sonucunda dillerin hem konuşmada hem de yazıda bazı farklı şekilleri ortaya çıktığını bilir. Bu değişimler ile ilgili temel kavramlar ve bunların tanımlarını bilir: Lehçe; Şive, Ağız.

Konular (ve kavramlar):	Değerlendirme Standartları:
TÜRK DİLİNİN GELİŞİMİ	
Dil bilimi Dil, işaretler sistemi ve iletişim	- Dilin iletişimdeki önemini ve diğer iletişim yöntemlerine göre gücünü açıklar; - Dilin özelliklerini ve işlevlerini karşılaştırır ve yorumlar; - Farklı iletişim türlerine örnekler verir; - Standart Türkçe dilinde yazılı iletişimle bir konuşma/iletişime başlama/dahil olma işlemini gösterir; - Programlama dilin anlamını açıklar.
Dil Yapı	- Dil ailelerinin oluşumunu ve köken bakımından dünya dillerinin nasıl gruplandırıldığını açıklar; - Yapı bakımından dünya dillerinin nasıl gruplandırıldığını açıklar; - Türkçenin köken ve yapı bakımından dünya dilleri arasındaki yerini belirler; - Türkçenin dünya dilleri arasındaki yerini belirler.
Türkçe 1. A 2. C 3. İ 4. E	- Türk dilinin dönemlerini araştırır, her dönemin ayırıcı özelliklerini belirler; - Anadolu'da Türkçenin gelişimini ve kazandığı yeni özellikleri açıklar. - Diller, sosyal, kültürel veya siyasi sebeplerden dolayı tarihî süreç içerisinde bazı değişimler geçirir. Bu değişiklikler sonucunda dillerin hem konuşmada hem de yazıda bazı farklı şekilleri ortaya çıktığını bilir. Bu değişimler ile ilgili temel kavramlar ve bunların tanımlarını bilir: Lehçe; Şive, Ağız.
5. C	
6. Yeni Türkçe Dönemi (XVI-XX.yy.)	
7. Çağdaş Türkçe Dönemi (XX. yy'dan bugüne)	

- İçeriklerin öğrenilmesinden elde edilen somut sonuçları temsil eder.
- Bloom Taksonomisi'ne dayanır.
- Öğrenmenin ölçülebilir kazanımları olarak tanımlanırlar.
- Sonucun elde edilip edilmediğinin nasıl kontrol edilebileceğine dolaylı olarak işaret ederler.

Etkinlik Örnekleri:

Makale Analizi

- Öğrenciler, aynı olaya dair iki farklı medya kaynağından alınan makaleleri alır. Her öğrenci, gerçekleri, görüşleri ve önyargıları analiz eder ve ardından bulgularını sunar.

Pratik Aktivite

- Öğrenciler gruplara ayrılır ve her grup bir içerik (örneğin Explorer) kullanarak bu içeriklerin zorlukları tartışır.

Pratik Aktivite

- Öğrenciler, görsellerin ve videoların halkın

Simülasyon ve Rol Yapma

- Öğrenciler gruplara ayrılır, her grup bir manipülasyon analisti, kaynak araştırmacısı içerikleri, manipülasyon örneklerini (yarım Haberleri analiz ettikten sonra, gruplar har

Tartışma

- Öğretmen, öğrencilere "Neden nefret söylemi yasaklanmalı ve cezalandırılmalıdır?" konusunda açık bir tartışma başlatır. Tartışma sırasında öğrenciler, nefret söyleminin bireyler ve toplumlar üzerindeki zararlarını (ayrımcılık, izolasyon ve şiddet) tartışırlar.

Yaratıcı aktivite

- Öğrenciler, gruplara ayrılarak, medya aracılığıyla yanlış bilgilerin nasıl yayıldığını açıklayan bir eğitim kaynağı (video, makale veya infografik) oluştururlar.

