# MINISTRIA E ARSIMIT DHE E SHKENCËS BYROJA E ZHVILLIMIT TË ARSIMIT

****

**Programi mësimor**

GJUHË FRËNGE

**për vitin I Gjimnaz**

**Shkup, 2025**

**TË DHËNA KRYESORE PËR PROGRAMIN MËSIMOR**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda mësimore** | Gjuhë frënge |
| **Lloj/kategori e lëndës mësimore** | E detyrueshme |
| **Viti mësimor** | I (i parë) |
| **Niveli i mësimit** | Pas vitit të parë të studimit të gjuhës frënge, duhet të arrijmë njohuri nga niveli A2 (niveli bazë) sipas Strukturës së Përbashkët Evropiane të Referencës për Gjuhët. |
| **Temat/fushat në programin mësimor1** | * ***Vendosja e kontaktit***
* ***Koha e lirë***
* ***Mjedisi më i gjerë***
* ***Gjendja fizike dhe shëndetësore***
* ***Kultura dhe komunikimi interkulturor***
 |
| **Numri i orëve** | 2 orë në javë / 72 orë në vit |
| **Pajisjet dhe mjetet** | * Kompjuter, printer, projektor, tabelë, CD/DVD-player, tabelë interaktive, Internet, softuer arsimor;
* Mjetet vizuale, postera, fotografi, figura, kartela flash, ngjitëse, letër, letër me ngjyrë, hamër…;
* Libri mësimor, doracak, fjalorë, revista, broshura (të printuara dhe online).
 |
| **Normativ mbi stafin mësimor** | * Mësimi i gjuhës frënge në vitin I (të parin) të arsimit të mesëm mund të zhvillohet nga një person që ka përfunduar:
* Studime për gjuhën dhe letërsinë frënge – drejtim mësimor, VII/1 ose 240 ECTS;
* Studime për gjuhën dhe letërsinë frënge – drejtim mësimor, VII/1 ose 240 ECTS;
* Studime për gjuhën dhe letërsinë frënge – drejtim tjetër dhe me arsimim të përshtatshëm pedagogjik-psikologjik dhe metodologjik (ri-kualifikim) për
 |

|  |  |
| --- | --- |
|  | mësimdhënie të gjuhës frënge në institucion të lartë të akredituar, VII/1 ose 240 ECTS. |

1Emri i temës është formuluar sipas leksikut përkatëse që dominon në të, por gjatë zgjedhjes së librit shkollor ose materialeve të tjera didaktike duhet të merren parasysh funksionet gjuhësore, njësitë leksikore dhe strukturat gramatikore të pranishme në të gjithë programin mësimor, pa marrë parasysh se si janë të shpërndara sipas temave në programin mësimor.

**REZULTATET E TË NXËNIT**

|  |
| --- |
| **Tema 1: VENDOSJA E KONTAKTIT****Gjithsej orë: 16** |
| Rezultatet nga të mësuarit:Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:1. Kuptojë tekste të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me të dhëna personale dhe të dhëna për të tjerë.
2. Kuptojë tekste të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me preferencat dhe interesat.
3. Kërkon/ jep informacion të thjeshtë për veten dhe për të tjerët në kontaktin e parë (emri, adresa, numri i telefonit, mosha, profesioni, kombësia).
4. Kërkon/jep informacione për preferencat dhe interesat e veta dhe të tjerëve.
5. Shkruan një tekst të shkurtër/mbush një formular të thjeshtë në të cilin prezanton vetën apo një tjetër.
 |
| Përmbajtjet (dhe nocionet): | Standarde për vlerësim: |
| 1. Aktet e të folurit (actes de parole):
	* Kërkon/jep informacioni gjatë vendosjes së

kontaktit të parë(- Vous vous appelez comment ? - Je m'appelle Sophie. Je viens de Nice. Je travaille à l’Institut français de Skopje.-Cette fille, c’est qui ? - C’est Marie, lycéennede | * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me të dhëna personale dhe të

dhëna për persona të tjerë;* Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar për afinitetet dhe interesat e tij dhe të

tjerëve;* Këmben informacione, në një ndërveprim gojor, për veten dhe për persona të tjerë

gjatë kontaktit të parë (emri, adresa, numri i telefonit, mosha, profesioni, kombësia);* Këmben informacione, në një ndërveprim gojor, për afinitetet dhe interesat e tij

dhe të tjerëve; |

|  |  |
| --- | --- |
| Marseille.*-Salut ! Je te présente Pierre, mon ami de Dijon. Il étudie les maths avec moi. Il s’intéresse aussi à l'informatique.*-Bonjour Monsieur Dubois. Je vous présente ma famille. Mes parents, Paul et Catherine, masœur Anne et mon frère Patrick.-Tu habites où? - J’habite rue Victor Hugo.-Tu t'intéresses à quel sport ? - Je fais du basket. Mon frère fait de la natation. Et toi ? - Moi, je joue au foot.-J’habite à Bitola et mes grands-parents habitent à la campagne-Je m’appelle Monique. Je suis Macédonienne. J’ai 15 ans. J’habite à Skopje, 11, rue Victor Hugo. Je suis en première année au lycée XXX. J’aime le français et la culture française. Je voudrais aller à Paris et visiter la Tour Eiffel.)* Tregimi i afiniteteve dhe intereseve(- J’aime bien dessiner. Je participe souvent aux concours scolaires.

-J’adore la musique française et surtout leschansons de Lara Fabian.-Mes parents aiment la montagne. Moi, je préfère la mer.) | * Plotëson formularë me të dhëna personale themelore;
* Shkruan një tekst të shkurtër dhe të thjeshtë për prezantimin e vetes ose për

prezantimin e një personi tjetër.- |

|  |  |
| --- | --- |
| *-**.* |  |
| * B) Njësitë leksikore:
* Fjalët dhe shprehje gjatë vendosjes së kontaktit dhe prezantimit të vetes dhe një personi tjetër:
* Nom et prénom, date de naissance, nationalité, adresse, numéro de téléphone, éducation

(école primaire et lycée)…(- C’est … / Voici … / Voilà … / Je te présente…-Enchanté(e).-Bonsoir / à bientôt / à tout à l’heure / bonne journée / bonne soirée…-Être de nationalité française / canadienne/macédonienne…-Être né(-e) le ….-Habiter à…, venir de…-Être lycéen(-enne)) | * Ai kupton dhe numëron fjalë dhe shprehje që përdoren për të krijuar kontakt dhe për të prezantuar veten dhe një tjetër person (të dhëna personale, preferenca, interesa);
* Ai transmeton kuptimin, në gjuhën amtare ose frënge, të fjalëve dhe shprehjeve që përdoren për të bërë kontakt të parë dhe për të prezantuar veten dhe një tjetër person;
* Ai përdor fjalët dhe shprehjet e përshtatshme kur krijon kontakt të parë dhe

prezanton veten dhe një tjetër person;* Ai përdor fjalët dhe shprehjet e përshtatshme, gjatë shprehjes gojore, të lidhura

me preferencat dhe interesat;* Ai përdor fjalët dhe shprehjet e përshtatshme në një tekst të shkurtër të thjeshtë

për prezantimin personal ose për prezantimin e një tjetër personi;* Ai përdor fjalët dhe shprehjet e përshtatshme, në një tekst të shkurtër të thjeshtë,

të lidhura me preferencat dhe interesat e tij dhe të tjerëve. |

|  |  |
| --- | --- |
| * **Afinitete dhe interesa**

*(*aimer, adorer, préférer, détester, s’intéresserà,faire de , jouer à/de…)* **Les professions**

