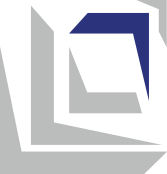
# MINISTRIA E ARSIMIT DHE E SHKENCËS BYROJA E ZHVILLIMIT TË ARSIMIT

****

**Programi mësimor**

GJUHË ITALIANE

për vitin I

**Gjimnaz**

**Shkup, 2025**

**TË DHËNA THEMELORE PËR PROGRAMIN MËSIMOR**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lënda mësimore** | **Gjuha italiane** |
| **Lloj/kategori e lëndës mësimore** | Detyrueshme |
| **Viti i mësimit** | I parë |
| **Niveli i mësimit** | Në vitin e parë të studimit të gjuhës italiane, duhet të arrijmë njohuri nga niveli A2 (niveli bazë) sipas  Kornizës Evropiane për Gjuhët. |
| **Temat/fushat në programin mësimor** | * Vënja e kontaktit * Koha e lirë * Rrethi më i gjërë * Gjendja fizike dhe shëndetësore * Kultura dhe komunikimi ndërkulturor |
| **Numri i orëve** | 2 orë në javë / 72 orë në vit |
| **Pajisje dhe mjete** | * Kompjuteri, printeri, projektori, tabela, CD/DVD playeri, tabela interaktive, interneti, softuerët   edukativë;   * Mjete vizuale, postera, fotografi, imazhe, flash drive, ngjitëse, letër, letër me ngjyrë, hamer, … * Libri i mësimit, doracak, fjalorët, revistat, broshura (të printuara dhe online) ... |
| **Normativ mbi stafin mësimor** | Mësimi i gjuhës italiane në vitin I (e parë) të arsimit të mesëm mund të realizohet nga një person që ka përfunduar:   * Studime të përfunduara në gjuhën dhe letësinë italiane – drejtimi arsiomor, VII/1 ose 240 ECTS, * Studime të përfunduara në gjuhën italiane dhe letësinë – drejtimi arsiomor, VII/1 ose 240 ECTS, * Studime të përfunduara në gjuhën dhe letësinë italiane – drejtim tjetër dhe me arsimim të përshtatshëm pedagogjik-psikologjik dhe metodologjik (ri-kualifikimi) për mësimin e gjuhës italiane në një institucion të akredituar të arsimit të lartë, VII/1 ose 240 ECTS; * Studime të përfunduara në gjuhën dhe letësinë italiane/letërsia – drejtim tjetër në kombinim me një   gjuhë tjetër dhe me arsimim të përshtatshëm pedagogjik-psikologjik dhe metodologjik (ri-kualifikimi) për mësimin e gjuhës italiane në një institucion të akredituar të arsimit të lartë, VII/1 ose 240 ECTS. |

Emri i temës është formuluar sipas leksikës përkatëse që dominon në të, por gjatë zgjedhjes së librit shkollor dhe/ose materialeve të tjera didaktike duhet të merren parasysh funksionet gjuhësore, njësitë leksikore dhe strukturat gramatikore të përfshira në të gjithë programin mësimor, pavarësisht nga mënyra se si janë të shpërndara sipas temave në programin mësimor.

