

EĞİTİM VE BİLİM BAKANLIĞI
EĞİTİMİ GELİŞTİRME BÜROSU



VII sınıflar için **İTALYANCA**

Öğretim Programı (Müfredatı)

Üsküp, 2023 yılı

ÖĞRETİM PROGRAMI (MÜFREDAT) HAKKINDA TEMEL VERİLER

Ders	İtalya
Dersin türü/kategorisi	Zorunlu
Sınıf	VII (yedinci)
Öğretim programındaki (müfredattaki) konular/alanlar	• <i>Ben ve diğerleri</i> • <i>Yakın çevre</i> • <i>Günlük yaşam</i> • <i>Boş zaman</i>
Ders sayısı	Haftada 2 saat / Yılda 72 saat
Araç, Gereç ve Materyaller	• bilgisayar, yazıcı, projektör, beyaz tahta, CD/DVD oynatıcı, interaktif beyaz tahta • fotoğraflar, posterler, resimler, nesneler, bilgi kartları, çıkartmalar, doğum günü kartı yapmak için malzemeler, kağıt, makas, renkli kağıt, yapıştırıcı, bloklar, oyun hamuru, tahta boya kalemleri, keçeli kalemler • ders kitapları, kılavuzlar, sözlükler, dergiler (basılı ve/veya elektronik ortamda)
Öğretmen kadrosu için normatif	İtalyanca dersi, aşağıdaki niteliklere sahip kişiler tarafından verilebilir: • İtalyan Dili ve Edebiyatı – öğretmenlik programı mezunu, Makedonya Yeterlilikler Çerçevesi’ne göre VII/1 veya VIA düzeyinde ve 240 AKTS’ye sahip kişiler, • İtalyan Dili ve Edebiyatı – öğretmenlik programı mezunu, Makedonya Yeterlilikler Çerçevesi’ne göre VII/1 veya VIA düzeyinde ve 240 AKTS’ye sahip kişiler, • İtalyan Dili ve Edebiyatı – başka bir programdan mezun olup, İtalyanca öğretimi için akredite bir yükseköğretim kurumunda uygun pedagojik-psikolojik ve yöntemsel formasyon (tamamlama eğitimi) almış olan, Makedonya Yeterlilikler Çerçevesi’ne göre VII/1 veya VIA düzeyinde ve 240 AKTS’ye sahip kişiler, • Makedonya ve İtalyanca çift anadal programı mezunu, Makedonya Yeterlilikler Çerçevesi’ne göre VII/1 veya VIA düzeyinde ve 240 AKTS’ye sahip kişiler, • İtalyan Dili ve Edebiyatı/Literatürü – başka bir programda, başka bir dille birlikte alınmış ve İtalyanca öğretimi için akredite bir yükseköğretim kurumunda uygun pedagojik-psikolojik ve yöntemsel formasyon (tamamlama eğitimi) almış, Makedonya Yeterlilikler Çerçevesi’ne göre VII/1 veya VIA düzeyinde ve 240 AKTS’ye sahip kişiler.

ULUSAL STANDARTLARLA İLİŞKİSİ

Eğitim programında sağlanan öğrenmenin sonuçları, ulusal standartlardaki **diğer dilleri kullanma** alanında yer alan aşağıdaki yeterliliklerin kazanılmasına yol açar:

	<i>Öğrenci şunları bilir ve/veya yapabilir:</i>
II-A.12	En temel kişisel ve ailevi bilgiler, alışveriş, beslenme, sağlık, çevre gibi doğrudan kişisel öneme sahip alanlarla ilgili ifadeleri ve en sık kullanılan kelime bilgisini anlayabilir;
II-A.13	Kısa, açık, basit mesajlar ve duyurulardaki ana fikri kavrayabilir;
II-A.14	Kısa, basit metinleri okuyabilir ve tanıdık konularla ilgili kısa, basit mesajları anlayabilir;
II-A.15	Reklamlar, broşürler, menüler, tren saatleri vb. Türden basit günlük materyallerde belirli bilgileri bulabilir;
II-A.16	Tanıdık konular ve etkinlikler hakkında basit ve rutin durumlarda basit ve doğrudan bilgi alışverişi gerektiren iletişim kurabilir;
II-A.17	Tanıdık konular üzerine kısa konuşmaları başlatabilir ve katılabilir;
II-A.18	Ailesini ve diğer insanları, yaşam koşullarını, ilgi alanlarını ve günlük etkinlikleri basit kelimelerle tanımlamak için bir dizi ifade ve cümle kullanabilir;
II-A.6	Tüm sesleri ve ses gruplarını açık ve doğru şekilde, vurgu ve tonlama kurallarına uyarak telaffuz edebilir, olası yanlışlıklar iletişimi engellemez;
II-A.8	Kelimeleri ve ifadeleri yazım kurallarını uygulayarak nispeten doğru bir şekilde yazabilir;
II-A.9	Sözlü ve yazılı anlatımda temel dil bilgisi kurallarına ve istisnalara uyar.
	<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>
II-B.1	Başka bir dil öğrenmek, birden fazla dili öğrenmeyi ve farklı kültürel/dilsel grupların üyeleriyle iletişim kurma yeteneğini kolaylaştırır;
II-B.2	Birden fazla dil bilmek, diğer konuları/içerikleri kavramak için faydalı kaynaklara erişimi kolaylaştırır;
II-B.3	Diğer dilleri öğrenerek, farklı dillere ve kültürlere karşı ilgi ve merak geliştirilir;
II-B.4	Başka dillerin öğrenilmesiyle diğer kültürlere saygı gelişir ve kültürlerarası yeterlilikler artar.

Ders programı, Ulusal Standartlardaki **Dijital Okuryazarlık** alanına ilişkin ilgili yeterlilikleri de içermektedir:

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir</i>	
IV-A.2	Bir görevi/sorunu çözmek için bilgi ve iletişim teknolojilerinin (BİT) ne zaman ve nasıl etkili bir şekilde kullanılacağını değerlendirebilir, ihtiyacı olan yazılımları seçip yükleyebilir, güvenlik yazılımlarını kullanabilir ve dijital cihazlar ile ağların işleyişindeki rutin problemleri çözebilir.
IV-A.5	İhtiyacı olan bilgi türünü belirleyebilir; dijital veri, bilgi ve içerikleri bulabilir, seçebilir ve indirebilir; bunların belirli bir ihtiyaca uygunluğunu ve kaynağın güvenilirliğini değerlendirebilir.
IV-A.7	İletişim için uygun BİT araçlarını seçip kullanabilir; bilgileri güvenli şekilde paylaşabilir; çevrim içi projelerde, sosyal etkinliklerde veya kişisel amaçlarla başkalarıyla iletişim kurabilir ve iş birliği yapabilir.
IV-A.8	Dijital içerikleri, eğitim ve sosyal ağları ve dijital bulutları güvenli ve sorumlu bir şekilde kullanabilir.
IV-A.9	Çok kültürlü dijital ortamlarda diğer katılımcılara saygı gösterebilir ve dijital ortamda davranışa ilişkin yasal, kültürel ve etik normlara uyabilir.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
IV-B.1	Dijital okuryazarlık, günlük yaşam için vazgeçilmezdir – öğrenmeyi, yaşamı ve çalışmayı kolaylaştırır; iletişimin gelişmesine, yaratıcılığa ve yenilikçiliğe katkı sağlar; eğlence için çeşitli olanaklar sunar.
IV-B.3	Bilişim ve iletişim teknolojilerinin potansiyeli artacak, izlenecek ve kullanılacak, ancak aynı zamanda dijital cihazlar aracılığıyla erişilebilen veri ve bilgilerin güvenilirliği, inanılabilirliği ve etkisine yönelik eleştirel bir tutum benimsenmesi gerekecektir.