(un(-e) enseignant(-e), un(-e) professeur(-e),un(-e) informaticien(-ne), un(-e) serveur(-euse),un(-e) architecte(-e), un(-e) boulanger(-ère), un(-e femme) médecin, un(-e) infirmier(-ère), un(-e) pharmacien(-ne), un(-e) programmeur(- euse), un(-e) acteur(-rice)…) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Përmbajtja gramatikore:
	* Fonetikë (Fonétique): Vazhdimi i përvetësimit

të:* Sistemit vokal dhe konsonantor të gjuhës frënge(le système vocalique et consonantique du français);
* Elementet e prozodisë: akcenti, ritmi, intonimi (les éléments prosodiques: accent, rythme, intonation);
* Lidhja e detyrueshme (les liaisons obligatoires; l’enchaînement); Eliminimi i vokaleve(l’élision des voyelles).
* Përsëritje, thellim dhe miratim të njohurive të reja lidhur me:
* **Nyjet (Аrticles):**
	+ e papërcaktuar përcaktuar, mbledhur (indéfini, défini, contracté).
* **Emrat (Noms):**
	+ gjinia (genre) dhe numri (nombre) në emra të përdorur shpesh.
* **Mbiemrat (Adjectifs):**
	+ Përshkruese, pronor, tregues dhe pyetëse (Les adjectifs qualificatifs, possessifs, démonstratifs et interrogatifs;
	+ Të papërcaktuara (indéfinis).
* **përemrat (Pronoms):**
	+ Të Pacaktuar (Les pronoms indéfinis): (tout(e)*,* tous (tes));
 | * Dallon dhe shqipton siç duhet tingujt karakteristikë për gjuhën frënge në fjalët,

grupet ritmike, fjali;* Shpreh vetveten me një shqiptim mjaft të saktë për të qenë i kuptueshëm;
* Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara;
* Përdor mjete për prezantim: C’est …; Voici …; Voilà ... në një kontekst të caktuar;
* Përdor forma të përshtatshme të emrave;
* Përdor forma të përshtatshme të mbiemrave përshkrues, pronorë, tregues,

pyetës dhe papërcaktues;* Përdor forma të përshtatshme të përemrave të pacaktuar, përemra për

kundrinorin e drejtë dhe të zhdrejtë dhe forma të përemrave të gjatë;* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (të lidhura me temën) në kohën e

tashme;* Përdor ndajfoljet e sasisë dhe mënyrës très, beaucoup, assez, bien, mal, vite, ensemble...: në fjali të thjeshta;
* Përdor forma të përshtatshme të parafjalëve dhe lidhëzave në një kontekst të

caktuar;* Përdor fjali të thjeshta treguese (forma pohuese dhe mohuese), pyetëse dhe thirrmore në shprehjen gojore dhe të shkruar.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| * Përemrat për kundrinën e drejt dhe të zhdrejtë (Les pronoms compléments d’objet direct et indirect);
* Format e përemrave të gjata (Les pronoms toniques): (moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles*).*
* **Mjetet për paraqitje** (Les présentatifs): (C’est … ; Voici … ; Voilà *…*).

**Përsëritje dhe thellim në:*** + **Kohët dhe mënyrat e foljeve:**
* indikativi – mënyra dëftore (Indicatif)
* Koha e tashme (Le présent).
* **Ndajfolje (Adverbes):**
* - Për sasi (Les adverbes de quantité): (très, beaucoup, assez*, …*);
	+ Për mënyrën (Les adverbes de manière): (bien, mal, vite, ensemble, aussi *…*);
		- **Parafjalë (Prépositions):** (à, de, avec, dans, sur, sans, par*…*)
* **Lidhëzat (Conjonctions):** (et, ou, mais, donc*,*

*…*)* **Fjalitë e thjeshta (Phrase simple):**

Fjalitë deklarative- dëftore - forma pohuese dhe mohuese (phrase déclarative - forme affirmative et négative); fjalitë pyetëse (phrase interrogative); fjalitë thirrore (phrase exclamative). |  |

## Shembuj aktivitetesh:

**Dëgjimi/leximi i një teksti të thjeshtë të shkurtër/fotografia/videot/audioinçizim, i pasuar nga ndonjë nga aktivitetet e mëposhtme:** Bërja e supozimeve, përgjigjja në pyetje për kuptimin global (qui, quoi, quand, comment, où), e saktë dhe jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit, pyetje me zgjedhje shumëfishe.

Deux amis de Skopje - Je m’appelle Mathieu, j’ai 15 ans et j’habite à Skopje, rue Makedonija. J’adore la musique ! Je joue de la guitare et j’écoute des chansons tous les jours. Mon groupe préféré est Coldplay. Ma meilleure amie s’appelle Elena. Elle a aussi 15 ans et habite rue Makedonija, elle aussi. Nous sommes voisins. Elena aime beaucoup la peinture. Elle dessine souvent des paysages et des portraits. Le week- end, on se retrouve au parc pour parler de musique et d’art. On s’amuse bien ensemble !

**Ushtrim:** Transformimi i fjalive. Mësimdhënësi u ndan nxënësve fletë të cilat kanë shkruar një fjali me emra mashkullorë ose femërorë. Nxënësit gojarisht, në çifte, transformojnë fjalinë duke e harmonizuar emrin dhe mbiemrin sipas gjinisë. Për shembull: Nicolas est chanteur.

/ Caroline est . ; Claudine est Française. Claude est .)

**Aktivitet kreativ:** Çfarë do ai/ajo? (punë në grupe prej 4 nxënësish) – Mësimdhënësi ndan një fotografi çdo grupi në të cilin paraqitet një djalë, një vajzë, një grua e re, një burrë të rritur etj. Brenda grupit, nxënësit japin supozime për afinitetet dhe interesat që mund të ketë personi nga fotografia, duke shkruar nga tri fjali. Pastaj, një përfaqësues nga secili grup e lexon atë që kanë shkruar para të gjithë nx ënësve. Në fund, shpallet teksti më krijues dhe më i saktë..

**Ushtrim:** Gjej profesionin. - Një nxënës thotë tre fjalë kyçe për një profesion. Nxënësit e tjerë e gjejnë se për cilin profesion bëhet fjalë. (école

+ élève + mathématiques = enseignant)

**Ushtrim:** Vizitë kartela. Në grupe prej 3 nxënësish, dy prej tyre krijojnë vizitë kartela me të dhëna imagjinare. Alternativisht, dy nxënësit bëjnë pyetje gojarisht të tilla si: Comment il s’appelle? Quelle est son adresse? Quelle est sa profession? Quel est son numéro de téléphone? dhe i

përgjigjen në bazë të të dhënave nga karta. Nxënësi i tretë shënon të dhënat duke përpiluar një tekst të shkurtër dhe të thjeshtë (Il s’appelle Bruno. Il est styliste. Il habite Marseille, 19, rue de la Gare. Son numéro de téléphone est 04 68 90 65 40.) Pastaj, një përfaqësues nga secili grup lexon tekstet para klasës, pas së cilës mësimdhënësi tregon vizit kartelat, dhe nxënësit nga grupet e tjera propozojnë korigjime, nëse është e nevojshme.

**Ushtrim:** Intervista (lojë në çift). Një nxënës bën pyetje që lidhen me prezantimin personal, dhe nxënësi tjetër përgjigjet në pyetjet. (Quel est votre nom? -Je m'appelle… ; Quel âge avez-vous? J’ai 20 ans. Quelle est votre adresse? 17, Rue Victor Hugo. Quelle est votre adresse électronique? - cccl@yahoo.com…

**Ushtrim:** "Gjej partnerin" - nxënësit marrin fletë/kartela me informacione konkrete që do të kërkojnë nga nxënësit e tjerë (p.sh.: Si e ke emrin, sa vjeç je, cili është hobi yt, çfarë muzike dëgjon, cilat gjuhë flet etj.). Më pas çdo nxënës merr detyrën të "gjejë partnerin" me të cilin ndan interesa të ngjashme. Nxënësit lëvizin në klasë, diskutojnë dhe bëjnë pyetje për të gjetur ata që i plotësojnë kriteret. Në fund, nxënësit raportojnë për "partnerin e gjetur".

**Ushtrim:** Nxënësit ushtrojnë dhe kontrollojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, memorial (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për mësimin e gjuhës franceze).

## Të shprehuri me gojë:

Bonjour tout le monde!

Je m'appelle Julie Blanc, j'ai 15 ans et je viens de Marseille. Je suis en seconde. Mes matières préférées sont les mathématiques et la physique. J'ai aussi une grande passion pour les langues. J’adore la musique, je joue du piano depuis l'âge de 8 ans. Je participe souvent aux petits concerts organisés dans mon école.

## Interakcion gojor:

-Bonjour, je m'appelle Léa, j'ai 15 ans et je vais au lycée...

-Bonjour Léa ! Je m'appelle Yves, je suis lycéen aussi. J'aime la littérature et l’art. Et toi?

-Moi, j’adore les sciences naturelles.

**Të shprehurit me shkrim:** Nxënësit shkruajnë një tekst të thjeshtë në të cilin prezantohen (të dhëna personale) dhe shprehin afinitetet dhe interesat e tyre.