- Öğrencilere odaklanırlar - öğrencilerin ne yapması gerektiğini tanımlarlar, öğretmeni değil.
- Örnekler sunarlar - olduğu gibi kullanılabilirler veya değiştirilebilirler.
- Tüm değerlendirme standartlarını kapsamazlar - öğretmenler aynı prensip doğrultusunda ek standartlar oluşturmalıdır.

le Fact Check karşılaştıkları

, doğrulayıcı, ilgili ve tarafsız ni analiz eder. ar.

Ders etkinlikleri

Öğrenme kazanımlarına veya değerlendirme standartlarına ulaşmayı sağlarlar (kendi başlarına bir amaç değildirler).

Beklentiler:

- Ders süresince öğrencilerin sürekli katılımıyla etkin ve katılımcı bir öğrenme ortamı sağlamak.
- Öğrenciler, hazır bilgileri ezberlemek yerine, bilgileri anlamlandırmaya ve aralarındaki ilişkileri kurmaya teşvik edilmelidir. Ezberin ötesine geçip düşünmeleri desteklenmelidir.
- Bilgi sahibi, anlayışlı, düşünen, etkili iletişim kurabilen ve aktif şekilde harekete geçebilen bireylerin gelişimine katkıda bulunmak.

AKTİF ÖĞRENME

Şu tür etkinliklere dayanır:

1. Bilgi kalitesini artıran etkinlikler

- Öğrenciler yalnızca ezberleyerek değil, anlayarak öğrenirler.

2. Düşünmeyi teşvik eden etkinlikler

- Öğrencilerden bağımsız düşünceleri, fikir geliştirmeleri ve farklı yollarla problem çözmeleri beklenir.

3. Katılımı ve motivasyonu artıran etkinlikler→

- Öğrenciler kendilerini sürece dahil olmuş hisseder; öğrenme, onların ilgi alanları ve deneyimleriyle bağlantılı hale gelir.

Düşünme ve Ezberleme (Hatırlama) Karşılaştırması

Eğitim sistemimizin en büyük sorunu, öğrencilerin düşünmeyi öğrenememeleridir.

Ezberlemek yalnızca bir temel iken, düşünmek eğitimin asıl amacıdır.

1. Ezberlemek bilgiyi korur, düşünmek ise onu kullanmaya olanak tanır.
2. Düşünme, anlayışı sağlar; ezber ise bilgiyi tekrar etmeye götürür.
3. Düşünme, bilgiyi gerçek hayat koşullarında uygulamayı mümkün kılar.
4. Düşünce bağımsızlık kazandırırken, ezber bağımlılık yaratır.
5. Bilginin kolay erişilebilir olduğu günümüzde, düşünme en değerli beceridir.

Eğitimde Düşünsel Süreçler (1)

Tanım ve temel özellikler

HATIRLAMA

Bilgiyi değişikliğe uğratmadan muhafaza edip tekrar edebilme kabiliyeti

- Mekanik öğrenme
- Tanıma
- Tekrar etme

Örnek Ödevler

- Tanımların tekrar edilmesi
- Yazarların, eserlerin, olayların adlandırılması
 - Sayma, listelemeTarihlerin, olayların, formüllerin belirtilmesi
- Bilgi/olguların tanınması

Eğitimde Düşünsel Süreçler (2)

Tanım ve temel
özellikler

MANTIKSAL DÜŞÜNME

Düşünceleri tutarlı ve düzenli bir biçimde
ilişkilendirme becerisi

- Dedüksiyon, indüksiyon ve argümantasyon
 - Nedensellik ilişkilerinin keşfi
 - Çelişkilerin fark edilmesi
 - Problem çözme

Örnek
Ödevler

- Matematiksel problem çözme
 - Formüllerin uygulanması
- Deney adımlarının açıklanması
 - Algoritmalar oluşturma
- Tablolar ve grafiklerle çalışma
- Verilen gerçeklerden sonuç çıkarma

Eğitimde Düşünsel Süreçler (3)

Tanım ve temel özellikler

Analitik Düşünme

Karmaşık bilgileri parçalara ayırma ve bunlar arasındaki ilişkileri tanımlama yeteneği