Ders programı, Ulusal Standartlardaki **Kişisel ve Sosyal Gelişim** alanına ilişkin ilgili yeterlilikleri de içermektedir:

<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>	
V-A.4	Kendi yeteneklerini ve başarılarını (güçlü ve zayıf yönlerini dahil ederek) değerlendirebilir ve buna dayanarak gelişim ve ilerleme sağlayacak öncelikleri belirleyebilir.
V-A.6	Öğrenme ve kişisel gelişim hedefleri koyabilir ve bu hedeflere ulaşma yolunda ortaya çıkan zorlukları aşmak için çalışabilir.
V-A.7	Kendi deneyimlerini öğrenmeyi kolaylaştırmak ve gelecekte kendi davranışlarını ayarlamak için kullanmak,
V-A.13	Duruma uygun biçimde başkalarıyla iletişim kurabilir ve kendini ifade edebilir.
V-A.14	Başkalarını anlayarak ve empati göstererek aktif dinleme yapabilir, uygun tepkiler verebilir; kendi kaygı ve ihtiyaçlarını yapıcı bir şekilde ifade edebilir.
V-A.15	Ortak hedeflere ulaşmak için başkalarıyla iş birliği yapabilir; kendi görüş ve ihtiyaçlarını başkalarıyla paylaşabilir ve başkalarının görüş ve ihtiyaçlarını dikkate alabilir.
V-A.17	Kendi gelişimi için geri bildirim ve destek isteyebilir; başkalarının yararına olacak şekilde yapıcı geri bildirim ve destek verebilir.

V-A.19	Önerilerde bulunabilir, farklı seçenekleri değerlendirebilir ve sonuçlarını öngörerek çıkarımlarda bulunabilir ve rasyonel kararlar verebilir.
V-A.21	Kendi öğrenme sürecini analiz edebilir, değerlendirebilir ve geliştirebilir.
	<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>
V-B.3	Kendi başarıları ve iyi oluş hâli büyük ölçüde kendi çabası ve elde ettiği sonuçlara bağlıdır.
V-B.7	Girişimcilik, ısrarcılık, kararlılık ve sorumluluk, görevleri yerine getirmek, hedeflere ulaşmak ve günlük yaşamdaki zorlukları aşmak için önemlidir.
V-B.8	Başkalarıyla etkileşim çift yönlüdür – kendi ilgi ve ihtiyaçlarının karşılanmasını başkalarından talep etme hakkı olduğu kadar, başkalarının ilgi ve ihtiyaçlarını karşılamalarına da alan tanıma sorumluluğu vardır.
V-B.9	Geri bildirim istemek ve yapıcı eleştiriyi kabul etmek, bireysel ve sosyal düzeyde kişisel gelişime katkı sağlar.

Ders programı, Ulusal Standartlardaki **Toplum ve Demokratik Kültür** alanına ilişkin ilgili yeterlilikleri de içermektedir:

	<i>Öğrenci şunları bilir ve yapabilir:</i>
VI-A.2	Kendi davranışlarını analiz edebilir ve topluma etkin katılım için ulaşılabilir ve gerçekçi hedefler koyarak bu davranışlarını geliştirmeye çalışır.
VI-A.3	Kendi davranışlarını analiz edebilir ve topluma etkin katılım için ulaşılabilir ve gerçekçi hedefler koyarak bu davranışlarını geliştirmeye çalışır.
VI-A.5	İnsanlar arasındaki her türlü farklılığı (cinsiyet ve etnik köken, yaş, yetenekler, sosyal statü vb.) anlayabilir.
VI-A.6	Kendisinde ve başkalarında bulunan önyargı ve kalıp yargıları fark edebilir ve ayrımcılığa karşı durabilir.
VI-A.8	Toplum içindeki bireyleri birbirine bağlayan ve ayıran unsurları görebilir; herkesin ihtiyaç ve çıkarlarını dikkate alarak toplumun ilerlemesine katkı sağlayacak yollar geliştirebilir.
	<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>

VI-B.1	İnsanlar arasındaki farklılıklara (cinsiyet ve etnik köken, yaş, yetenekler, sosyal statü, cinsel yönelim vb.) dayanarak ayrımcılık yapılmamalıdır.
VI-B.3	İnsan hakları evrenseldir ve her bireyin hakkının sınırı, bir diğer bireyin hak ve özgürlükleridir.
VI-B.5	Eşitlik, adalet ve sosyal uyum, bir toplumun sağlıklı işleyişi için gereklidir.

Müfredatta ayrıca Ulusal Standartların **Teknik, Teknoloji ve Girişimcilik** alanındaki ilgili yeterlilikler de yer almaktadır:

<i>Öğrenci şunları bilir ve/veya yapabilir:</i>	
VII-A.3	İleri teknik ve teknolojik sistemlerin/ürünlerin insanların günlük yaşamlarını nasıl iyileştirdiğini açıklamak.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
VII-B.4	Olumlu bir çalışma ortamı yaratmak ve sürdürmek için iş ahlakı, kültürel duyarlılık ve başkalarına karşı tutum önemlidir.

Müfredatta ayrıca Ulusal Standartların **Sanatsal İfade ve Kültür** alanından ilgili yeterlilikler de yer almaktadır:

<i>Öğrenci şunları bilir ve/veya yapabilir:</i>	
VIII-A.6	Kişinin kendi kültürü ile yakın ve geniş çevresindeki diğer kültürler arasındaki farklılıkları ve benzerlikleri belirlemek ve bunlar arasındaki bağlantıları ve karşılıklı bağımlılıkları analiz etmek.
<i>Öğrenci şunları anlar ve kabul eder:</i>	
VIII-B.4	Kültürel çeşitlilik, farklı kültürlere mensup bireylerin kimliklerinin gelişimini etkiler.
VIII-B.5	Kültürler arasındaki farklılıklar öğrenme fırsatları ve karşılıklı anlayış ve ilerleme için bir meydan okuma olarak görülmelidir,
VIII-B.6	Başka kültürlere saygı duymak ve onları desteklemek, başkalarının kendi kültürlerine saygı duymasını sağlamaya katkıda bulunur.

ÖĞRENME KAZANIMLARI

Konu 1: **ARKADAŞLARIM VE BEN¹**

Toplam saat: 16

Öğrenme kazanımları:

Öğrenci şunları yapabilecektir:

1. Fiziksel görünümü tanımlayan basit sözlü/yazılı ifadelerin ve çok kısa ve basit metinlerin genel ve ayrıntılı anlamını anlar;
2. Kendi fiziksel görünümünüzü ve başka birinin görünümünü sözlü olarak tanımlar;
3. Kendi fiziksel görünümünüzü ve başka birinin görünümünü çok kısa ve basit bir metinde tanımlar.

Konular (ve kavramlar):	Değerlendirme standartları:
a) Sözel eylemler: • Kişilerin tasvirine (fiziksel görünüm ve giyim) ilişkin bilgi talep etme/verme; • Kişilerin genel özellikleriyle fiziksel görünümelerini tasvir etme.	• Bir kişinin fiziksel görünümü ve kıyafetlerinin basit bir tanımını içeren ifadeleri veya çok kısa sözlü ve/veya yazılı metinleri anlar; • Yakın çevredeki bir kişinin fiziksel görünümünü ve kıyafetlerini tanımlamak için basit sözlü/yazılı ifadelerden bilgi çıkarır; • İnsanların fiziksel görünümünü tanımlamak için bilgi alışverişinde bulunurken yeni edindiği kelime ve ifadeleri kullanır; • Kendini, bir arkadaşını veya aile üyelerinden birini sözlü olarak tanımlar; • Ünlü bir kişinin fiziksel görünümünü tanımlayan çok kısa ve basit bir metin yazar; • Kendini veya başka birini tanımlamak için çok kısa ve basit bir metin yazar.
b) Sözcük birimleri: Fiziksel özellikler (en yaygın tanımlayıcı sıfatlar ve isimler): <i>grande, piccolo, magro, grasso, alto, basso, bello, simpatico, carino...; Occhi neri/ verdi/ marroni/ blu/azzurri; capelli lunghi/corti/ biondi/castani;</i> Kıyafetleri belirten isimler: <i>l'abbigliamento, un abito, un vestito, una gonna, una camicia, i pantaloni,</i>	• İnsanların (fiziksel görünüm ve giyim) betimlenmesiyle ilgili en yaygın betimleyici sıfatları ve isimleri anlar; • Duyduğu/yazılı bir metinde fiziksel görünümün betimlenmesiyle ilgili kelime ve ifadeleri belirler; • Fiziksel görünümü tanımlamak için kullanılan temel terimleri adlandırır; • Giysileri ifade eden kelimelerin anlamlarını açıklar; • Giysileri ifade eden isimleri listeler;

¹ Konu başlığı, o konuya hâkim olan uygun kelime dağarcığına göre oluşturulur; ancak ders kitabı ve/veya diğer didaktik materyaller seçilirken, müfredatta konu başlığı ne olursa olsun, konunun kendi içindeki dil işlevleri, sözcük birimleri ve dilbilgisi yapıları dikkate alınmalıdır.