## Aktivitet kreativ:

Nxënësit, në grupe, me ndihmën e mjeteve informatike ose inteligjencës artificiale, krijojnë avatarë të personazheve të imagjinuara nga profesione të ndryshme dhe me afinitete dhe interesa të ndryshme. Më pas, personazhet e imagjinuara i paraqesin me fjalorin e zotëruar para klasës, dhe në fund zgjidhin punimin më kreativ.

|  |
| --- |
| **Temë 2: KOHA E LIRË****Gjithsej: 17 orë** |
| Rezultatet nga mësimi:Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:1. Të kuptojë rrëfim/tekste të shkruara të dëgjuara/ të thjeshta të shkurtra lidhur me aktivitete në kohën e lirë;
2. Të kërkojë/dhe informacione gjatë një interaksioni verbal mbi temën: koha e lirë;
3. Të përshkruajë gojarisht dhe në një tekst të thjeshtë, situata, aktivitete (të kaluara) në kohën e lirë;
4. Të shkruajë një tekst të shkurtër-ftesë/ përgjigje për ftesë.
 |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| 1. Aktet e të folurit (actes de parole):
	* **Kërkesa/dhënia e informacionit për aktivitete nga koha e lirë** (-Quels sont tes loisirs? - D’habitude, je me promène avec mes amis (dans le parc).

- Hier, Martin a décidé de passer toute la journée avec ses amis. Ils ont fait un pique-nique au bord de la rivière.)* **Udhëzimi për ftesë gojore - pranimi/refuzimi i ftesës**(- On va au cinéma ce soir ? - Oui, pourquoi pas. / D’accord. Qu’est-ce qu’on va regarder ?

- Désolé(e), j’ai un test de math, je dois étudier.)* **Hartimi i një ftesë/ përgjigje ndaj një ftese**

(Chère Sophie,Je t’invite au concert de Zaz qui a lieu à Bercy, le22 décembre à 20 heures. Bises,Caroline…….Chère Caroline,Merci de ton invitation. Je viendrai avec toi avec très grand plaisir. | * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me

aktivitetet e kohës së lirë;* Shkëmben informacion, në një interaksion gojor, për

aktivitetet e kohës së lirë;* Fton dhe përgjigjet në një ftesë, në një interaksion

gojor dhe shkruar;* Harton një tekst të thjeshtë për aktivitetet e tij të kohës

së lirë;* Përshkruan, në një tekst të thjeshtë të shkurtër,

aktivitetet e kaluara të kohës së lirë.. |

|  |  |
| --- | --- |
| Bises, SophieChère Caroline,Merci de ton invitation. Malheureusement, je ne peux pas venir au concert. Le 20 décembre je vais àBordeaux avec mes parents.Bises, Sophie)* **Përshkrimi i aktiviteteve të kaluara nga koha e lirë**

(Après les cours, je joue souvent aux jeux vidéo. Deux fois par semaine je fais du sport, je fais de la natation à la piscine de mon quartier.La semaine passée je suis allé(e) au cinéma avec ma sœur. Nous avons regardé le dernier film de Omar Sy. Le film était magnifique. Les spectateurs ont été très contents.) |  |
| 1. **Njësi leksikore**:
	* **Aktivitetet në kohën e lirë**:

*(faire du sport / de la randonnée / une promenade, voyager/ faire un voyage,**visiter une exposition, lire un livre,**aller au cinéma / au théâtre /à un concert/ à la cafétéria;**regarder un film / une pièce de théâtre / un ballet**/ un opéra / un spectacle;**sortir avec des amis, promener son chien, fabriquer des décorations de Noël, apprendre une**nouvelle langue sur la plateforme Duolingo;* | * Kupton dhe numëron fjalë dhe shprehje që tregojnë

aktivitete nga koha e lirë;* Përcjell kuptimin, në gjuhën amtare ose në frëngjisht, të fjalëve dhe shprehjeve që lidhen me aktivitetet nga koha e lirë;
* Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme kur fton dhe

përgjigjet në një ftesë;* Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në shprehjen
 |

|  |  |
| --- | --- |
| *organiser des jeux de société/des sessions de jeux vidéo entre amis/ un cinéma en plein air/une soirée karaoké; naviguer sur internet,**créer un blog…)** **Moti:(***Il y a du soleil, Il pleut/ Il pleuvait, Il y a des orages / des tempêtes, Il y avait des nuages, il fait beau, il faisait très chaud, il neige/ il neigeait, il gèle, il fait 30 degré ...)*
 | gojore, që lidhen me aktivitete të kaluara nga koha e lirë;* Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në një tekst të shkurtër të thjeshtë, që lidhen me aktivitete të kaluara nga koha e lirë.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Përmbajtja gramatikore:
	* **Fonetikë** (Phonétique):

Vazhdimi i përvetësimit të:* Sistemit vokal dhe konsonantor të gjuhës frënge(le système vocalique et consonantique du français);
	+ Elementet prëzodike: aksenti, ritmi, intonacioni(les éléments prosodiques: accent, rythme, intonation );
	+ Lidhja e detyrueshme(les liaisons obligatoires; l’enchaînement); Eliminimi i vokaleve (l’élision des voyelles).

Përsëritje, thellim dhe përvetësim i njohurive të reja në lidhje me:* **Nyjet (Аrticle):**

- I pacaktuar, i caktuar, partitiv, i mbledhur (indéfini, défini, partitif, contracté).* **Emrat (Noms):**
	+ Gjinia (genre) dhe numri (nombre) në emra të përdorur shpesh.
* **Mbiemrat (Adjectifs):**
	+ Përshkrimorë, pronor, tregues dhe pyetës, (Les adjectifs qualificatifs, possessifs, démonstratifs et interrogatifs).
* **Përemrat (Pronoms):**
	+ Të pacaktuar, (Les pronoms indéfini): (tout(е), tou(tе)s);
	+ për kundrinen e drejtë dhe të zhdrejtë

(Les pronoms compléments d’objet direct etindirect); | * Dallo dhe tregon saktë tinguj karakteristikë për gjuhën

frënge në fjalë, grupe ritmike, fjali.;* Shpreh veten me një shqiptim të mjaftueshëm të saktë për

t'u kuptuar;* Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja që ka mësuar;
* Përdor forma të përshtatshme të emrave (të lidhura me

temën);* Përdor forma të përshtatshme të mbiemrave përshkrues,

pronorë, tregues dhe pyetësor;* Përdor forma të përshtatshme të përemrave te pacaktuar, kundrinorin e drejt dhe zhdrejtë, forma të gjata te përemrave dhe përemrave vetor;
* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (të lidhura me

temën) në kohën e tashme;* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (të lidhura me temën) në kohën e kaluar të përcaktuar të kryer (passé composé) dhe kohën e kaluar të pacaktuar (imparfait); përdor ndajfoljet e sasisë dhe të mënyrës: *très, beaucoup, assez, bien, mal, vite, ensembl,*... në fjali të thjeshta;
* Përdor ndajfoljet e kohës (Les adverbes de fréquence): *souvent, toujours, parfois, rarement, jamais…*në fjali të thjeshta;
* Përdor forma të përshtatshme të parashtesave dhe

lidhjeve në një kontekst të caktuar;* Përdor tregime të thjeshta (forma pozitive dhe negative),

pyetëse dhe thirrmore gjatë shprehjes gojore dhe shkruan. |

|  |  |
| --- | --- |
| * përemrat përcaktues (Les pronoms adverbiaux): (en, y);
* Forma të përemrave të gjata (Les pronoms toniques):

(moi, toi, lui, elle, nous, vous, eux, elles).Përsëritje dhe thellim në:* **Koha dhe mënyrat e foljeve**:
* Indikativ- dëftore (Indicatif) –

Koha e tashme (Le présent);* Koha e kaluar e caktuar (Le passé composé);
* Koha e kaluar e pacaktuar (L’imparfait).
* **Ndajfoljet** (**Adverbes):**
* Për kohën (Les adverbes de fréquence): (souvent, toujours, parfois, rarement, jamais);

; - Për sasinë (Les adverbes de quantité): (*très,**beaucoup, assez, …*);* Për vendin (Les adverbes de lieu):

(Les adverbes de lieu): ( *ici, là, …*).* **Parafjal** (Prépositions)

(*à, de, avec, dans, sur, sans, par…*).* **Lidhëzat** (Conjonctions):

(*et, ou, mais, donc, …*).* **Fjalia e thjeshtë (Phrase simple):** I shprehur - forma – mohore dhe pohore,afirmative dhe negative (phrase déclarative - forme affirmative et négative); Pyetëse (phrase interrogative); thirrore (phrase exclamative).
 |  |

## Shembuj për aktivitete:

**Ushtim:** Stuhia e ideve. Mësuesi shkruan në tabelë: les loisirs. Nxënësit thonë terma dhe shprehje të lidhura me temën, ndërsa mësuesi i shkruan në tabelë. Më pas, sëbashku me nxënësit, e plotëson listën me shprehje të reja, të nevojshme për realizimin e aktiviteteve nga tema.