- Parçalarına ayırma
 - Karşılaştırma
 - Sınıflandırma
- Neden-sonuç ilişkilerini belirleme

Örnek Ödevler

- Metindeki karakterlerin analizi
 - Bilimsel metin analizi
- Grafik ve haritaların yorumlanması
 - Neden-sonuçların ayrıştırılması
- Verilerin sistematik olarak düzenlenmesi

Eğitimde Düşünsel Süreçler (4)

Tanım ve temel
özellikler

ELEŞTİREL DÜŞÜNME

Bilgi ve argümanların geçerliliğini, mantığını ve güvenilirliğini değerlendirme yeteneği

- Kaynakların sorgulanması
- Kanıtların doğruluğunun kontrolü
- Önyargıların ortaya çıkarılması
- Gerekçelendirilmiş görüşlerin oluşturulması

Örnek
Ödevler

- Etik bir ikilem üzerine tartışma (münazara)
- Bir ifadenin doğruluğunu değerlendirme
 - Medyadaki önyargıların analizi
- Bir metin okunduktan sonra düşünsel değerlendirme (öz değerlendirme/yansıtma) Verilen bir soruya yönelik görüşünü gerekçelendirme (argümanlarla destekleme)

Eğitimde Düşünsel Süreçler (5)

Tanım ve temel
özellikler

YARATICI DÜŞÜNME

Yeni, özgün ve uygun fikirler ile çözümler üretebilme yeteneği

- Alternatifler hayal etme
- İlişkisiz fikirler arasında bağlantı kurma
 - Yenilikçilik (inovasyon)
 - Hayal gücü (imajinasyon)

Örnek
Ödevler

- Alternatif bir çözüm geliştirme
 - Bir proje tasarlama
 - Afiş / kampanya tasarımı
 - Hikâye yazma / oluşturma
- Yeni bir oyun veya senaryo kurgulama

Çalışma Kağıdı::
DERS ETKİNLİKLERİ / YÖNTEMLER

[Çalışma materyali: ÖĞRETİMDE BİLİŞSEL SÜREÇLER]

Bu etkinlikler hangi zihinsel süreçleri
harekete geçiriyor?

SÖZLÜ SUNUM

Öğretmen, yeni ders içeriğini sözlü olarak anlatır, betimler ve/veya açıklar.

HATIRLAMA

GÖRSEL/İLLÜSTRATİF ETKİNLİKLER

Derste görsel araçlar
kullanılır (resimler,
videolar, grafikler,
haritalar)

**Ezberleme ve Analitik
Düşünme**

**Demonstrasyonlar
Gösteriler / Uygulamalı
Gösterimler**

**Öğretmen süreci
(deney, model, çizim,
uygulama) ile açıklıyor.**

**Ezberleme ve
Mantıksal Düşünme**

PRATİK ETKİNLİKLER

Öğrenciler laboratuvarlarda, model yapımıyla, el işi çalışmalarıyla, müzik performanslarıyla ve benzeri aktivitelerle etkinlikler gerçekleştirirler.

Mantıksal ve/veya
Analitik Düşünme

**ARAşTIRMA
ETKİNLİKLERİ**

**Öğrenciler kaynakları
kullanarak araştırma
yaparlar (çoğunlukla
internet)**

MANTIKSAL DÜşÜNME

ARAşTIRMA YÖNTEMİ

Öğrenciler bir problemi veya olguyu araştırarak sorular sorar, veri toplar, bilgileri işler ve sonuç çıkarırlar.

Mantıksal, Analitik ve Eleştirel Düşünme

PROJELER

Öğrenciler gerçek hayatta uygulanabilir bir ürün/çözüm ortaya koyarlar.

Mantıksal, Eleştirel ve Yaratıcı Düşünme

KÜÇÜK GRUPLAR HALİNDE ÇALIŞMA

Öğrenciler, verilen bir görevin gerçekleştirilmesi için gruplar halinde çalışırlar.