<i>una maglietta, un maglione, i jeans, le scarpe, le scarpe da ginnastica);</i> Renkler: <i>bianco, nero, rosso, giallo, blu, grigio, marrone, verde, viola.</i>	• Rengi ifade eden kelimeleri cümlelerde kullanır; • Fiziksel görünümü tanımlayan terimleri ve ifadeleri cümlelerde kullanır.
c) Dilbilgisel yapılar • Önceki sınıfların öğretim programlarından içeriklerin tekrarı ve derinleştirilmesi: • Fonetik (telaffuz ve yazım); • Morfoloji (artikeller, isim, sıfat, zamir, edat, zarf). • Yeni içerikler: • Sıfatlar (Aggettivi): ○ Gösterme sıfatları (dimostrativi): <i>questo, quello</i> → <i>Questo maglione mi piace molto. Quelle scarpe sono carine.</i> ○ Sıfatlarda uyum (accordo degli aggettivi): → <i>I capelli di Sofia sono lunghi. Compro un paio di pantaloni bianchi.</i> ○ Cümlede sıfatın yeri: → <i>Elena indossa una camicia rossa. Maria è una bella ragazza.</i> • Zamirler (Pronomi): ○ Soru zamirleri (interrogativi): <i>quale, chi, come</i> → <i>Qual è il tuo colore preferito?</i> • Zarflar (Avverbi): ○ Miktar zarfları: <i>molto, poco</i> → <i>Mi piacciono molto gli abiti sportivi.</i> ○ Durum zarfları: <i>bene, male</i> → <i>Marco canta molto bene.</i> • Edatlar (Preposizioni): <i>in, a, per</i> → <i>Questa camicia è per Carla. A Roberto piace il maglione verde.</i> • Fiil kipleri ve zamanları (Tempi e modi verbali): ○ Şimdiki zaman (presente indicativo): <i>portare, indossare, mettere</i>	• Kelimelerde, ifadelerde, ritmik gruplarda ve cümlelerde İtalyancanın karakteristik belirli seslerini ayırt eder ve doğru telaffuz eder; • Yeni edindiği kelimeleri ve ifadeleri doğru yazar; • Anlaşılabilir kadar doğru bir telaffuzla kendini ifade eder; • Belirli bir bağlamda betimleyici sıfatların uygun biçimlerini kullanır; • Yeni edindiği isim ve sıfatlar için eril ve dişil cinsiyete uygun biçimleri kullanır; • İşaret sıfatlarının uygun biçimlerini kullanır: <i>questo, quello</i>; • <i>Qualé, chi, come</i> zamirlerini kullanarak soru sorar; • Basit cümlelerde yeni edindiği zarf ve edatları kullanır; • Şimdiki zamanda <i>portare, associare, mettere</i> fiillerinin biçimlerini tanır ve kullanır; • Verilen bir ifadenin olumsuz biçimini kullanır.

→ <i>Luca indossa sempre una camicia bianca e un paio di scarpe nere.</i> • Cümle (Frase): ○ Haber cümleleri: olumlu ve olumsuz (affermativa e negativa) → <i>Mi piacciono queste scarpe. Non mi piacciono queste scarpe.</i> ○ Soru cümleleri (interrogativa): → <i>Qual è il tuo colore preferito? Che cosa vuoi indossare per la festa di Antonio?</i>	
d) Tartışma konuları: • Gençlerin giyim tarzı; • İtalya ve Makedonya'daki okullarda kıyafet yönetmeliği;	• İtalya ve Makedonya'daki okul kıyafet yönetmeliğindeki benzerlikleri ve farklılıkları sıralar; • İtalya ve Makedonya'da gençlerin giyim tarzlarındaki benzerlikleri ve farklılıkları sıralar;

Etkinlik Örnekleri:

(Bazı örnekler, aynı içeriğe ait birden fazla değerlendirme standardını kapsar ve birden çok ders saatinde uygulanabilir. Verilen örnekler, aynı standartlara veya burada yer almayan diğer standartlara yönelik yeni etkinliklerin oluşturulması için model olarak kullanılabilir.)

- Her dersin başlangıcında yapılan alışılmış etkinlikler: selamlaşma, tarih ve haftanın gününün tahtaya ve deftere yazılması, daha önce öğrenilen bir şarkının söylenmesi.
- İtalyanca'ya özgü vurgu, ritim ve tonlamaların kazanılmasına yönelik alıştırmalar. Örn.: Kısa ifadelerin duyulan modele göre tekrarlanması.
- Uygun sözcük ve dilbilgisi öğeleriyle kısa cümleler oluşturma.
- Tablolarda ve cümlelerde boşlukları uygun sözcük ve dilbilgisel öğelerle doldurma.
- Dikte. Konuyla ilgili kısa cümleler/kısa bir metin yazma.
- Anlam çıkarma. Öğrenciler Corto Maltese (veya başka bir çizgi roman) karakterlerinin resimlerine ve altlarındaki sıfatlara bakarak anlamı keşfederler.
- Cinsiyet ve sayı. Öğretmen tahtaya cümleler yazar (örn.: Luigi è magro. Elena è magra. I miei cugini sono tutti magri.). Öğrenciler bu örneklerden dişi form ve çoğul kurallarını çıkarır, öğretmen istisnaları açıklar. Ardından öğrenciler kendileri cümle kurar ve okurlar.
- Uçak oyunu. Her öğrenci kendisini tanımlar ancak ismini yazmaz. Kağıtlar uçak şekline getirilip fırlatılır. Herkes bir uçak alır, okur ve tanımlanan kişinin kim olduğunu tahmin eder.
- Betimleyici sıfatlar. Öğrenciler ünlü kişilerin fotoğraflarını görür, altındaki betimleyici sıfatları işaretler. Örn.: Laura Pausini ha i capelli neri/biondi.
- Arkadaşımı tanıtıyorum. Öğrenciler isimlerini bir kağıda yazıp kutuya atar. Her öğrenci rastgele bir isim çeker ve bu kişiyi tanımlar. Örn.: Lei è Anna. È alta e magra, ha i capelli lunghi e castani.
- Capi di abbigliamento. Öğrenciler eşli ya da grup halinde kıyafet resimlerinin bulunduğu bir kağıt alır. Öğretmen karışık sırayla kıyafet resimlerini gösterip adlarını söyler. Öğrenciler doğru resmi işaretler. İlk tamamlayan grup kazanır.
- Ruota dei colori. Öğretmen bir renk çarkı yapar (veya dijital araçla), çark çevrilir ve çıkan renkteki nesnelerden en çok kim toplarsa o kazanır.
- Tablolarda, metinlerde ve cümlelerde boşluk doldurma. Örn.: Maria ha i capelli biondi e corti. Lei è alta e magra.
- Zihin haritası (mappa mentale). Öğrenciler kıyafet temalı kart/resimlerle bir zihin haritası oluşturur.
- Karışık sırada verilen diyalog cümlelerini uygun sıraya koyma.
- Cruciverba. Öğrenciler eşli şekilde kıyafet ve renklerle ilgili bulmacayı çözer.
- Chi sono? Her öğrenci kendisini tanımlayan kısa cümleler yazar, top gibi buruşturur. Öğrenciler birbirlerine atar, sonra açıp okur ve kimin tanımlandığını tahmin eder.
- Tocca il colore... Öğretmen bir renk söyler (örn. rosso), herkes o renkte bir şeye dokunur. Bu görev daha sonra öğrencilere de verilebilir.
- Kayıp bagaj. Öğrenciler ikili çalışır. Biri, İtalyan arkadaşının kayıp bagajını tarif eder ve formla ilgili ona yardım eder. Kullanılan kıyafet ve eşya isimleriyle form doldurulur.
- Che cosa indossi? Öğrenciler üzerlerindeki kıyafetleri söyler: Indosso una camicia blu.