**Dëgjim/lexim i një teksti të shkurtër të thjeshtë, i shoqëruar me ndonjë nga aktivitetet e mëposhtme**: dhënia e supozimeve, përgjigje në pyetje për kuptim të përgjithshëm (qui, quoi, quand, comment, où), e saktë/ jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit, pyetje me përzgjedhje shumëfishe.

Les loisirs de Clara

Clara adore passer son temps libre à la bibliothèque. Chaque samedi matin, elle s’installe près de la fenêtre avec un livre et une tasse de thé. Parfois, elle participe à des ateliers d’écriture organisés par la bibliothèque. Le dimanche, s’il fait beau, elle fait du vélo dans le parc avec ses amis. Pour Clara, le week-end est le moment idéal pour se reposer.

(Pas dëgjimit të tekstit) Questions:

1. Qui passe du temps à la bibliothèque ?
2. Que fait Clara le dimanche?
3. Quand va-t-elle à la bibliothèque?
4. Comment se repose-t-elle pendant le week-end?
5. Où fait-elle du vélo? Vrai ou Faux:
	1. Clara va à la bibliothèque tous les jours. (Faux)
	2. Elle aime lire près de la fenêtre avec une tasse de thé. (Vrai)
	3. Clara participe parfois à des ateliers de peinture. (Faux)
	4. Le dimanche, elle fait du vélo avec ses amis. (Vrai)

**Detyrë praktike**: Arritja e kuptimit. Nxënësit lidhin fotografit e dhëna me fjalët dhe shprehjet përkatëse që tregojnë aktivitete nga koha e lirë (në një fletë pune ose në një tabelë interaktive). Ata kontrollojnë së bashku zgjidhjet dhe i korrigjojnë nëse është e nevojshme. Më pas, i shkruajnë në fletoret e tyre.

**Ushtimi:** Je t’invite...: Nxënësit ndahen në grupe nga tre. Një nxënës i fton dy të tjerët, nga të cilët një e pranon ftesën, ndërsa tjetri e refuzon. Nxënësit e tjerë në grupet dëgjojnë me kujdes dhe korrigjojnë, nëse është e nevojshme.

**Detyrë praktike:** Arritja deri te rregulla. Nxënësit lexojnë një tekst ku foljet jepen në passé composé dhe në imparfait, i izolojnë foljet, i lexojnë, dhe mësuesi i shkruan në tabel në dy kolona të ndryshme. Pastaj nxënësit japin supozime për përdorimin e dy kohëve dhe me ndihmën e mësuesit zbulojnë rregullat, ndërsa mësuesi i shkruan në tabllo.

## Aktivitet krijues:

Histoire enchaînée. Nxënësit kanë detyrë të shkruajnë dy tekste ku do të përshkruajnë aktivitete të kaluara nga koha e lirë. Mësuesi ndan nxënësit në dy grupe dhe u jep fletë . Nxënësit e çdo grupi janë të vendosur në rreth. Një nxënës fillon duke shkruar fjalinë e parë: Dje, shkova në kinemanë... me kushërirën ti Hier, je suis allée au cinéma... avec ma cousine me. Nxënësi i dytë shkruan fjalinë e dytë në të njëjtën letër. Për shembull: Nous avons vu le dernier film de...Nxënësi i tretë vazhdon, për shembull: La salle était pleine. Kështu vazhdon deri te i fundit. Në fund, nxënësi i fundit nga çdo grup e lexon tekstin para klasës.

**Ushtrim:** Nxënësit ushtrojnë dhe verifikojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, memori (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për mësimin e gjuhës frënge).

**Të shprehurit me gojë:** Parle-moi de ton temps libre. Duke u bazuar në fjalorin e mësuar tashmë të përshtatshëm për temën (duhet të shfrytëzohet fjalori nga aktiviteti: Stuhia e ideve) dhe duke u nisur nga pyetjet Qui? Que? Quand? Comment? Où? nxënësit bëjnë një plan për një prezantim gojor të shkurtër dhe të thjeshtë mbi aktivitetet e tyre në kohën e lirë. Pastaj një nxënës fillon të flasë për to, dhe në fund i bën pyetjen: Et toi? një bashkë nxënësi, i cili vazhdon të flasë për aktivitetet e tij në kohën e lirë.

Interaksioni gojor: Et toi, qu’est-ce que tu fais pendant ton temps libre? Nxënësit në grup me nga dy shëmbejnë informacione gojore duke bërë dialog me pyetje dhe përgjigje nga lloji:*-*Qu’est-ce que tu aimes faire pendant ton temps libre ?

* J’aime dessiner.
* Tu fais ça le week-end ou en semaine ?
* Je dessine pendant les week-end.
* Où est-ce que tu fais ça ?
* Je dessine dans l’atelier de mon père.

**Të shprehurit me shkrim:** Në një mesazh, nxënësi i shkruan shokut/shoqes së tij/të saj se si e ka kaluar gjatë një feste shkollore.

## Aktivitet kreativ:

Nxënësit marrin detyrën të imagjinojnë se po organizojnë një festë. Ata ndahen në grupe dhe bien dakord për vendin e festës, datën, kohëzgjatjen/orarin, aktivitetet, lojërat, muzikën. Mund të japin disa propozime që më pas do t'i prezantojnë para bashkënxënësve dhe do të votohet. Në fund, ata shkruajnë ftesa në gjuhën frënge në të cilat do të përfshijnë informacionet e dakorduara për festën.

|  |
| --- |
| **Tema 3: Mjedisi më i gjerë****Gjithsej: 21orë** |
| Rezultatet nga të mësuarit:Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:1. Kuptojë përgjigjet e dëgjuara lidhur me udhëzimet për orientim dhe lëvizje në hapësirë;
2. Kuptojë tekstet e dëgjuara/shkruara të thjeshta lidhur me vendin e jetesës;
3. Kërkon/jep udhëzime për orientim dhe lëvizje në hapësirë;
4. Përshkruajë, gojarisht dhe në një tekst të thjeshtë të shkurtër, vendin e jetesës.
 |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| 1. Aktet e të folurit (actes de parole):
	* **Kërkesë/dhënie udhëzimesh për orientim dhe**

**lëvizje në hapësirë**(- Excusez-moi, Madame, je cherche la bibliothèque, où se trouve-t-elle ? / Pourriez-vous me l’indiquer?- Allez tout droit jusqu’au premier feu rouge. Puis, tournez à gauche. Vous allez passer devant un café et là vous verrez un grand bâtiment vert :c’est la bibliothèque.)* + **Kërkesë/dhënie informatës për vendbanim**
 | * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me udhëzimet për orientimin

dhe lëvizjen në hapësirë;* Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me vendin e jetesës;
* Kërkon/jep, në një interaksion gojor, udhëzime për orientimin dhe lëvizjen në

hapësirë;* Kërkon/jep, në një interaksion gojor, informacione për vendin e jetesës;
* Përshkruan, gojarisht dhe në një tekst të thjeshtë të shkurtër, vendin e jetesës;
 |

|  |  |
| --- | --- |
| (- Paul, où habites-tu / d'où viens-tu ? - Je viens d’un village près de la capitale. - Il est comment ton village, grand ?- Non, il est petit mais très sympa et calme.)* **Përshkrimi i vendit të jetesës**(Ma copine habite à la campagne, loin de Lyon. Son village est tout petit et il est entouré de montagnes. On y organise souvent des pique-niques au bord de la rivière. C’est très agréable, surtout en été…

-J’habite dans un quartier. Il se trouve à proximité du stade national…)* **Përshkrimi i një vendi të ardhshëm për të jetuar**