Mantıksal, analitik,
eleştirel veya yaratıcı
düşünme

SOHBET

**Konu tekrarı için soru-
cevap şeklinde yapılan
etkinlikler**

Hatırlama

TARTIŞMA

**Öğrenciler fikir
alışverişinde bulunur
ve sonuç çıkarırlar.**

**Analitik ve eleştirel
düşünme**

SİMÜLASYONLAR / ROL YAPMA OYUNLARI

Öğrenciler, gerçek
yaşam senaryolarını
canlandırmak için
roller üstlenirler.

Analitik ve eleştirel
düşünme

DURUM İNCELEMELERİ

Gerçek ya da hayali
spesifik bir
olayın/sorunun
incelenmesi

Analitik ve eleştirel
düşünme

BİLGİ YARIŞMASI

Deneyimsel öğrenme yoluyla edinilen bilgiye dayanarak (ders içinde veya dışında) sorulara doğru-yanlış ya da çoktan seçmeli şekilde cevap verme.

Mantıksal ve/veya analitik düşünme

**SORUN/PROBLEM
ÇÖZME**

**Formüllerin,
kuralların veya
stratejilerin
uygulanmasını
gerektiren görevler
veya problemler
çözülür.**

**Mantıksal ve/veya
analitik düşünme**

Çalışma Sayfası:
ÖĞRETİM AKTİVİTELERİ/YÖNTEMLERİ

Hangi derslerde uygulanabilir?

SÖZLÜ SUNUM

Öğretmen yeni öğretim içeriğini sözlü olarak anlatır, tanımlar ve/veya açıklar.

Tüm dersler

İLLÜSTRATİF ETKİNLİKLER

Derslerde görsel araçlar kullanılır (resimler, videolar, grafikler, haritalar).

**Tüm
Derslerde.**

DEMONSTRASYONLAR

**Öğretmen bir süreci
gösterir (deney,
model, çizim,
performans).**

**Kimya, Fizik, Biyoloji,
Matematik, Bilişim
(Bilgisayar Bilimleri),
Görsel Sanatlar,
Müzik.**

**UYGULAMALI
ETKİNLİKLER**

**Öğrenciler
laboratuvar
çalışmaları,
modelleme, el işi
çalışmaları, müzik
performansları vb.
etkinlikler
gerçekleştirir.**

**Kimya, Fizik, Biyoloji,
Matematik, Bilişim
(Bilgisayar), Görsel
Sanatlar, Müzik**

**İNCELEME / ARAŞTIRMA
AKTİVİTELERİ**

**Öğrenciler kaynakları
kullanarak araştırma
yaparlar (çoğunlukla
internet).**

Tüm dersler

ARAŞTIRMA YÖNTEMİ

Öğrenciler, soru sormak, veri toplamak, bilgileri işlemek ve sonuçlar çıkarmak amacıyla bir problem veya olguyu araştırırlar.

Biyoloji, Kimya, Fizik, Coğrafya, Tarih, Bilişim (Bilgisayar Bilimi)

PROJELER

**Öğrenciler, gerçek
hayatta
kullanılabilecek bir
ürün veya çözüm
hazırlarlar.**

Tüm dersler

**KÜÇÜK GRUPLARDA
ÇALIŞMA**

**Öğrenciler, verilen bir
görevi gerçekleştirmek
için gruplar halinde
çalışırlar.**

Tüm dersler

SOHBET

**Materyalin tekrar
edilmesi için sorular ve
cevaplar**

Tüm dersler

TARTIŞMA

**Öğrenciler fikir
alışverişinde bulunur
ve sonuç çıkarırlar.**

Tüm dersler

**CANLANDIRMALAR /
ROL OYNAMA**

**Öğrenciler, gerçek
durumları simüle
etmek için roller
oynarlar.**

**“Ana diller ve
edebiyat, yabancı
diller, Tarih,
Coğrafya**

DURUM ÇALIŞMALARI

**Gerçek veya kurgusal
belirli bir
durumun/sorunun
analizi**

**“Anadil” dilleri ve
edebiyatı, Tarih,
Coğrafya, Biyoloji,
Kimya, Bilişim
Teknolojileri**

UYGULAMALI ETKİNLİKLER

Deneyim yoluyla
edinilen bilgiye dayalı
olarak (derste veya
derst dışında) sorulara
cevap verme (doğru-
yanlış veya seçmeli)