- Mi piace... / Non mi piace... Öğretmen kıyafet fotoğrafları/video gösterir. Öğrenciler beğenip beğenmediklerini ifade eder. Örn.: Mi piace questa gonna. Non mi piace questo maglione.
- Öğrenciler, öğretmenin veya dijital araçların hazırladığı tamamlamalı, eşleştirmeli, hafıza oyunu, doğru/yanlış, eş çift bulmaca, test gibi çevrim içi etkinliklerle bilgilerini kontrol eder. (Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot vb.)
- Le celebrità. Öğretmen İtalyan ünlülerin fotoğraflarını gösterir, öğrenciler kısa cümlelerle betimler (dış görünüş, kıyafet).
- Personaggio misterioso. Her öğrenci bir resim seçer ama diğerine söylemez. Soru-cevap ile kim olduğu tahmin edilir.
- Dinleme/okuma-anlama: Sorulara cevap verme: Chi? Che cosa? Quale? Come? → doğru/yanlış, açık uçlu, eşleştirme veya çoktan seçmeli sorular.
Roberto è alto, grasso e molto forte... La mia cantante preferita è Laura Pausini...
- Sözlü anlatım: Io sono alto/a e magro/a. Ho gli occhi verdi e i capelli neri.
- Sözlü etkileşim:
Antonia: Devo comprare un maglione... Marta: Il blu e il nero...
- Yazılı anlatım. Öğrenciler farklı durumlar/mezkanlar için ne giydiklerini kısa cümlelerle yazar. Örn.: Per andare a scuola...
- Proje çalışması – Fotoğraflarla öğrenci albümü. Her öğrenci kendisini tanıtır: Sono..., Mi piace indossare..., Il mio colore preferito è...
- “Okulda kıyafet kuralları” konulu posterin grup çalışması ile hazırlanması. (indossare / non indossare)
- Telaffuz geliştirme ve iletişimsel yeterlik kazanımı için: İtalyanca diyaloglar, rol yapma, dramatizasyon etkinlikleri.

Konu 2: EVİM VE YAŞAM YERİM²**Toplam saat: 17****Öğrenme kazanımları:***Öğrenci şunları yapabilecektir:*

1. Evi anlatan kısa, duyulmuş ve yazılı bir metni genel ve ayrıntılı olarak anlayın;
2. Evlerini sözlü anlatım ve sözlü etkileşim yoluyla tanımlayın;
3. Evlerini kısa ve basit bir metinle tanımlayın.

Konular (ve kavramlar):	Değerlendirme standartları:
a) Sözel eylemler: • Kişinin ikamet yeri hakkında bilgi istemesi/vermesi (adres, ikamet türü); • Mekânda konumu ifade etmesi; • Kişinin evini tanımlaması (odalar, temel mobilyalar ve nesneler).	• Bir evi tanımlayan kısa, basit sözlü ve/veya yazılı bir metni anlar; • Bir evi tanımlayan kısa, basit sözlü/yazılı ifadelerden/metinlerden bilgi çıkarır; • Ev adresini verir; • İkamet türüyle ilgili soruları basit cümlelerle yanıtlar; • Evdeki mobilya ve nesnelerin yerini basit cümlelerle ifade eder; • Evin tanımı konusunda bilgi alışverişinde bulunur ve kendini sözlü olarak ifade eder; • Evi/evdeki en sevdiği odayı tanımlayan kısa, basit bir metin oluşturur.
b) Sözcük birimleri: • Ev: <i>casa, casa unifamiliare, casetta, villa, villetta, appartamento, condominio, abitazione, mansarda, monolocale, palazzo, palazzina, grattacielo, castello;</i> • Alanlar: <i>camera, soggiorno, camera per ragazzi, camera da letto, cucina, sala da pranzo, bagno, studio, ripostiglio, corridoio, ingresso, cantina, balcone;</i> • Основен мебел: <i>mobile, divano, poltrona, letto, tavolo, sedia, comodino, elettrodomestico, frigorifero, forno, cucina elettrica;</i> • Sıkla kullanılan cisimler: <i>telefono, portatile, televisore, cellulare, tablet, computer, ... ;</i>	• Evi betimlemekle ilgili kelimeleri ve ifadeleri anlar; • 100'e kadar sayar; • Belirli bir bağlamda 100'e kadar sıra sayılarını kullanır; • Evdeki odalara atıfta bulunan terimleri adlandırır; • Mobilyalara atıfta bulunan terimleri adlandırır; • Evde sık kullanılan nesneleri adlandırır; • Evdeki odalara ve mobilyalara atıfta bulunan kelimelerin anlamlarını açıklar; • Evi betimlemekle ilgili terimleri ve ifadeleri basit cümlelerle kullanır.

- Sayılar²Plana (cardinali): 1-100, 200, 300, ... 1000) ve sıralama²(ordinali)): 1-100.

b) Dilbilgisel yapılar:

- Önceki sınıfların öğretim programlarında yer alan konuların tekrarı ve derinleştirilmesi:
 - Fonetik (Telaffuz ve yazım);
 - Morfoloji (artikeller, isim, sıfat, zamir, edat, zarf, fiil kip ve zamanları);
 - Cümleler (anlatım cümleleri: olumlu ve olumsuz; soru cümleleri; ünlem cümleleri).
- Yeni içerikler:
 - Zarflar (Avverbi):
 - Yer zarfları (di luogo): sopra, sotto, vicino, accanto, lontano, dentro, fuori:
Io e Marco abitiamo vicino. Lui abita al secondo piano e io abito sopra.
 - Edatlar (Preposizioni):
 - Yer edatları: a, in, da, su, sopra (+isim), sotto (+isim), dietro (+isim), davanti a (+isim)...:
Il libro è sul tavolo. La poltrona si trova davanti alla finestra.
 - Bağlaçlar (Congiunzioni): e, anche, neanche, o:
Vivi in un condominio o in una casa unifamiliare?
 - Fiil kip ve zamanları (Tempi e modi verbali):
 - Bazı düzensiz, dönüşlü ve öznesiz fiillerin şimdiki zamanı (Presente indicativo di alcuni verbi irregolari, riflessivi, impersonali): abitare, essere, trovarsi:
Mi sveglio alle 7 di mattina. Faccio colazione e esco di casa. Piove.

- Belirli bir bağlamda belirli sesleri ayırt eder ve doğru telaffuz eder;
- Yeni edindiği kelimeleri ve ifadeleri doğru yazar;
- Anlaşılmaya yetecek kadar doğru telaffuzla kendini sözlü olarak ifade eder;
- Artikulat edatının uygun biçimlerini kullanır;
- Belirli bir bağlamda betimleyici ve işaret sıfatlarının uygun tekil ve çoğul biçimlerini kullanır;
- Belirli bir bağlamda uygun sunum araçlarını kullanır;
- Yeni edindiği zarfları, edatları ve bağlaçları tanır ve bunları basit cümlelerde kullanır;
- Şimdiki zamanda en yaygın düzensiz, dönüşlü ve kişisiz fiillerin uygun biçimlerini kullanır.

d) Tartışma konuları: • İtalya ve Makedonya'da ikamet; • İtalya ve Makedonya'da adres verme yolları.	• İtalya ve Makedonya'daki evlerin benzerliklerini ve farklılıklarını tanır; • İkamet adresini İtalyanca ve anadilde belirtme arasındaki farkı tanır.
--	---

Etkinlik Örnekleri:

(Verilen örneklerin bazıları, aynı içeriğe ait birden fazla değerlendirme standardını kapsar ve birkaç derste uygulanabilir. Bu örnekler, aynı standartlara veya kapsam dışı bırakılmış diğer standartlara yönelik yeni etkinlikler geliştirmek için de bir model olarak kullanılabilir.)