**REZULTATET NGA MËSIMI**

|  |  |
| --- | --- |
| Tema 1: VËNIA E KONTAKTIT  Gjithsej orë: 16 | |
| Rezultatet nga mësimi:  Nxënësi/nxënësja duhet të jetë e aftë të:   1. Kuptojë tekste të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me të dhënat personale dhe të dhënat për persona të tjerë; 2. Kuptojë tekste të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me afinitetet dhe interesat; 3. Kërkojë/japë informacione të thjeshta për veten dhe për personat e tjerë gjatë kontaktit të parë (emri, adresa, numri i telefonit, mosha, profesioni, kombësia); 4. Kërkojë/japë informacione për afinitetet dhe interesat e veta dhe të tjerëve; 5. Të shkruajë një tekst të shkurtër/të plotësojë një formular të thjeshtë në të cilin paraqet veten ose dikë tjetër. | |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| А) Aktet e të folurit (Аtticomunicativi):   * Kërkesë/dhënie informacioni gjatë vendosjes së kontaktit të parë   *(- Buongiorno! Mi chiamo Francesca. Sono italiana, di Firenze. Abito in via Manzoni al N ͦ12. Ho 16 anni e frequento il secondo anno di liceo. Il mio numero di cellulare è 0039 347 259 385.*  *-Buongiorno! Mi chiamo Marco, sono il collega di lavoro di Suo marito. Questa è Francesca, la nostra segretaria.*  *-Piacere di conoscerLa.*  *-Chi è questo ragazzo?*  *-Lui è Jose, un ragazzo spagnolo, viene da Madrid.*  *-Dove abiti? - Abito in via Manzoni.* | * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me të dhëna personale dhe të   dhëna për persona të tjerë;   * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar për afinitetet dhe interesat e tij dhe të tjerëve; * Këmben informacione, në një ndërveprim verbal, për veten dhe për persona të tjerë gjatë kontaktit të parë (emri, adresa, numri i telefonit, mosha, profesioni, kombësia); * Këmben informacione, në një ndërveprim verbal, për afinitetet dhe interesat e tij dhe të tjerëve; * Plotëson formularë me të dhëna personale themelore; * Shkruan një tekst të shkurtër dhe të thjeshtë për prezantimin e vetes ose për   prezantimin e një personi tjetër. |

|  |  |
| --- | --- |
| *-Che sport ti interessa? - Gioco a basket. E tu ? - Io gioco a calcio.*  *-Salve, Sara! Ti presento Marco, il mio amicoitaliano. Viene da Napoli. È un ottimo musicista.*  *Marco ha 18 anni. È nato a Firenze, ma ora vive a Roma con i suoi genitori e sua sorella. Frequenta il liceo scientifico. È un ragazzo intelligente, sportivo e molto amichevole.*  *Il mio amico si chiama Pierre, viene dalla Francia. Vive a Toulouse. Ha 18 anni. È venuto in Italia per frequentare un corso di cucina. Vuole diventare un cuoco famoso.)*   * Rrëfimi i afiniteteve (pëlqimeve) dhe intereseve   *( -Qual è il tuo sport preferito? - Il mio sport preferito èil calcio…*   * *Mi piace tanto la cucina italiana. E a te?* * *A me invece piace la cucina francese.*   *Mi chiamo Giorgia Berrettini. Sono nata a Napoli il 15 maggio 2007. Sono studentessa. Amo molto la musica, in particolare il pianoforte. Mi piace andare in bici.)* |  |
| * B) Njësitë leksikore:   + Fjalë dhe shprehje për të krijuar kontakt dhe për të prezantuar veten dhe një person tjetër*: nome e cognome, data di nascita, nazionalità, educazione, professione, indirizzo.*   + Afinitetet dhe intereset *(amare, piacere, preferire …)* * **Profesionet**   *(l’insegnante, l’ingegnere, il medico, l’informatico, il farmacista,*  *il macellaio, il fornaio, il meccanico, lo scrittore, l’attore,* | * Kupton dhe numëron fjalë dhe shprehje që përdoren gjatë krijimit të kontaktit dhe për t'u prezantuar vetë dhe një person tjetër (të dhënat personale, afinitetet, interesat); * Jep kuptimin në gjuhën amtare ose në italisht, të fjalëve dhe shprehjeve që përdoren gjatë krijimit të kontaktit të parë dhe prezantohet vetë dhe një person tjetër; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme gjatë vënies të kontaktit të parë dhe për t'u prezantuar vetë dhe një person tjetër; |

|  |  |
| --- | --- |
| *l’architetto, la commessa, l’artista, il cameriere, l’infermiera, l’operaio, il giornalista, la cantante, ecc.)* | * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, gjatë shprehjes gojore, të lidhura me afinitetet dhe interesat; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme në një tekst të shkurtër të thjeshtë për prezantimin e vetes ose për prezantimin e një personi tjetër; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në një tekst të shkurtër të thjeshtë, të lidhura me afinitetet dhe interesat e tij dhe të tjerëve. |