Tüm dersler

**SORUN/PROBLEM
ÇÖZME**

**Formüller, kurallar
veya stratejilerin
uygulanmasını
gerektiren görevler
veya problemler
çözülür.**

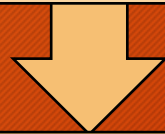
**Matematik, Fizik,
Bilişim, Kimya**

DERS PLANLAMASI

2

Değerlendirme standartlarına göre planlama (öğrenme çıktılarının somut sonuçlarına göre)

Ders programının uygulanmasının
planlanması
(Her konu/alt konu için ayrı ayrı)



Derslerin planlanması: Aktivitelerin
detaylandırılması (ders senaryoları),
kullanılan materyaller ve takip
yöntemleri

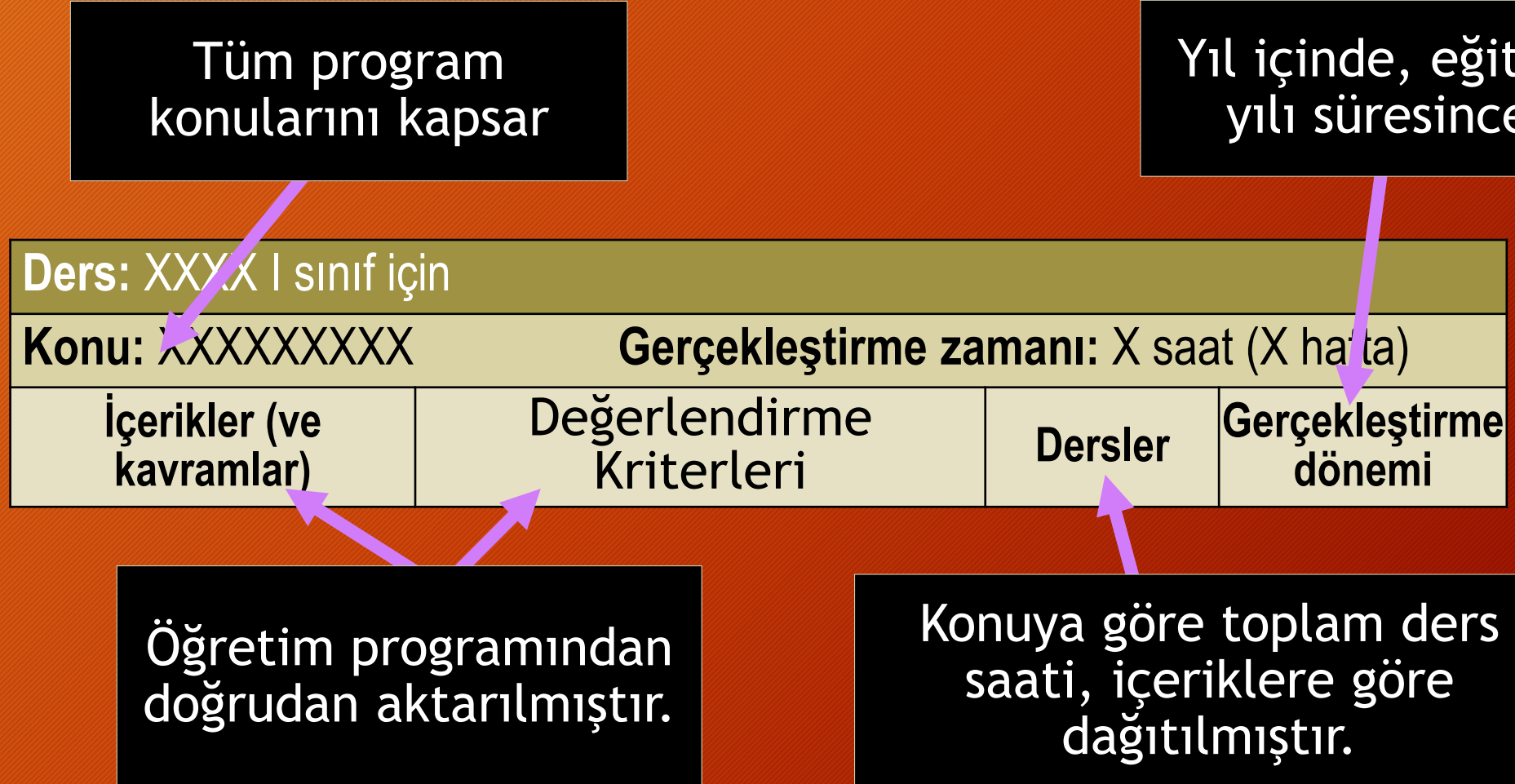
Çalışma grubu

- Okul yılının başına kadar

Çalışma grubu

- güncel
- öğretmen tarafından uyarlanmış

Öğretim Programının Uygulanmasının Planlanması



Öğretim Programının Uygulanmasının Planlanması (3)

Her konunun planlanması sırasında şu durumlar mümkün olabilir:

- Aynı ders saati içinde birden fazla değerlendirme standardının birleştirilmesi
- Bazı değerlendirme standartlarının birden fazla derste tekrar kullanılması.
- Bu tekrarlar, ya tek başına ya da farklı değerlendirme standartlarıyla birlikte yapılabilir (bir seferinde biriyle, başka bir seferde diğeriyle birlikte).

Öğretim Programının Uygulanmasının Planlanması (2)

Her konunun sonunda, öğrenilen bilgilerin değerlendirilmesi amacıyla bir saat süresince sonuç (sumatif) değerlendirme yapılır.

- Biçimlendirici (formatif) değerlendirme ise, belirli değerlendirme standartlarına ayrılmış dersler sırasında gerçekleşir - bu da tekrar dersi ihtiyacını ortadan kaldırır.