- Her dersin başında yapılan rutin etkinlikler: selamlaşma, tarih ve haftanın gününün tahtaya ve deftere yazılması, önceden öğrenilen bir şarkının söylenmesi.
- İtalyanca'ya özgü vurgu, ritim ve tonlamayı kazanmak için alıştırma. Örn.: duyulan modeli takiben kısa ifadelerin tekrarı.
- Kelimeleri ve resimleri mantıklı bir sırayla kısa cümlelere yerleştirme.
- **La tombola della casa:** Her öğrenci ev eşyalarının yer aldığı bir resim çeker, resmi sınıfa gösterip İtalyanca ismini söyler.
- Hayalindeki evi tanıtmak: Öğrenciler hayal ettikleri evin odalarını ve eşyalarını tanıtan kısa bir metin yazarlar.
- Cümlelerde ve tabloda boşlukları uygun kelimelerle ve dilbilgisi yapılarıyla tamamlama.
- **Trova l'intruso:** Her oda için bir nesne yanlış verilmiştir. Öğrenciler bu nesneyi bulup cümle içinde altını çizerek bulurlar. Örn.: *Che cosa c'è nel soggiorno ?- C'è il camino, ci sono i quadri, c'è la doccia, c'è la libreria, c'è il televisore.*
- 1'den 100'e kadar sayma oyunu. Öğrenciler sırayla sayar, hata yapan oyundan çıkar.
- **La ruota della fortuna:** 1–100 arası sayılar yazılı bir çark çevrilir. Dönme sonucu gelen sayı tahtaya harflerle yazılır.
- Telefon numarası etkinliği: Öğrenciler hayali ya da gerçek telefon numaralarını söyler, eşler birbirlerinin numarasını rakamla yazar.
- **Qual è il tuo indirizzo?** Öğretmen İtalya'dan örnek adresler verir. Öğrenciler kendi adreslerini ana dillerinde söyler. Tahtada iki sistem karşılaştırılır, çıkarımlar yapılır.
- Öğrenciler sırasıyla tahtaya sıra sayılarıyla cümleler yazar: Örn.: *La mia amica vive al secondo piano. Voglio conquistare il primo posto nella gara di matematica.*
- Dinleme – çizim etkinliği: Öğrenciler bir odanın tanımını dinler, duyduklarına göre odayı çizer. Sonrasında herkes çizimini gösterir.
- **Mappa mentale:** Öğrenciler görsellerden yola çıkarak evin odaları ve eşyalarıyla ilgili sözcükleri belirler ve “casa” için zihin haritası oluşturur.
- **Trova le differenze:** İki resim arasındaki farkları bulma oyunu. En çok farkı bulan çift kazanır. Örn.: *Nell'immagine A la finestra è dietro il divano, mentre nell'immagine B la finestra è vicino alla porta.*
- **Gioco della memoria:** Eşleştirme kartları hazırlanır (Makedonca–İtalyanca), kartlar kapatılır ve aynı anlamdaki kelimeler eşleştirilmeye çalışılır.
- **Cruciverba:** Öğrenciler, ev eşyaları ile ilgili bir çapraz bulmacayı grupça çözer.
- Kelimeleri ve resimleri kısa cümlelerde mantıklı sıraya koyma.
- **Storia a catena:** Öğretmen bir cümleyle hikâyeye başlar (*Nella mia casa c'è/ci sono...*), her öğrenci önce söyleneni tekrar eder, sonra bir yeni ifade ekler.
- **Dove sono?:** Öğrenciler bir odayı temsil eden kart çeker, pantomimle hangi odada olduğunu anlatır. Diğerleri tahmin eder.
- **Gioco delle sedie:** Öğretmen yönlendirir: *Mettiti davanti a/ dietro / sopra, su/ accanto a.* Öğrenciler talimata uygun hareket eder.
- **Dettati illustrati:** Öğretmen bir oda tarif eder, öğrenciler duyduklarını çizer. Sonra çizimler kontrol edilir.
- **Nella stanza c'è/ ci sono...:** Öğretmen iki sütun oluşturur (olanlar/olmayanlar), öğrenciler tahtaya çıkarak uygun kelimeleri yerleştirir.
- **Kahoot, LearningApps, Liveworksheets** gibi araçlarla bilgi ölçme testi uygulanır.

- Çok kısa bir metni dinleyerek ya da okuyarak anlama, řu tipte sorulara cevap verme:
Chi? Che cosa? Quando? Dove?
Doğru/yanlış (vero/falso), açık uçlu sorular, eşleştirme ya da çoktan seçmeli sorular.
- **Metin Örneđi (Dinleme/Okuma):** *Abito in un appartamento al terzo piano nel centro di Perugia...*
- **Sözlü anlatım:** Video izlenir, öğrenciler evin tanımını yapar, gördükleri odaları ve çocuk odasındaki nesneleri açıklar.
- **Sözlü etkileşim:**
Maria: Abiti in una casa monofamiliare o in un condominio?
Sofia: Abito in un appartamento al primo piano di un condominio...
- **Yazılı anlatım:** Verilen bir resme göre grupça kısa metin yazılır ve sunulur. En iyi metin oylanarak seçilir.
- **Kısa sınav/quiz:** Resimler üzerinden çoktan seçmeli sorular çözülür.
- **Proje çalışması:** *La mia casa ideale:* Öğrenciler hayalindeki evi çizer, kısa bir metinle tanıtır. Sunum yapılır, oy verilir.
- **Telaffuz ve iletişim becerilerini geliştirme:** İtalyanca sohbetler, rol yapma, canlandırmalar yapılır.

Konu 3: GÜNLÜK YAŞAM**Toplam saat: 19****Öğrenim kazanımları:***Öğrenci şunları yapabilecektir:*

1. Günlük yaşam aktivitelerini anlatan kısa ve öz bir metni genel hatlarıyla ve ayrıntılı olarak anlayın;
2. Günlük yaşamlarını sözlü ve kısa ve basit bir metinle anlatın;
3. Günlük öğünleri hakkında bilgi isteyin/verin;
4. Günlük öğünleri hakkında kısa ve basit bir metin oluşturun.

Konular (ve kavramlar):**a) Sözel eylemler:**

- Günlük yaşamı betimleme;
- Günlük öğünler hakkında sözlü etkileşimde bilgi sorma/verme;
- Günlük öğünlerle ilgili alışkanlıkları kısa ve basit bir metinle ifade etme.