|  |  |
| --- | --- |
| * V) Përmbajtje gramatikore: Përsëritja e rregullave të përvetësuara dhe thellimi i njohurive mbi disa fenomene morfo-sintaksore: * **Articoli:**   + La differente funzione di tutti gli articoli determinativi ed indeterminativi;   + Uso dell’articolo determinativo per esprimere l’ora, (es. *Sono le otto.);*   + Omissione dell’articolo determinativo con gli aggettivi   dimostrativi, (es. *questo quaderno);*   * + Omissione dell’articolo determinativo con gli aggettivi   indefiniti, (es. *molti libri);*   * + Presenza dell’articolo determinativo in posizione che precede   gli aggettivi possessivi, (es. *la mia sedia).*   * + Presenza dell’articolo determinativo in posizione precedente i   pronomi possessivi, (es. *questo è il mio)*   * + Presenza dell’articolo determinativo (o omissione) con i nomi geografici di città e di stato, (es.*Roma è una bella città; vengo dagli Stati Uniti).* * **Nomi:**   -La distinzione genere e numero dei nomi regolari a suffisso: –  O, –A e –E;   * + I principali nomi generalmente utilizzati al plurale (es. *occhiali, pantaloni, spaghetti*);   + Alcuni nomi con plurale irregolare (es. *uomo/uomini*);   + I principali nomi a suffisso -E /-ESSA (es. *dottore/dottoressa, professore/professoressa, studente/studentessa)*   + Singolare invariato dei principali nomi a suffisso –ISTA (es.   *giornalista, turista*)   * + I principali nomi a suffisso –TORE e – TRICE (es. *direttore / direttrice*)   + Plurale dei nomi a suffisso –CO e –GO - CA e –GA | * I shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara; * Shprehët me një shqiptim mjaft të saktë për t'u kuptuar; * Përdor format për prezantim:Questo è…/Questisono…, Ecco... në një kontekst të dhënë; * Përdor forma përkatëse të vetave; * Përdor forma përkatëse të emrave; * Përdor forma përkatëse të mbiemrave përshkruas, dhe ndajfoljeve pyetse; * Përdor forma përkatëse të mbiemrave pyetës dhe përshkrues * Përdor forma vetore, pronore, pyetëse, të papërcaktuar të përemrave dhe formave të gjata të përemrave; * Përdor forma e përshtatshme të foljeve në kohën e tashme; * Përdor ndajfoljet për sasi dhe mënyrë në fjali të thjeshta; * Përdor forma të parafjalëve dhe lidhjeve në një situatë të caktuar; * Përdor fjali të thjeshta narrative (forma afirmative dhe negative), pyetëse dhe thirrorre në një situatë të caktuar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **-** Nomi invariabili al plurale (es. *la radio-le radio, la moto-le moto, ecc*.).   * **Aggettivi:**   -Aggettivi qualificativi a suffisso –O e –A e a suffisso -E; –CO / - GO e –CA / - GA   * + Aggettivi interrogativi: (*che, quanto)* * **Pronomi:**   + Pronomi personali soggetto   + Pronomi personali soggetto   + Pronomi personali tonici complemento preceduti da preposizione)   + Pronomi possessivi   + Pronomi riflessivi   + Pronomi interrogativi:   (*chi, che (cosa), quanto, quale?)*   * + Pronomi indefiniti:   ( *nessuno, niente, altro, qualcuno, qualcosa).*   * **Verbi:**   -La coniugazione attiva dei principali verbi regolari, di alcuni verbi irregolari, riflessivi, reciproci ai seguenti modi e tempi:   * + indicativo presente   + la percezione del significato modale dei verbi (*potere,volere* e   *dovere)*  -Infinito presente nelle proposizioni finali implicite, (es. *Sono*  *qui per studiare l’italiano)*.   * **Preposizioni:**   -Preposizioni semplici e articolate: |  |