(- Dans 20 ans, j’aurai une grande famille. J’habiterai dans une maison loin du centre ville.Sans bruit. Comme j’aime beaucoup la nature et la tranquillité, j’aurai une vie calme, loin du bruit et des grands boulevards…) | * Harton një tekst të thjeshtë të shkurtër me përshkrimin e vendit të ardhshëm

të jetesës. |
| 1. **Njësitë leksikore:**
	* **Banimi**

(un immeuble, un appartement, une maison, une villa.)* + **Vendbanimi**

(une ville, un village, une campagne, un centre- ville, une banlieue, un quartier, un arrondissement, une capitale.)* + - **Njohuri gjeografike të lidhura me ambientin** (le lac, la montagne, la colline, le fleuve, la rivière, la mer, la plage, la vallée, le champ, la forêt…)
 | * Kupton dhe rendit fjalë dhe shprehje që lidhen me ambientin më të gjerë (vendbanimi, vend i populluar, terma gjeografikë, objekte dhe institucione, mjete transporti për trafik urban);
* Shpreh kuptimin, në gjuhën amtare ose në gjuhën frënge, të fjalëve dhe shprehjeve që lidhen me ambientin më të gjerë (vendbanimi, vend i populluar, terma gjeografikë, objekte dhe institucione, mjete transporti për trafik urban);
* Shpreh kuptimin, në gjuhën amtare ose në gjuhën frënge, të fjalëve dhe shprehjeve që lidhen me kërkimin/dhënien e udhëzimeve për orientim dhe lëvizje në hapësirë;
* Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme kur kërkon/jep
 |

|  |  |
| --- | --- |
| * **Objektet dhe institucionet në vendbanim**(une mairie, une école, un lycée, un gymnase, une piscine, un théâtre, une salle de spectacle, un cinéma, un musée, une banque, un centre commercial, un hôtel, un hôpital, une pharmacie, un marché, un café, un bistrot, un magasin, une épicerie…)
* **Mjete për transportin urban**

(un bus, un taxi, une voiture, un vélo, une trottinette électrique, un métro, un tram, le RER…)* **Udhëzime për lëvizje dhe orientim në hapësirë:** (à gauche; à droite; tout droit; loin de…, près de…, à côté de…, au bord de…, en face de…, au bout de…, au coin de...

tourner, continuer, prendre, traverser, suivre,passer, chercher, aller…аllez tout droit; tournez à droite; prenez lapremière rue à gauche…) | udhëzime për orientim dhe lëvizje në hapësirë;* Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në një tekst të

thjeshtë, lidhur me ambientin më të gjerë. |

1. **Përmbajtja gramatikore:**
	* **Fonetikë (Fonétique):**

Vazhdimi i përvetësimit të: - Sistemit vokal dhe konsonantor të gjuhës frënge(le système vocalique et consonantique du français);

* + - Elementet prozodike: theksi, ritmi, intonacioni (les éléments prosodiques: accent, rythme, intonation );
		- Lidhja e detyrueshme(les liaisons obligatoires; l’enchaînement); Eliminimi i vokaleve (l’élision des voyelles).

Përsëritje, thellim dhe përvetësim i njohurive të reja të lidhura me:

* **Nyjet** (Article)

## Emrat (Noms):

- Gjinia (genre) dhe numri (nombre) në emra që

përdoren shpesh

Përkthimi në shqip i tekstit të dhënë është si më poshtë:

* Shprehet me shqiptim mjaftueshëm të saktë që të mund të kuptohet.
* I shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara.
* Përdor forma të përshtatshme të emrave.
* Përdor forma të përshtatshme të mbiemrave përshkrues.
* Përdor forma të përshtatshme të përemrave të pacaktuar.
* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (në lidhje me temën) në kohën e

tashme.

* Përdor forma të përshtatshme të foljeve ndihmëse në kohën e tashme të mënyrës kushtore (conditionnel présent) të foljeve modale – *pouvoir* dhe *devoir*, gjatë dhënies së këshillave.
* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (në lidhje me temën) në mënyrën

urdhërore.

* Përdor ndajfolje të sasisë dhe mënyrës: *très, beaucoup, assez, bien, mal, vite, ensemble****,***... në fjali të thjeshta.
* Përdor forma të përshtatshme të parafjalëve dhe lidhëzave në kontekstin e

dhënë.

* Përdor fjali të thjeshta rrëfimtare (në formë pohore dhe mohore), pyetëse dhe

dëftore gjatë shprehjes gojore dhe me shkrim.

.

## Mbiemrat (Adjectifs):

* + - përshkrues, (Les adjectifs qualificatifs).

## Përemrat (Pronoms):

* + - Të papërcaktuar (Les pronoms indéfini);
		- Përemrat vetor (Les pronoms adverbiaux): (*en, y*);

Nëse ke nevojë për ndihmë me përkthimin në një kontekst specifik (si për një plan mësimor apo test), më thuaj lirisht.

|  |  |
| --- | --- |
| * Përemrat e thjeshta dhe relativ (Les pronoms relatifs simples):
 |  |
| (*qui, que, dont, où*).Përsëritje dhe thellim të:* **Koha dhe mënyrat e foljes**: Dëftorja (Indicatif)

Koha e tashme (Le présent)Koha e ardhshme e thjeshtë (Le futur simple) Koha e ardhshme e afërt (Le futur proche) Mënyra urdhërore (Impératif)* **Ndajfoljet (Adverbes):**
* Për kohën (Les adverbes de temps):

(demain, l’année prochaine, le jour suivant, souvent…);* për sasin (Les adverbes de quantité):

(très, beaucoup, assez…);* Për menyrën (Les adverbes de manière): (bien, vite, ensemble…);
* Për vendin (Adverbes de lieu):

(ici, là, devant, derrière, loin, près...)* **Parafjalë (Prépositions):**

(à, de, avec, dans, sur, sans, par, entre…)- Shprehje parafjalore (Locutions prépositives): (loin de …, près de*…* ).* **Lidhëzat (Conjonctions):**

(et, ou, mais, donc*…* ). |

|  |  |
| --- | --- |
| * **Fjali e thjeshtë (Phrase simple):**

- mënyra pohuese dhe mohuese (phrase déclarative - forme affirmative et négative); pyetëse dhe fjalitë thirrmore |  |

## Shembuj të aktiviteteve:

**Dëgjimi/leximi i një teksti të shkurtër të thjeshtë/fotografi/video/skenë audio i shoqëruar me ndonjë nga aktivitetet e mëposhtme:** Dhënia e supozimeve, përgjigjja në pyetje për kuptimin global.(qui, quoi, quand, comment, où), saktë/jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit, pyetje me zgjedhje të shumta.

J’habite dans un quartier calme. Il y a un supermarché près de chez moi. Ma famille y fait les courses chaque semaine. À côté, il y a un bistro. Mon école est aussi dans le quartier. Je peux y aller à pied. Il y a aussi un parc où je retrouve mes amis après les cours. J’aime mon quartier parce qu’il est pratique et agréable. Tout est proche et les gens sont sympas.

**Detyrë praktike:** Arritja e kuptimit. Nxënësit lidhin fotografit e dhëna me fjalët dhe shprehjet përkatëse që tregojnë aktivitete të kohës së lirë (në një fletë pune ose në një tabelë interaktive). Ata kontrollojnë së bashku zgjidhjet dhe i korrigjojnë nëse është e nevojshme. Pastaj i shkruajnë në fletoret e tyre.

**Detyrë praktike:** Arritja e kuptimit. Mësimdhënësi jep një listë me fjalë që tregojnë institucione në një vendbanim.(cinéma, poste, musée centre commercial, théâtre…). Nxënësit plotësojnë fjali me fjalë nga lista (shemb. Allons au pour regarder un film. J’ai acheté deux kilos de tomates au . Quand on a des problèmes de santé on va à l’ *.)*

**Ushtrim:** Dans mon quartier il y a /il n’y a pas *.*Mësuesi jep/është duke treguar një listë me fjalë ose me fotografi që tregojnë institucione dhe objekte në një vendbanim. Nxënësit në mënyrë individuale rendisin institucionet dhe objektet që ekzistojnë dhe ato që nuk i ka në vendbanimin e tyre.

**Ushtrim**: Lidhja e fjalive me përemrin relativ. Mësuesi jep një shembull me dy fjalitë e thjeshta që më pas i lidh në një fjalinë me ndihmën e një përemrin relativ.(shemb. Il y a un plat sur la table. Il est délicieux. /Le plat qui est sur la table est délicieux). Pastaj nxënësit ndjekin shembullin dhe formulojnë fjali në të cilat do të përdorin përemrin relativ.

**Ushtrim:** Mësuesi shpërndan një fletë pune me një tabelë në të cilën në një kolona janë shkruar format e foljeve në mënyrën urdhëruese.(vas, allez, traverse, traversez, passe, passez, tourne, tournez, continue, continuez, prends, prenez), dhe neë kolonën e dytë fjalë të tipit: à gauche, la rue, la place, à coté de, à droite, tout droit, la direction de… Nxënësit, në grupe, lidhin elementet nga kolona e parë dhe e dytë për të shprehur lëvizje në drejtim dhe orientim, duke formuar fjali. Pastaj, një përfaqësues nga secila grup lexon një nga fjalitë e formuara. Nxënësit e tjerë dëgjojnë me kujdes dhe plotësojnë ose korrigjojnë nëse është e nevojshme.