Değerlendirme standartları:

- Günlük yaşam aktivitelerini anlatan kısa, sesli ve/veya yazılı bir metni anlar;
- Günlük yaşamını sözlü olarak, basit cümlelerle anlatır;
- Günlük yaşamını anlatan kısa ve basit bir metin oluşturur;
- Günlük öğünlerle ilgili alışkanlıkları hakkında sözlü etkileşimde bilgi alışverişinde bulunur;
- Günlük öğünlerle ilgili alışkanlıkları hakkında kısa ve basit bir metin oluşturur; Anlaşılmaya yetecek kadar doğru telaffuzla kendini sözlü olarak ifade eder.

b) Sözcüksel birimler: • Bir öğrencinin günlük aktiviteleriyle ilgili kelimeler ve ifadeler: <i>alzarsi, lavarsi, vestirsi, andare a scuola, fare i compiti, fare una passeggiata, guardare un film, andare a letto, mangiare, bere, prendere;</i> • Yiyecek ve içeceklerle ilgili temel kelimeler ve ifadeler: <i>latte, acqua, formaggio, prosciutto, pane, burro, frutta,...;</i> • Günlük öğünler: <i>prima colazione, pranzo, spuntino, cena;</i> • Sayılar (tekrar ve derinleştirme); • Zaman (tekrar ve derinleştirme): <i>Sono le 7 meno un quarto. Ci vediamo alle 11 e mezza.</i>	• Öğrencinin günlük aktiviteleriyle ilgili kelime ve ifadeleri anlar; • Yiyecek ve içecekleri ifade eden temel terimleri anlar ve basit cümlelerde kullanır; • Öğrencinin günlük aktivitelerini ifade eden kelime ve ifadeleri listeler; • Günlük aktivitelerle ilgili kelime ve ifadeleri açıklar; • Yiyecek ve içecekleri ifade eden temel terimleri anadilinden İtalyancaya aktarır; • Günlük aktivitelerle ilgili kelime ve ifadeleri cümlelerde kullanır; • Dersi resmi olmayan bir şekilde ifade etmek için uygun ifadeleri kullanır; • Yeni öğrendiği kelime ve ifadeleri, günlük yemeklerini anlattığı basit cümlelerde uygular.
c) Dil Bilgisel Yapılar: • Önceki sınıfların öğretim programlarındaki içeriklerin tekrarı ve derinleştirilmesi: • Fonetik (telaffuz ve yazım); • Morfoloji (artikeller, isimler, sıfatlar, zamirler, edatlar, zarflar, fiil zaman ve kipleri). • Yeni içerikler: • Artikeller (Articolo): • Belirtili belirsiz miktar artikeli (partitivo): Mangio del pane e bevo dell'acqua. • Zamirler (Pronomi): • Dönüşlü zamirler (pronomi riflessivi): mi, ti, si, ci, vi, si - Di solito mi alzo tardi. • Zarflar (Avverbi): • Zaman zarfları (di tempo): di solito, spesso, sempre, raramente, ogni tanto, tardi, presto - Di solito esco con gli amici sabato sera. Ogni tanto faccio colazione con Francesca.	• Yeni edinilen kelime ve ifadeleri doğru bir şekilde yazar; • Belirli bir bağlamda bölümlü artikelin uygun biçimlerini kullanır; • Yeni edinilen isim ve sıfatlar için eril ve dişil cinsiyete uygun biçimleri kullanır; • Günlük yaşamdaki aktiviteleri ifade ederken dönüşlü zamirlerin uygun biçimlerini kullanır; • Yeni edinilen zarf ve edatları basit cümlelerde kullanır; • Yeni edinilen fiillerin uygun biçimlerini şimdiki zamanda kullanır.

• Edatlar (Preposizioni): prima, dopo Ogni domenica, dopo pranzo, vado a fare una lunga passeggiata. • Fiil zamanları ve kipleri (Tempi e modi verbali): • Fiillerin şimdiki zaman çekimi (presente indicativo dei verbi): lavarsi, vestirsi, alzarsi, pettinarsi, svegliarsi, mangiare, bere, prendere Ogni giorno mi sveglio alle 7, mi vesto e vado a fare colazione.	
d) Tartışma konuları: • İtalya ve Makedonya'daki öğrencilerin günlük yaşamları; • İtalya ve Makedonya'ya özgü yemekler; • İtalya'daki günlük yemeklerle ilgili alışkanlıklar ve kültürü.	• İtalya ve Makedonya'daki öğrencilerin günlük yaşamlarıyla ilgili benzerlikleri ve farklılıkları listeler ve açıklar; • İtalya ve Makedonya'daki yemek ve günlük öğünlerle ilgili benzerlikleri ve farklılıkları listeler ve açıklar.
Etkinlik Örnekleri: (Bazı örnekler aynı içeriğe ait birden fazla değerlendirme standardını birleştirir ve birkaç derste uygulanabilir. Bu örnekler, aynı standartlar veya diğer kapsanmamış standartlar için yeni etkinlikler oluşturmak üzere model olarak da kullanılabilir.) • Her dersin başında yapılabilecek rutin etkinlikler: selamlaşma, tahtaya ve deftere tarih ve gün yazma, daha önce öğrenilen bir şarkıyı söyleme. • Sesleri dinleme, ayırt etme ve telaffuz etme çalışmaları. Örn.: Öğrenciler kelimeleri dinler ve istenilen sesi içeren kelimeyi duyduklarında el kaldırır; kelimeleri dinler ve tekrar ederler. • İtalyanca diline özgü vurgu, ritim ve tonlamanın kazanılması için egzersizler. Örn.: kısa ifadeleri modelden sonra tekrar etme. • Harf gruplarını ayırt etme ve yazım kurallarını öğrenme çalışmaları. Örn.: kelimeleri dinleme ve belirli bir sesi içeren harf gruplarını altını çizerek belirleme. • Kelimeleri ve resimleri mantıklı bir sırayla kısa cümlelere dizme. • Tablo ve cümlelerdeki boşlukları uygun sözcük ve dilbilgisel unsurlarla doldurma. • Anlam keşfi. Öğrenciler internette günlük yaşam aktivitelerinin anlatıldığı bir video izler, kelimelerin ve ifadelerin anlamlarını çıkarır, defterlerine yazar ve yanına ana dildeki karşılıklarını eklerler. • Beyin fırtınası. Öğretmen tahtaya örneğin “colazione” kelimesini yazar, öğrenciler bu kelimeyle ilişkili sözcük ve ifadeleri üretir.	

- **Che cosa mangio a pranzo?** Öğretmen öğrencilere yiyecek ve içecek resimleri olan bir sayfa dağıtır, ardından kısa bir ses kaydı (diyalog) dinletir. Öğrenciler metni dinleyerek duydukları yiyecek ve içecekleri işaretler.
- Menü hazırla. Öğrenciler ikili gruplara ayrılır, her çift kendi restoranı için bir menü hazırlar.
- **Cloze:** Öğrenciler, karışık sırayla verilen fiillerle, boşluklu bir kısa metni tamamlarlar.
- **Gioco domino:** Öğrenciler, kişisel ve dönüşlü zamirleri ilgili fiil formuyla eşleştirdikleri domino kartları ile oynarlar. Örn.: Io - mi vesto, Tu - ti alzi.
- **Indovina cosa faccio – gara:** Her grup (4–6 öğrenci) bir temsilci seçer. Öğrenci masa üzerindeki kartlardan birini çeker, karttaki fiili (örneğin vestirsi) pantomimle anlatır. Grup arkadaşları doğru fiil formunu (ör. *tu ti vesti*) söyler. En hızlı doğru cevaplayan grup puan alır.
- **Che cosa fai nel soggiorno/nella cucina/nello studio...** Tahtaya evin odaları sütun olarak yazılır. Öğrenciler, günlük aktivitelerin yazılı olduğu kartları ilgili sütuna yapıştırır ve cümle kurar: *Nel soggiorno guardo la televisione.* (Aynı etkinlik günün saatleriyle de yapılabilir.)
- Belirli artikellere göre sıralama. Öğrenciler ikili gruplar halinde yiyecek resimleri ve belirli artikelli isimlerin yazılı olduğu kağıtlar alır. Bu kağıtları tahtaya uygun partitif artikel sütununa yapıştırır ve verilen örneğe uygun cümle kurarlar: *Amo il caffè. Prendo del caffè.*
- **Mappa mentale (Zihin haritası):** Öğrenciler yiyecek ve içeceklerle ilgili sözcükleri resimlerden (kart, fotoğraf) tanır, büyük bir karton üzerine zihin haritası oluştururlar.
- **Ascolto:** Tabloya zaman zarfları ve metindeki kişiler yazılır. Öğrenciler metni dinler, doğru bilgileri tabloya işaretler ve zaman zarflarını kullanarak soruları yanıtlar. Örn.: *Maurizio fa colazione sempre alle 7, Franco fa colazione raramente.*
- **Gioco di dadi:** Zarın her yüzüne bir soru yazılır. Örn.: *Cosa mangi a colazione/pranzo/cena? Cosa ti piace mangiare?* Öğrenciler zarı atar ve çıkan soruyu yanıtlar.
- İkili oyun. Bir öğrenci saati söyler, diğeri onu sayıyla yazar veya saati çizer.
- **A che ora...?** Her öğrenci örn. *A che ora ti alzi/fai colazione?* gibi bir soru yazar ve kutuya atar. Ardından çiftler halinde soruları çeker ve cevaplar.
- Öğrenciler, öğretmenin hazırladığı veya dijital araçlar (Liveworksheets, WordWall, LearningApps, Kahoot) ile oluşturulan interaktif çevrim içi egzersizlerle öğrenilenleri pekiştirir (tamamlama, eşleştirme, hafıza oyunları, kelime avı, doğru/yanlış, quiz vb.).
- Kısa metinleri dinleyerek/okuyarak anlama ve şu soru türlerini yanıtlayarak alıştırmalar yapma: *Chi? Che cosa? Quando? Come? Dove?* doğru/yanlış (*vero/falso*), açık uçlu sorular, bilgi eşleştirme ya da çoktan seçmeli sorular.