|  |  |
| --- | --- |
| (a, con, per, di, in, da, su, tra, fra …  *Sono di Berlino*.; *Do il libro a Giovanni*; *a mezzogiorno, alle tre; a domani!*;*Sono / vado a casa / a scuola, vado a fare la*  *spesa; Vado a Roma.; Vado a scuola con Mario*.; *Abito / vado in Italia;in treno, in macchina; La lezione inizia tra 20*  *minuti.;Sono qui per studiare l’italiano*.)   * **Avverbi:**   -Di modo: (*bene, male)*  -Di quantità: (*molto, poco, tanto, più, meno, niente, un*  *po’, abbastanza, troppo, più o meno, solo).*   * **Frase semplice:**   -Proposizioni enunciative: affermative e negative  -Proposizioni interrogative  -Esclamative, quasi sempre con il verbo sottinteso. |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Shembuj të aktiviteteve:  Dëgjim/lexim të një teksti të shkurtër dhe të thjeshtë/ fotografi /videon / regjistrimi audio shoqëruar nga aktivitetet e mëposhtme: bëni supozime, përgjigjuni pyetjeve për kuptimin global (*Chi? Checosa? Quando? Come? Dove?)*, saktë/jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit ose pyetje me zgjedhje të shumta.*Il mio nome è Luca. Ho 17 anni. Vivo a Milano, in Italia. Frequento un istituto tecnico. Nel mio tempo libero mi piace suonare la chitarra. Mio fratello maggiore si chiama Marco, ha 20 anni, è una persona molto intelligente e ama viaggiare. Mio padre si chiama Giovanni, è un ingegnere. Lui è un uomo generoso e adora gli animali.*  Ushtrim: Gjej profesionin. - Një nxënës thotë tre fjalë kyçe për një profesion. Nxënësit e tjerë e gjejnë se për cilin profesion bëhet fjalë. (scuola, studente, matematica = insegnante)  Ushtimi: Transformimi i fjalive. Mësuesi u shpërndan nxënësve fleta për të shkruar një fjalë me emra mashkullorë ose femërorë. Nxënësit gojarisht, në çifte, e transformojnë fjalinë, duke i përshtatur emrat dhe mbiemrat sipas gjinive dhe numrit. p.sh.*Carlo è il nostro collega preferito./ Carla e Mauro sono*  *.*; *Bruna è una cantante tedesca. Bruna e Paola* sono .)  Aktivitet kreativ: Çfarë dëshiron ai/ajo? (punë në grupe prej 4 nxënësish) – Mësuesi u jep nga një fotografi në çdo grup me një person (djalë, vajzë, grua e re, burrë i rritur, ...) Nxënësit brenda grupit japin supozime për afinitetet dhe interesat që personi në imazh mund të ketë, duke shkruar nga tri fjali. Më pas, një përfaqësues nga çdo grup e lexon atë që është shkruar para gjithë nxënësve. Në fund, zgjidhet teksti më kreativ dhe më i saktë. *Lui è unfotografo, glipiaceviaggiare, fotografarediversecittà emonumenti, visitaremostreeconcerti…*  Ushtro: Intervista (lojë në çift). Një nxënës bën pyetje që lidhet me prezantimin personal, dhe nxënësi tjetër përgjigjet në pyetjet.(*Come ti chiami? -Mi chiamo Laura.; Quanti anni hai?- Io ho 15 anni?- Dove abiti? -Abito a Milano, in via Garibaldi n.8. -Quale classe frequenti?* ecc). | |

Ushtarim: "Gjej partnerin" - nxënësit marrin fletë/karta me informata konkrete që do të kërkojnë nga nxënësit e tjerë (p.sh. si quhesh, sa vjeç je, cilat janë hobit e tua, çfarë muzike dëgjon, cilat gjuhë i flet etj.). Pastaj çdo nxënës merr një detyrë për të "gjetur një partner" me të cilin ndan afinitete të ngjashme. Nxënësit lëvizin në klasë, bisedojnë dhe bëjnë pyetje për të gjetur ata që plotësojnë kriteret. Në fund, nxënësit raportojnë për "partnerin e gjetur".*-Buongiornoatutti!*

*Mi chiamo Giulia Rossi, ho 18 anni e vengo da Milano. Attualmente frequento l’ultimo anno del Liceo Scientifico, dove studio materie come matematica, fisica, scienze naturali, ma le lingue straniere sono le mie preferite.. Mi piace molto la musica e suono il pianoforte da 10 anni e spesso partecipo a piccoli concerti organizzati nella mia scuola.*

Shprehje gojore**:**

*-Ciao , mi chiamo Laura, ho 16 anni e frequento il liceo linguistico. E tu?*

*- Piacere Laura! Io sono Giovanni, studio scienze umane.*

*-Adoro studiare materie come la psicologia e la sociologia.*

*-Nel tempo libero cosa ti piace fare?*

*-Mi piace fotografare la natura.*

Shprehja e shkruar: Nxënësit përgatisin një tekst të thjeshtë në të cilin prezantojnë veten (të dhëna personale) dhe shprehin afinitetet dhe interesat e tyre.