**Ushtrim:** Comment aller à…? Mësuesi i ndan nxënësit në grupe dhe secilës grupi i jep një plan të njëjti vendbanimi me pikë fillestare të shënuar, por me destinacion të ndryshëm për secilin grup. Një përfaqësues nga secili grup e shpjegon rrugën e lëvizjes nga pika fillestare në pikën e destinacionit, ndërsa nxënësit e tjerë e zbulojnë destinacionin.

**Ushtrim:** Nxënësit ushtrojnë dhe kontrollojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, memorie (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për mësimin e gjuhës frënge).

**Të shprehurit me gojë**: J’habite dans un quartier calme et propre. Il y a une école et un parc. Il y a peu de magasins et un marché qui est

près de la poste. Au milieu du quartier, il y a une petite place*.*

**Të shprehurit me shkrim:** Ma ville/mon village/mon quartier dans 10 ans. Nxënësit hartojnë një tekst të shkurtër me një vend të imagjinuar jetese. Dans 10 ans, mon quartier sera plus grand, propre et très beau. Il y aura un parc d’attractions pour tout le monde et beauc oup de pistes cyclables…

|  |
| --- |
| Tema 4: **GJENDJA FIZIKE DHE SHËNDETËSORE**Gjithsej: 18 orë |
| **Rezultatet nga mësimi:**Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:1. Kuptoj tekstet e shkurtra të thjeshta të dëgjuara/shkruara lidhur me gjendjen fizike dhe shëndetësore;
2. Kërkojë/jap informacion në lidhje me gjendjen fizike dhe shëndetësore;
3. Jep këshilla për gjendjen fizike dhe shëndetësore;
4. Përshkruajë, gojarisht dhe në një tekst të thjeshtë, gjendjen e tij/saj fizike dhe shëndetësore.
 |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| 1. Aktet e të folurit (actes de parole):
	* **Kërkesa/dhënie informacioni për gjendjen fizike dhe shëndetësore** (-Comment vous vous sentez aujourd’hui ?
* Je vais bien, merci.
* Ça va ?
* Ça va.
 | * Kupton tregime të shkurtra të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me

gjendjen fizike dhe shëndetësore;* Shkëmben informacion, në interaksion gojor, në lidhje me gjendjen fizike dhe

shëndetësore;* Jep këshilla, në interaksion gojor, në lidhje me gjendjen fizike dhe

shëndetësore; |

|  |  |
| --- | --- |
| * Ça va mieux ?
* Pas vraiment.
* Tu te sens bien ?
* Oui. Je suis en pleine forme aujourd’hui.
* Tu te sens mieux aujourd’hui ?
* Tu as retrouvé la forme ?
* Salut Pierre, tu vas bien?
* Salut Marc, euh, pas très bien, mais …. et toi?
* Moi, ça va. Mais toi, tu n’as pas bonne mine. Qu’est-ce qui t’arrive?
* J’ai mal au ventre depuis ce matin. Je me sens un

peu fatigué.)* **Dhënia e këshillave për një gjendje më të mirë fizike dhe shëndetësore** (*-* Hugo, tu devrais pratiquer plus d'activités physiques, c'est bon pour la santé.
* Il ne faut pas rester devant l’ordinateur très

longtemps.* Il faut boire plus d’eau. Cela pourrait t’aider à te

sentir mieux !* Fais attention à ce que tu manges ! - J’essaie, mais j’adore les pizzas….
* Prenez des vitamins. )
 | * Përshkruan gojarisht gjendjen e tij/saj fizike dhe shëndetësore;
* Harton një tekst të thjeshtë për gjendjen e tij/saj fizike dhe shëndetësore.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| * **Përshkrimi i gjendjes fizike dhe shëndetësore** (- Après une longue promenade, je me sens très fatigué, mais en même temps, je suis heureux.
* Hier, je ne suis pas allé(e) à l'école. J’étais malade, j’avais mal à la gorge.
* Je me suis bien reposé(e). Je suis en pleine forme.
* Je suis malade. Je ne me sens pas bien.

J’ai mal au pied.* Je tousse, j’ai de la fièvre.)
 |  |
| 1. Njësitë leksikore:
	* **Gjendja shëndetore:**

(être en bonne santé/ tomber malade avoir bonne/mauvaise mineavoir mal au ventre / à la tête/aux dents .…avoir le nez bouché/ le nez qui coule, avoir de la fièvre,attraper le rhume, tousser,faire une bronchite …avoir 38 de fièvre).* + **Gjendja fizike**(être en pleine forme /se sentir bien, mieux, mal,

ne pas être en forme, être fatigué, se sentir faible).* + **Trupi i njeriut (konstatimi dhe zgjerimi i fjalëve**

**dhe shprehjeve)** | * Kupton dhe numëron fjalë dhe shprehje që nënkuptojnë gjendjen fizike dhe

shëndetësore;* Lëviz për të shprehur kuptimin, në gjuhën amtare ose në frëngjisht, të fjalëve

dhe shprehjeve të lidhura me gjendjen fizike dhe shëndetësore;* Përdor terma dhe shprehje, gjatë shkëmbimit të informacionit mbi gjendjen

fizike dhe shëndetësore;* Përdor terma dhe shprehje, në një tekst të thjeshtë, të lidhura me gjendjen

fizike dhe shëndetësore. |

|  |  |
| --- | --- |
| (un corps, une tête, un cou, un dos, un bras, une main, un doigt, un coude, une jambe, un pied, un genou, un ventre…). |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Përmbajtja gramatikore:
	* **Fonetikë (Fonétique):**

Vazhdimi i përvetësimit të:* Sistemit vokal dhe konsonantor të gjuhës frënge(le système vocalique et consonantique du français);
* Elementet prozodike: akcenti, ritmi, intonacioni(les éléments prosodiques: accent, rythme, intonation );
* Lidhja e detyrueshme (les liaisons obligatoires; l’enchaînement); Eliminimi i vokaleve (l’élision des voyelles).
* Përsëritje, thellim dhe miratimi i njohurive të reja të lidhura me:
* **Nyjet (Аrticle)**
* **Emrat (Noms):**

- Gjinia (genre) dhe numri (nombre) në emra që përdoren shpesh.* **Mbiemri(Adjectifs):**

- përshkrues, (Les adjectifs qualificatifs).* **Peremër (Pronoms):**

- të pacaktuar (Les pronoms indéfini).Përsëritje dhe thellim të:* **Koha dhe mënyrat e foljeve:**
* indikativ (Indicatif);
* Koha e tashme (Le présent);
 | * Shprehjet e tij janë të kuptueshme me një shqiptim mjaft të saktë;
* Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara;
* Përdor forma të përshtatshme të emrave;
* Përdor forma të përshtatshme të mbiemrave përshkrues;
* Përdor forma të përshtatshme të përemrave të pacaktuar;
* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (të lidhura me temën) në kohën e

tashme;* Përdor format e duhura të foljeve modale në kohën e tashme të mënyrës kushtore (conditionnel présent) të foljeve modale – pouvoir dhe devoir, kur jep këshilla;
* Përdor forma të përshtatshme të foljeve (të lidhura me temën) në mënyrën

urdhërore;* Përdor ndajfoljet për sasi dhe mënyrë: très, beaucoup, assez, bien, mal, vite,

ensemble... në fjali të thjeshta;* Përdor forma të përshtatshme të ndajfoljeve dhe lidhëzave në një kontekst të caktuar;
* Përdor fjali të thjeshta narrativë (forma pohore dhe mohore), pyetës dhe thirrmore në shprehje gojore dhe të shkruara.
 |

|  |  |
| --- | --- |
| * Mënyrë kushtore(Conditionnel)
* Koha e tashme (Le conditionnel présent) në modalet e foljeve *pouvoir* dhe *devoir*;
* mënyra urdhrore (Impératif).
* **Ndajfolje (Adverbes):**
	+ Për sasin (Les adverbes de quantité): (très, beaucoup, assez*…*);
	+ Për mënyrën (Les adverbes de manière): (bien, mieux, mal*…*).
* **Parafjalë (Prépositions):**

(à, de, avec, dans, sur, sans, par, entre*…*);* + Shprehjet parafjalore (Locutions prépositives): (loin de…, près de…).
* **Lidhëzat (Conjonctions):**

(*et, ou, mais, donc, …* )* **Fjalia e thjeshtë (Phrase simple)**:
	+ Shprehje - forma konfirmuese dhe mohuese(phrase déclarative - forme affirmative et négative); pyetëse (phrase interrogative); thirrmore (phrase exclamative).
 |  |

## Shembuj të aktiviteteve:

Dëgjimi/leximi i një teksti të shkurtër të thjeshtë/fotografi/video/skena audio të shoqëruara nga ndonjë nga aktivitetet e mëposhtme: dhënia e supozimeve, përgjigjja në pyetje për kuptim global.(qui, quoi, quand, comment, où), saktë/jo esaktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit, pyetje me zgjedhje të shumta.