Di solito la mattina mi alzo alle 7, mi lavo, mi vesto e vado a scuola. Torno a casa alle 12. Mi riposo un po', scrivo i compiti e pranzo. La sera spesso guardo la TV e mi addormento alle 22.

- **Sözlü anlatım:** Doğum günü partisinde hayalindeki menüyü tanımlama.

Per il mio compleanno vorrei una torta alla frutta fresca, panini con prosciutto, pizzette, patatine fritte, brioche alla nutella, coca cola e succhi di frutta.

- **Intervista:** Öğrenciler arkadaşlarına sabah kaçta kalktıkları, kahvaltı yaptıkları, okula gittikleri, ne zaman yattıkları gibi sorular sorarak anket hazırlar. Öğretmenin verdiği modele göre sonuçları sunarlar.
- **Storia a catena:** Öğrenciler halka olur. Her biri bir kart çeker ve kısa bir günlük eylemle hikâyeye katkı yapar. Örn.: *Ogni giorno mi alzo alle 6.30.* Hikâyenin mantıklı ve devamlı olmasına dikkat edilir.
- **Sözlü etkileşim:**
Davide: *A che ora ti alzi?*
Valerio: *Mi alzo alle 7.*
Davide: *A che ora fai colazione?*
Valerio: *Di solito alle 9:30.*
Davide: *Che cosa preferisci mangiare a pranzo?*
Valerio: *Preferisco mangiare la pizza o gli spaghetti alla carbonara.*
Davide: *Cosa mangi a cena?*
Valerio: *Cereali con latte freddo.*
- **Yazılı anlatım:** Öğrenciler günlük rutinlerini kısa ve basit cümlelerle anlatır.
- **Proje görevi:** İtalyan bölgeleri, bu bölgelere özgü yemek ve/veya ürünlerin yer aldığı bir karton hazırlanması.
- Telaffuz gelişimi ve iletişimsel yeterliliği artırmaya yönelik etkinlikler: İtalyanca diyaloglar, rol yapma, canlandırmalar.

Konu 4: BOŞ ZAMAN**Toplam saat: 20****Öğrenme kazanımları:***Öğrenci şunları yapabilecektir:*

1. Boş zaman etkinlikleriyle ilgili bir daveti/davete yanıtı anlayın;
2. Daveti sözlü ve (elektronik) mesajlar aracılığıyla davet edin ve yanıtlayın;
3. Hava koşullarını anlatan kısa, herkesin duyabileceği ve yazılı bir metni anlayın;
4. Hava koşulları hakkında sözlü etkileşim yoluyla bilgi alışverişinde bulunun;
5. Hava koşulları hakkında basit ve kısa bir metin oluşturun.

Konular (ve kavramlar):**a) Sözel eylemler:**

- Boş zaman etkinliklerine davet etme/daveti kabul etme veya reddetme;
- Doğum gününü kutlama;
- Hava durumu hakkında bilgi isteme/verme;
- Hava durumunu kısa ve basit bir metinle tanımlama.

Değerlendirme standartları:

- Boş zaman etkinlikleriyle ilgili bir daveti/davete yanıtı genel ve ayrıntılı olarak anlar;
- Davet/davete yanıt için basit mesajları ifade eder;
- Sözlü etkileşim sırasında bir daveti basit bir şekilde davet eder/davete yanıt verir;
- Bir daveti/davete yanıt verdiği kısa ve basit (elektronik) mesajlar oluşturur;
- Hava koşullarını anlatan kısa, sesli ve yazılı bir metni genel ve ayrıntılı olarak anlar;
- Hava koşulları hakkında sözlü olarak bilgi alışverişinde bulunur;
- Kendi ülkesindeki ve diğer ülkelerdeki hava koşullarını anlatan kısa ve basit bir metin oluşturur.

b) Sözcüksel birimler: - Boş zaman aktiviteleriyle ilgili kelimeler ve ifadeler: <i>navigare in internet, fare sport, uscire, cinema, museo, zoo, piscina, parco acquatico, videogiochi,...;</i> - Doğum günü partileriyle ilgili kelimeler ve ifadeler: <i>festa di compleanno, invito, regalo, torta, dolce, candele. Buon compleanno! Auguri! ... ;</i> - Mevsimler: <i>primavera, estate, autunno, inverno;</i> - Hava koşullarını açıklayan ifadeler: <i>Fa bel tempo/ Fa freddo/caldo/brutto, Piove, Nevica, C'è Il sole, Tira il vento, È nuvoloso. È umido. Che tempo fa? Com'è il tempo a Roma?</i>	- Boş zaman etkinlikleriyle ilgili kelime ve ifadeleri anlar; - Boş zaman etkinliklerini ifade eden terimleri listeler; - Boş zaman etkinlikleriyle ilgili kelime ve ifadeleri açıklar; - Boş zaman etkinliklerinin gerçekleştirildiği yerleri ifade eden terimleri anlar ve adlandırır; - Mevsimleri ve hava koşullarını ifade eden terimleri adlandırır; - Boş zaman ile ilgili terim ve ifadeleri cümleler içinde kullanır.
c) Dilbilgisi yapıları: - Bir önceki sınıfa ait müfredat içeriklerinin tekrarı ve derinleştirilmesi: - fonetik (telaffuz ve yazım); - morfoloji (makale, isim, sıfat, zamir, edatlar, zarflar, fiil zamanları ve kipler); - cümleler (anlatı: olumlu ve olumsuz; soru cümlesi; ünlem). - Yeni içerikler: - Zarflar: <i>oggi, stamattina, prima, dopo, presto, tardi, molto, troppo;</i> <i>Stamattina usciamo tardi di casa.;</i> - Edatlar (Preposizioni): - eklemlili edatlar (edatlı edatlar): <i>nel, dal, dell'....;</i> <i>Francesca gioca nel cortile.</i> - Fiil zamanları ve modları (Tempi e modiorali): - şimdiki zaman (şimdiki zaman): <i>fare, andare, giocare, nuotare, navigare.</i>	- Yeni edindiği kelime ve ifadeleri doğru bir şekilde heceler; - Anlaşılabilecek kadar doğru bir telaffuzla kendini ifade eder; - Belirli bir bağlamda edatın uygun biçimini kullanır; - Yeni edindiği isim ve sıfatlar için eril ve dişil cinsiyete uygun biçimleri kullanır; - Basit cümlelerde <i>oggi, stamattina, prima, dopo, presto, tardi</i>) zarflarını kullanır; - Yeni edindiği fiillerin uygun biçimlerini şimdiki zamanda kullanır.
d) Tartışma konuları: Kendi kültürlerinden ve İtalya'dan gençlerin boş zamanlara ilişkin ilgileri.	Kendi kültüründen gelen gençlerin ve İtalya'dan gelen gençlerin boş zaman etkinliklerine ilişkin benzerlikleri ve farklılıkları belirler ve ifade eder.