Aktiviteti krijues: Nxënësit, në grupe, me ndihmën e mjeteve informatike ose inteligjencës artificiale, përgadisin avatarë të karaktereve të imagjinuara nga profesione të ndryshme dhe me afinitete dhe interesa të ndryshme. Më pas, ata i prezantojnë para klasës dhe zgjidhet punimin më kreativ.

Rezultatet nga mësimi:

Nxënsi do të jetë i aftësuar të:

1. Kuptojë shprehje të dëgjuara/të shkruara/tekste të shkurtra të thjeshta në lidhje me aktivitetet e kohës së lirë;
2. Kërkojë/jep informacion në bashkëveprim me gojë mbi temën: koha e lirë;
3. Përshkruajë me gojë dhe me tekst të thjeshtë, situata, aktivitete (të kaluara) të kohës së lirë;
4. Shkruajë një tekst të shkurtër - ftesë/përgjigje ndaj një ftese.

Teмa 2**: KOHA E LIRË**

Gjithsej orë: 17

|  |  |
| --- | --- |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| 1. Aktet e të folurit (actesdeparole):    * **Të kërkuarit/dhënia i informacionit rreth aktiviteteve të kohës së lirë**   *( -Quali sono i tuoi passatempi preferiti? /Che cosa fai nel tuo tempo libero?*  *-Gioco a calcio o vado in piscina.*  *-La domenica esco con i miei amici, prima facciamo una passeggiata e poi andiamo a mangiare una pizza o un gelato.*  *-Amo molto la musica. Ascolto musica ogni giorno e vado ai concerti almeno una volta al mese. Mi piacciono soprattutto i generi rock e jazz.)*   * + **Dërgimi i një ftese verbale - pranimi/refuzimi i një ftese**   *(- Ragazzi, stasera andiamo al cinema, venite con noi?*  *-Perchè no. /- Ci dispiace, ma stasera andiamo alla festa di compleanno di Luigi.)*   * + **Krijimi i një ftese/përgjigjeje ndaj një ftese**   *(- Cara Francesca, ti invitiamo al nostro matrimonio, il 2 maggio, alle ore 19.00, al ristorante Stella marina.*  *Baci e abbracci, Luisa*  *Grazie dell’invito, vengo volentieri.*  *Baci, Francesca.)*   * + **Përshkrimi i aktiviteteve të kohës së lirë (të kaluara)** *(- Dopo le lezioni, gioco spesso ai videogiochi. Due volte a settimana faccio sport, vado a nuotare nella piscina del mio quartiere.* | * Kupton tekstin e folur dhe/ose të shkruar rreth aktiviteteve të kohës së lirë; * Shkëmben informacion, në bashkëveprim me gojë, rreth aktiviteteve të   kohës së lirë;   * Fton dhe u përgjigjet ftesave, në bashkëveprim me gojë dhe me shkrim; * Harton një tekst të thjeshtë rreth aktiviteteve të kohës së lirë; * Përshkruan, në një tekst të shkurtër dhe të thjeshtë, aktivitetet e kaluara të   kohës së lirë. |