Je m’appelle Alex et j’ai 15 ans. Je suis lycéen et je fais du basket trois fois par semaine. Le sport m’aide à rester en forme. Je fais aussi attention à ce que je mange. Le matin, je mange des fruits et des céréales. À midi, j’évite les fast-foods et je mange des légumes. Je me sens bien et en forme parce que je fais du sport. Parfois, je suis fatigué après un match, mais je suis toujours content.

**Detyrë praktike**: Arritja në kuptim. Në një situatë të imagjinatës ku nxënësit janë në ekskursion në Francë, një nxënës ka një problem shëndetësor. Në një tabelë në fletoren e punës, në kolonën e majtë, në çift, nxënësit shkruajnë fjalë dhe shprehje, në gjuhën e tyre amtare, me të cilat shprehin një gjendje të mundshme shëndetësore (dhimbje barku / dhimbje koke, grip…), dhe çfarë do të merrnin për të përballuar atë gjendje (vitamina, ilaç, çaj, pushim…). Mësuesi i shkruan fjalët dhe shprehjet e propozuara në tabelë, në kolonën e majtë të tabelës. Pastaj, në një tekst në gjuhën frënge mbi temën e dhënë, sipas udhëzimeve të mësuesit, nxënësit nënvijëzojnë dhe i shkruajnë në kolonën e djathtë të tabelës shprehjet me avoir, être dhe pjesët e trupit të njeriut. Më pas, çdo nxënës lidh individualisht shprehjet në gjuhën e tij amtare me ekuivalentin në gjuhën frënge. Në fund, bëhet një verifikim i supozimeve për zgjidhjet, dhe mësuesi i regjistron përgjigjet e sakta në tabelë.

**Detyrë praktike:** Donner un conseil. Nxënësit shikojnë një video lidhur me dhënien e këshillave (situata te mjeku, në farmacitë). Mësimdhënësi bën pyetje për kuptimin e përgjithshëm të videos. Gjatë shikimit të dytë, me pauza, nxënësit ngrenë në pah shprehjet për dhënien e këshillave dhe i shkruajnë në fletore. Pastaj, nxënësit i lexojnë dhe mësuesi korrigjon nëse është e nevojshme.

**Ushtrim:** Radhitja e replikës në dialog. Nxënësit në grupe marrin shqiptime me fjalitë nga teksti dhe i radhitin në një rend logjik për të formuar një dialog. Një nxënës nga çdo grup e lexon me zë dialogun e përgatitur. Nxënësit dëgjojnë me kujdes, ndërsa mësimdhënësi, nëse është e nevojshme, bën korrigjime në atë që është prezantuar.

**Ushtrim:** Chez le médecin *–* loja në role. Dy nxënës, në rolin e pacientit dhe doktorit, krijojnë dialogë të thjeshtë ku do të shprehin gjendjen shëndetësore, përkatësisht do të japin këshilla.

**Ushtrim:** Nxënësit ushtrojnë dhe kontrollojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, memori (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për mësimin e gjuhës française).

**Të shprehurit me gojë:** Në pyetje:*-* Qu’est-ce que je dois faire pour être en forme?, çdo nxënës jep një përgjigje nga lloji:- Fais des

exercices./Mange des fruits et des légumes. / Mange beaucoup de salade, ne mange pas de pain…

## Interaksion gojor:

* Tu te sens comment? Ça va bien?
* Je ne me sens pas bien. Je suis malade et j’ai mal à la gorge.
* Reste à la maison, repose-toi bien, bois du thé et prends des vitamines.

**Të shprehurit me shkrim**: Nxënësit shkruajnë një mesazh të shkurtër dhe të thjeshtë për shokun e tyre ku përshkruajnë gjendjen e tyre fizike dhe shëndetësore si arsyen për mungesën nga orët.

Aktivitet krijues: Je me sens*…* Nxënësit krijojnë së bashku një hartë inteligjente me fjalë dhe shprehje nga tema e përpunuar.

|  |
| --- |
| Tema 5: **KULTURA DHE KOMUNIKIMI NËN INTERKULTURAL**.Gjithsej orë: Realizohet brenda orëve të destinuara për temat e tjera, gjatë gjithë vitit shkollor. |
| **Rezultatet nga mësimi:**Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:* Demonstrojë aftësinë për të njohur dhe kuptuar informacionet kulturore përmes përdorimit të fjalorit të fituar dhe strukturave gramatikore;
* Aplikojë njohuritë e reja gjuhësore dhe kulturore për analizimin dhe interpretimin e teksteve, mediave dhe aktiviteteve relevante për kulturat e caktuara;
* Përdorë fjalorin e fituar dhe strukturat gramatikore për të përshkruar dhe krahasuar zakonet, traditat dhe praktikat kulturore mes kulturës së tij/saj dhe atij të dhënë. Nxënësi/nxënësja do të:
* Zhvillojë empati dhe respekt për njerëzit nga sfondet e ndryshme kulturore;
* Këndvështrimi pozitiv ndaj diferencave kulturore dhe diversitetit kulturor;
* Kuptojë dhe pranojë vlerën e dialogut multikultural si një mënyrë për të pasuruar pikëpamjet dhe përvojat e tij/saj;
* Reflektojë në mënyrë kritike mbi qëndrimet dhe paragjykimet e tij/saj ndaj kulturave të tjera;
* Respektojë vlerat universale siç janë toleranca, bashkëpunimi dhe kuptimi reciprok.
 |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| Përmbajtjet në programin mësimor janë të orientuara drejt njohjes së nxënësve me aspektet kulturore, civilizuese, sociale dhe | * Identifikon zakonet dhe traditat e rëndësishme të një kulture të caktuar;
* Shpjegon konceptet dhe vlerat themelore që reflektojnë praktikat kulturore të

vendeve ku flitet frëngjisht; |

|  |  |
| --- | --- |
| sociolinguistike të vendeve ku flitet frëngjisht. Në këtë mënyrë, ato duhet të mundësojnë zhvillimin e vetëdijes kulturore, kuptimin e diferencave kulturore dhe krahasimin me kulturën e tyre. | * Përshkruan ngjashmëritë dhe dallimet midis zakoneve, traditave dhe zakoneve në kulturën e dhënë dhe atë të vetën, duke përdorur shembuj përkatës;
* Njohin dhe interpretojnë karakteristikat kulturore dhe të civilizimit të Francës, duke

shpjeguar kuptimin e tyre;* Aplikon aftësitë gjuhësore të fituara dhe njohuritë për kulturën edhe në situata që

kërkojnë komunikim interkulturor. |
| **Shembuj të aktiviteteve****Aktivitet individual**: Nxënësit shkruajnë një tekst të thjeshtë të shkurtër, ku përshkruajnë interesat dhe preferencat e të rinjve nga kultura e targetuar, duke përdorur fjalorin e fituar.**Kuiz:** Nxënësit, të ndar ë në grupe të vogla, konkurrencën në një kuiz me pyetje si "E saktë/ jo e saktë", "Zgjedh përgjigjen e saktë" ose "Plotëso hapësirat", në lidhje me karakteristikat kulturore dhe civilizuese të Francës.**Debat:** Nxënësit, të ndarë në dy grupe, debatojnë, në gjuhën amtare ose në frëngjisht, mbi temën "A kujdesen të rinjtë mjaftueshëm për gjendjen e tyre fizike dhe shëndetësore?"**Diskutim:** Mësimdhënësi fillon një diskutim me pyetjen: "A ndan mënyra si e kaloni ju kohën e lirë nga ajo e shokëve tuaj në vendet ku flitet frëngjisht?". Nxënësit ndajnë mendimet e tyre.**Lojë rolesh**: Nxënësit simulojnë një skenë gjatë kontakteve të para me persona nga kultura e gjuhës që mësohen. Gjatë kësaj ata përdorin shprehjet e duhura, përshëndetjet dhe normat sociale që mësojnë.**Aktivitet kreativ:** Një shëtitje në Paris: Mësuesi, përmes një videoprezantimi, i njoh nxënësit me Parisin dhe monumentet më të njohura. Pasi të përfundojë me prezantimin, ai ngjiti në tabelë një hartë të Parisit në formën e një karte të heshtur. Mësuesi paraprakisht përgatit imazhe të monumenteve nga Parisi me disa informacione të shkurtra që lidhen me secilën prej tyre. (La Tour Eiffel, L’ Arc de Triomphe, Le Musee de Louvre…). Nxënësit, një nga një, dalin në tabelë, marrin një figurë dhe e vendosin në pikën përkatëse të hartës. Më pas, në gjuhën amtare (ose frënge) ata ndajnë gojarisht informacionet për monumentin konkret me nxënësit e tjerë. |

**Aktiviteti kërkimor:** "Petank". Nxënësit, në grup, sipas udhëzimeve të mësuesit, kërkojnë informacione në internet për lojën "Petank". Më pas, ata shkëmbejnë informacionet, zgjedhin më të rëndësishmet dhe krijojnë një poster të përbashkët.