DERS PLANLAMASI

Öğrencilerin yapacağı etkinliklerin ayrıntılı ve aşamalı şekilde tanımlanması.

Formativ değerlendirme açıklaması – her senaryo için ayrı ayrı.

Ders: XXXX X sınıf için.

Konu: XXXXXXXXXX

Gerçekleştirme süresi: X saat (X hafta)

İçerik(ve kavramlar)	Değerlendirme standartları	Uygulama tarihi	Ders senaryosu	Kaynaklar / Araçlar	İlerleme takibi
----------------------	----------------------------	-----------------	----------------	---------------------	-----------------

Programdan alınanlar
- sadece derse yönelik olanlar

Belirli bir uygulama tarihi

Senaryodan kaynaklananlar
(görsel materyaller, çalışma kağıtları, deney malzemeleri vb.)

	DERS İÇİN GELENEKSEL HAZIRLIK	DERS SENARYOSU
<i>Neye dikkat edilir?</i>	Öğretmenin uyguladığı (yöntemler, teknikler ve çalışma biçimleri)	Öğrencilerin yaptığı (etkinlikler)
<i>Neye vurgu yapılır?</i>	Ders içeriği (ör. işlenecek konu, gerekli materyaller ve donanım)	Süreç (öğrencilerin aktif katılımını sağlayan etkinlikler)
<i>Ne değerlendirilir?</i>	Hazırlığın uygulanması (iyi gerçekleştirilmiş mi)	Öğrenme sonuçlarının başarılmaması (öğrencilerin yüzde kaçında)
<i>İçerik nedir?</i>	Standart (bütün derslerde neredeyse aynıdır; farklı olan genellikle dersin amaçlarıdır)	Spesifik ve esnek (belirli bir derse özgü)
<i>Öğretmenin rolü nedir?</i>	Anlatıcı, bilgiyi aktaran (öğrencilere hitap eder)	Düzenleyici, teşvik edici ve iş birliği yapan (öğrencilerle birlikte 'öğrenen')