Etkinlik Örnekleri

(Bazı örnekler aynı içerikten birden fazla değerlendirme standardını kapsamaktadır ve birden fazla ders saatinde uygulanabilir. Verilen örnekler, aynı ya da burada yer almayan diğer standartlar için yeni etkinlikler oluştururken de model olarak kullanılabilir.)

- Her dersin başında yapılabilecek rutin etkinlikler: selamlaşma, tarih ve günü tahtaya ve deftere yazma, önceden öğrenilmiş bir şarkının söylenmesi.
- İtalyanca diline özgü vurgu, ritim ve tonlamayı edinmeye yönelik alıştırmalar. Örn.: duyulan bir kalıbın kısa ifadeler şeklinde tekrar edilmesi.
- Sözcükleri kısa cümle ve resimlerle mantıklı bir sıraya dizme.
- Cümlelerde ve tabloda boş bırakılan yerleri uygun sözcükler ve dil bilgisi öğeleriyle tamamlama.
- **Orologio meteo** – saat ve hava durumu ile ilgili oyun: öğrenciler hava durumunu uygun görsellerle eşleştirir.
- **Che cosa fai nel tempo libero?** – öğrenciler serbest zamanlarında yaptıkları etkinliklerle ilgili sözlü bilgi verir.
- **Mi piace / Non mi piace** – öğrenciler etkinlikleri hoşlanma durumlarına göre sınıflandırır.
- **Abbinamento** – sözcükleri ve ifadeleri görsellerle eşleştirme (akıllı tahta üzerinde).
- **Crucipuzzle** – serbest zamanla ilgili sözcükleri arama ve işaretleme.
- **Bilgi yarışması** – öğrenciler bireysel ya da eşli şekilde dijital araç (Kahoot, LearningApps) ile soruları cevaplar.
- **Che tempo fa oggi?** – öğrenciler farklı şehirlerdeki hava durumunu betimler: *A Perugia fa bel tempo.*
- **Beyin fırtınası** – öğrencilerin serbest zaman etkinlikleriyle ilgili ön bilgilerini harekete geçirmek amacıyla anadilinde yapılır.
- **Cümle kurma** – karışık sözcüklerle grup çalışması.
- **En fazla cümle** – *fare, giocare, andare* fiilleriyle gruplar arası yarışma.
- **Dinleme/okuma-anlama** – metin sonrası sorulara yanıt verme: *Chi? Che cosa? Dove? Quando? Come?*
- **La mia stagione preferita è l'inverno...** – metin okuma ve bilgi çıkarımı.
- **Sözlü etkileşim – serbest zaman:** *Che cosa fai questo fine-settimana? – Gioco a calcio...*
- **Sözlü etkileşim – davet:** *Elena, vieni con me al cinema? – Sì, vengo volentieri / Mi dispiace, non posso...*
- **Che tempo fa?** – öğrenciler hava durumu haritasına göre hava koşullarını betimler: *In Africa fa molto caldo.*
- **Yazılı anlatım** – doğum günü partisi daveti yazma ve yanıtlama.
- **Yazılı anlatım** – hava durumu haritasına göre hava koşullarının tanımlanması.
- **Proje görevi: Fotoğraf hikâyesi** – mevsimlerle ilişkili serbest zaman etkinliklerinin yer aldığı bir poster hazırlanması.
- **Proje görevi: Davetiyeler** – öğrenciler bir etkinlik planlayarak toplu şekilde davetiyeler yazar.
- **Proje görevi: Mevsimler** – her mevsime ait görseller ve ifadelerle poster hazırlanması.
- **Telaffuz ve iletişim çalışmaları** – yüksek sesle okuma, diyaloglar, rol yapma, dramatizasyonlar.

KAPSAYICILIK, CİNSİYET EŞİTLİĞİ/DUYARLILIĞI, KÜLTÜRLERARASILIK VE MÜFREDATLAR ARASI ENTEGRASYON

Öğretmen, ders sırasında tüm öğrencilerin tüm etkinliklere katılımını sağlayarak kapsayıcılığı temin eder. Bu süreçte, her çocuğun bilişsel ve duygusal olarak etkin biçimde katılımını sağlamak amacıyla uygun yaklaşımlar (bireyselleştirme, farklılaştırma, ekip çalışması, akran desteği) kullanır. Engeli olan öğrencilerle çalışırken, bireyselleştirilmiş eğitim planı uygular (uyarlanmış öğrenme kazanımları ve değerlendirme standartlarıyla birlikte) ve mümkün olan her durumda başka kişilerin ek desteğinden faydalanır (kişisel ve eğitim destek asistanları, eğitim araçları, gönüllü öğretmenler ve kaynak merkezli okullardan uzmanlar). Tüm öğrencilerin, özellikle de dezavantajlı gruplardan gelenlerin gelişimini düzenli olarak izler; öğrenme güçlüklerini zamanında belirleyebilmek, onları teşvik etmek ve öğrenme hedeflerine ulaşmalarında destek olmak amacıyla.

Etkinliklerin uygulanması sürecinde öğretmen, kız ve erkek öğrencileri eşit şekilde ele alır; onlara toplumsal cinsiyet kalıplarına dayalı roller atfetmemeye özen gösterir. Grup çalışmaları oluşturulurken cinsiyet temelli bir denge sağlanmasına dikkat eder. Derste kullanılan ek materyallerin seçiminde ise toplumsal cinsiyet ve etnik/kültürel açıdan hassas olan, toplumsal cinsiyet eşitliğini teşvik eden ve kültürlerarasılığı destekleyen görseller ve örnekler kullanır.

Mümkün olan her durumda, öğretmen dersin planlanması ve uygulanması sürecinde konu/içerik/kavram bütünleştirmesine başvurur. Bu bütünleştirme, öğrencilerin bu derste öğrendiklerine diğer derslerin bakış açılarından da yaklaşımlarını sağlar ve farklı alanlardaki bilgileri bir bütün olarak ilişkilendirmelerine imkân tanır.

ÖĞRENCİ BAŞARILARININ DEĞERLENDİRİLMESİ

Öğrencilerin başarılarının değerlendirilmesi, belirlenmiş değerlendirme standartlarına dayanarak gerçekleştirilir ve bu süreçte öğrencinin dili kullanmadaki gelişimi olumlu şekilde vurgulanır; eksiklikler olumsuzlayıcı bir biçimde ön plana çıkarılmaz. Yedinci sınıfta İtalyanca dersi kapsamında öğrenciler dört dil becerisini (dinlediğini anlama, okuduğunu anlama, konuşma [sözlü etkileşim ve üretim] ve yazma [yazılı etkileşim ve üretim]) edinirler. Bu doğrultuda öğretmen aşağıdaki alanları izler ve değerlendirir:

- Öğretmen veya akranları tarafından yöneltilen sorulara verilen sözlü yanıtlar ve edinilen kelime dağarcığının kullanıldığı kısa diyaloglara katılım;
- Duyulan ifadelerle verilen sözlü ve sözsüz tepkiler;
- Kısa, duyulan ve/veya yazılı ifadeler, kısa diyaloglar, basit şarkılar okuma ve anlama;
- Kelimelerin, cümlelerin ve kısa diyalogların doğru yazımı ile işitsel modele (dikte) dayalı yazma çalışmaları;
- Tanıdık konularla ilgili cümleler ve kısa, basit metinler yazma becerisi;
- Bireysel veya grup olarak hazırlanan proje çalışmaları (posterler, çizimler, sunumlar);
- Ev ödevleri

Her konunun tamamlanmasının ardından öğrenci, belirlenen değerlendirme standartlarına göre sayısal bir toplam (summatif) not alır. Bu not, bilgi testi sonuçlarıyla çeşitli biçimlerde yapılan izleme değerlendirmelerinden (formatif değerlendirme) elde edilen ilerleme puanlarının birleşimiyle oluşturulur. Öğrenciye hem öğretim yılı boyunca hem de yıl sonunda sayısal notlar verilir.

[illegible]