**Aktivitet hulumtues**: Rajonet në Francë. Mësuesi përgatit fletushka me emrat e rajoneve në Francë.(Bourgogne- Franche-Compte, Bretagne, Centre-Val de Loire, Normandie, Pays de la Loire, Provence Alpes Cote d’Azur, Occitaine, Nouvelle Aquitaine…). Nxënësit ndahen në grupe dhe secila grup tërheq një fletë me emrin e rajonit që duhet të prezantojë. Ata marrin udhëzime nga mësuesi për të hulumtuar në shtëpi mbi pozitat gjeografike, qytetet më të mëdha, lumenjtë, malet dhe karakteristikat (specialitete, ngjarje kulturore dhe sportive etj.). Secila grup përgatit një prezantim me PowerPoint dhe në disa nga orët në vazhdim prezantojnë rajonin para grupeve të tjera.

**PËRFSHIRJA, BARAZIA GJINORE /NDJESHMËRIA DHE INTEGRIMI NDËRLËNDOR**

Mësimdhënësi në arsimimin e mesëm inkurajojnë inkluzivitetin duke siguruar përfshirjen aktive e të gjithë nxënësve në aktivitetet mësimore. Ata përshtatin metodologjitë e punës në përputhje me nevojat e ndryshme kognitive dhe emocionale të nxënësve, duke përdorur qasje si individualizimi, diferencimi, puna në ekip dhe mbështetje ndërnxënëse. Gjatë punës me nxënës me paaftësi, mësimdhënësit zbatojnë plane arsimore individuale që përfshijnë rezultate të përshtatura e të mësuarit dhe standarde për vlerësim dhe ofrojnë mbështetje shtesë nga ndihmësit arsimorë, mediatorët, tutorët - vullnetarët dhe profesionistët nga qendrat burimore.

Monitorimi i rregullt i përparimit të nxënësve, veçanërisht atyre nga grupet , është thelbësor. Mësimdhënësit identifikojnë në kohë vështirësitë e mundshme dhe ofrojnë udhëzime për tejkalimin e tyre, duke krijuar kështu një ambient mbështetës për arritjen e rezultateve e të mësuarit. Kjo qasje jo vetëm që inkurajon arritjet akademike, por gjithashtu ndihmon në ndërtimin e vetëbesimit të nxënësve dhe ndjenjës së tyre të përkatësisë.

Në promovimin e barazisë gjinore, mësuesit kujdesen që të mos stimulojnë role gjinore stereotipe gjatë organizimit të aktiviteteve. Kur formojnë grupe për punë ose ndajnë detyra, mësuesit sigurojnë një balancë mes djemve dhe vajzave, ndërsa në përdorimin e shembujve, teksteve dhe ilustrimeve mbështesin ndjeshmërinë gjinore dhe inkurajojnë nxënësit të tejkalojnë stereotipet gjinore. Procesi mësimor është menduar në mënyrë që barazia gjinore dhe ndjeshmëria etnike/kulturore të jenë një pjesë natyrale e të gjitha aktiviteteve, veçanërisht duke përdorur, kudo ku është e mundur, materiale dhe përmbajtje që promovojnë ndërkulturorizmin dhe integrimin ndëretnik.

Mësuesit i prezantojnë nxënësit me perspektiva të ndryshme kulturore përmes aktiviteteve që promovojnë respektimin e diversitetit në të gjitha situatat e mundshme. Kjo u mundëson nxënësve të zhvillojnë një vetëdije për kuptimin dhe bashkëpunimin ndërkulturor, të cilat janë baza për krijimin dhe zhvillimin e një shoqërie kohezive dhe harmonike.

**VLERËSIMI I TË ARRITURAVE TË NXËNËSVE**

Në lëndën e Gjuhës Frënge për vitin e parë të arsimit të mesëm, nxënësit e zotërojnë pesë aftësitë gjuhësore: kuptimi gjatë dëgjimit, kuptimi gjatë leximin, të folurit (interaksioni verbal dhe prodhimi verbal), shkruari (interaksioni me shkrim dhe prodhimi me shkrim) dhe ndërmjetësimi gjuhësor. Për këtë qëllim, mësimdhënësi/mësimdhënësja i ndjek dhe i vlerëson:

* Përgjigjet gojore në pyetjet e bëra nga mësuesi/ja ose nga bashkëmoshatarët dhe pjesëmarrja në dialogë me përdorimin e fjalorit të mbajtur;
* Shprehja gojore në një mënyrë të mjaftueshme korrekte për t'u kuptuar;
* Kuptimi i deklaratave të dëgjuara dhe/ose të shkruara, dialogëve dhe teksteve të shkurtra;
* Transmetimi i deklaratave të folura dhe të shkruara nga frëngjishtja në gjuhën amtare dhe anasjelltas;
* Shkrimi i saktë i fjalëve, fjalive dhe dialogëve, si dhe të shkruarit e mesazheve, letërkëmbimeve personale, ftesave, email-ëve, përbërjeve të drejtuara, parafrazimi i teksteve të shkurtra dhe shkrimi i mendimit të vet mbi një temë të caktuar;
* Punimet individuale dhe grupore në projekte (postera, ilustrime, prezantime);
* Detyrat e shtëpisë.

Vlerësimi i arritjeve të nxënësve bëhet mbi bazën e standardeve të caktuara për vlerësim, me theks pozitiv në përparimin e arritur në zotërimin e gjuhës, dhe jo me theks negativ në mangësitë. Vlerësimi i përparimit të nxënësve, me një notë përmbledhëse numerike për standardet e arritura për vlerësim, kryhet pas përfundimit të mësimit të çdo teme, në fund të gjysmëvjetorit dhe në fund të vitit shkollor. Nota përmbledhëse del si rezultat i kombinimit të vlerësimit të përparimit, i konstatuar përmes teknikave të ndryshme të vlerësimit formativ dhe nga provimet e shkrimit të kompetencave të nxënësve (fletë pune, teste, punime të shkruara) në një test njohurish.

Nga numri i përgjithshëm i notave, dy do të bazohen në punime të shkruara, ndërsa notat e tjera do të bazohen në përgjigjet gojore, pjesëmarrje në aktivitete komunikative, detyra shtëpie, punime individuale dhe grupore në projekte dhe teste. Vlerësimi është një pjesë e përbashkët dhe jo

e izoluar e orës mësimore. Kontrolli i njohurive, si dhe vlerësimi i nxënësve, nuk duhet të ndryshojë nga aktivitetet e zakonshme gjatë orës, pra nxënësit nuk duhet të veçohen individualisht gjatë kontrollit gojor të njohurive.

|  |  |
| --- | --- |
| Fillimi i zbatimit të programit mësimor | Viti shkollor 2025/2026 |
| Institucioni/mbajtësi i programit | Byroja e Zhvillimit të Arsimit |
| Në përputhje me nenin 22, pika 1 të Ligjit për Arsimin e Mesëm (“Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë” nr. 44/95, 24/96, 34/96, 35/97, 82/99, 29/02, 40/03, 42/03, 67/04, 55/05, 113/05, 35/06, 30/07, 49/07,81/08, 92/08, 33/10, 116/10, 156/10, 18/11, 42/11,51/11, 6/12, 100/12, 24/13, 41/14, 116/14, 135/14,10/15, 98/15, 145/15, 30/16, 127/16 dhe 67/17,64/2018 dhe “Gazeta Zyrtare e Republikës së Veriut të Maqedonisë” nr. 229/2020), ministrja e Arsimit dhe Shkencës e miratoi programin mësimor për lëndën *Gjuhë frënge* për vitin e parë të arsimit të mesëm nëgjimnaz. | nr.  vitiMinistre e Arsimit dhe Shkencës, prof. dr.Vesna Janevska, d.v. |