DERS SENARYOSU

- Senaryo, şimdiye kadar yapılan ders hazırlığının yerine geçer — sadece resmi olarak ya da bir hatırlatıcı olarak değil, dersin uygulanması için esaslı bir rehber olarak kullanılır.
- Öğrenciler için aktivitelerin detaylı bir açıklamasını sunar — aktiviteler ayrı bölümler halinde belirtilir.
- Derste planlanan tüm aktiviteler/adımlar üç bölümde gruplanır:
- (1) Giriş aktiviteleri (gerekirse)
- (2) Ana aktiviteler (zorunlu)
- (3) Kapanış aktiviteleri (gerekirse).

DERS SENARYOSU (2)

Tanıtıcı aktiviteler:

Önceki bilgilerin harekete geçirilmesi, öğrencilerin motive edilmesi ve konuya odaklanması için kullanılır.

- Öğrencilerin dikkatini çeker.
- Yeni içeriği önceki deneyimlerle bağdaştırır.
- Dersin amacını ve öğrenme bağlamını belirler.
- Öğrencilerin konunun neden önemli olduğunu anlamalarına yardımcı olur.

Kapanış etkinlikleri:

Refleksiyon, öğrenilenlerin bağlantısının kurulması ve elde edilenlerin değerlendirilmesi için kullanılır.

- Önemli noktaların özetlenmesi ve sonuçlandırılması.
- Başarıların kontrolü (biçimlendirici değerlendirme).
- Refleksiyonu ve bilginin uygulanmasını teşvik eder.
- Gelecek öğrenmeler veya ödevler hakkında bilgi verir.

Ana etkinlikler:

Öğrenme hedeflerine yönelik bilgilerin özlü işlenmesini sağlar; bilgi edinme, beceri geliştirme ve düşünme becerilerinin gelişimine odaklanır.

- Değerlendirme standartları uygulanır.
- Farklı öğretim etkinlikleri/yöntemleri kullanılır.
- Öğrencilerin aktif katılımını sağlar.

Ders senaryosu hazırlanırken nelere dikkat edilmelidir?

1 Öğrenmeden beklenen somut sonuçlar nelerdir?

2 Senaryo hazırlanırken göz önünde bulundurulması gereken öğrencilerin özellikleri (yetenekleri, ön bilgileri, deneyimleri, motivasyonları) nelerdir?

3 Öğrencilerin beklenen sonuçlara ulaşabilmesi için hangi tür etkinliklere katılmaları gerekir?

4 Planlanan etkinliklerin gerçekleştirilmesi için hangi öğrenme araçları/kaynakları mevcut olmalı veya sağlanmalıdır?

5 Öğrencilerin öğrenme sonuçlarını başardıkları nasıl anlaşılır? Eğer öğrencilerin büyük bir kısmı öğrenme sonuçlarını başaramazsa ne yapılacaktır?

Derslere Göre Grup Çalışması: Ders Senaryosu

1. Giriş etkinliği

-

2. Ana etkinlikler

-
-

3. Kapanış etkinliği

-

Hazırlanan DERS SENARYOLARININ Sunumu

Değerlendirme yapılır:

- *Üç etkinlik grubu net bir şekilde ayrılmış mı?*
- *Belirtilen etkinlikler kolaylıkla tanımlanabiliyor mu (eğitim sırasında sunulan kategorilerden biriyle eşleştirilebilir mi)?*
- *Ders boyunca yapılacak tüm etkinlikler adım adım sıralanmış mı?*
- *Belirtilen etkinlikler, senaryoyu hazırlamayan başka bir öğretmen tarafından da uygulanabilir şekilde açık ve anlaşılır mı?*

HVALA

faleminder
it

HARISTO

БЛАГОДАРАМ

teşekkürler

faleminderit

HVALA

nais

ХВАЛА

благодарам

teşekkürler

haristo

nais

faleminderit

ХВАЛА

teşekkürler

NAIS

haristo

БЛАГОДАРАМ