|  |  |
| --- | --- |
| *- La settimana scorsa sono andata al cinema con mia sorella. Abbiamo visto l'ultimo film di Ozpetek. Il film era molto interessante. Gli spettatori erano contentissimi.)* |  |
| 1. : Njësitë leksikore    * **Aktivitetet në kohën e lirë:**   *(navigare sulla rete, chattare con gli amici, giocare ai videogiochi, divertirsi, rilassarsi, disegnare, dipingere, andare a prendere un caffè, passare tempo con gli amici (frequentare gli amici), uscire con gli amici, andare al cinema, suonare la chitarra, visitare i musei, fare la spesa, fare/praticare sport, praticare attività fisica, giocare a calcio, giocare a pallamano, andare in bicicletta, andare in palestra, fare una passeggiata, fare una gita…)*   * + **Moti:**   *(piove, c’è il sole, tira il vento, è nuvoloso, nevica, è sereno, fa freddo, fa caldo, fa bel tempo, fa brutto tempo, c’è la nebbia, grandina, tuona, lampeggia… )* | * Kupton dhe rendit fjalë dhe shprehje që tregojnë aktivitete të kohës së lirë; * Përcjell kuptimin, në gjuhën amtare ose në italisht, të fjalëve dhe shprehjeve   që lidhen me aktivitetet e kohës së lirë;   * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme kur fton dhe u përgjigjet ftesave; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, kur flet, që lidhen me aktivitetet   e kaluara të kohës së lirë;   * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në tekste të shkurtra dhe të   thjeshta, që lidhen me aktivitetet e kaluara të kohës së lirë. |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Përmbajtje gramatikore: Përsëritja e rregullave të pranuara dhe thellimi i njohurive për disa fenomene morfosintaksore:    * **Articoli:**      + Uso dell'articolo in espressioni di tempo: (*la sera, la mattina*   *…*   * + - Omissione dell’articolo determinativo con gli aggettivi indefiniti, es. *qualche amico*; presenza dell’articolo con l’aggettivo *tutto*,( es. *tutta la classe).*   + **Aggettivi:**     - Aggettivi qualificativi     - Aggettivi dimostrativi:(*questo, quello, stesso)*     - Aggettivi indefiniti:( *poco, molto, tanto, ogni, qualche, troppo, altro, tutto, alcuni).*   + **Pronomi:**     - Pronomi personali atoni complemento diretto e indiretto   + **Verbi:**   La coniugazione attiva dei principali verbi regolari, di alcuni irregolari, riflessivi e reciproci ai seguenti modi e tempi:   * + - indicativo presente     - indicativo passato prossimo     - indicativo imperfetto * **Preposizioni:** * Preposizioni semplici e articolate: * (*in, a , su, con, per, da, di, tra, fra ...* | * Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e sapo mësuara; * Shprehet me shqiptim mjaftueshëm të saktë për t’u kuptuar; * Përdor formën e duhur të vetes; * Përdor formën e duhur të mbiemrave përshkrues, dëftorë dhe të pacaktuar; * Përdor format e duhura të përemrave për mbiemrat direkt dhe indirekt; * Përdor format e duhura të foljeve në kohën e tashme; * Përdor format e duhura të kohës së kryer të përcaktuar (Passato prossimo)   dhe kohës së kryer të pacaktuar (Imperfetto) në një kontekst të caktuar;   * Përdor ndajfoljet e mënyrës dhe kohës në fjali të thjeshta; * Përdor format e duhura të parafjalëve dhe lidhëzave në një situatë të   caktuar;   * Përdor rrëfime të thjeshta (forma pohuese dhe mohore); * Fjali pyetëse dhe thirrore në një situatë të caktuar. |

|  |  |
| --- | --- |
| - *Sono / vado a teatro, al bar, al ristorante, al mare,*  *all’università, a letto;andare a piedi, Sono tornato dalla scuola.; Vengo dalla casa dei nonni., Esco con i miei amici.;* Vado *in centro, in periferia, in piscina, in palestra, in discoteca, in biblioteca, in pizzeria, in montagna;* Sono/arrivo *in ritardo, in orario; in inverno; in/а settembre, Siamo partiti tutti insieme in aereo per Londra…)*   * **Avverbi:**   -Di modo:  (*di solito, insieme, così)*  -Di tempo:  (*ora, adesso, oggi, dopo, ieri, domani, spesso, sempre, mai*, *presto, tardi)*   * **Frase semplice**:   -Proposizioni enunciative: affermative e negative  -Proposizioni interrogative  -Esclamative, quasi sempre con il verbo sottinteso. |  |

Shembuj të aktiviteteve

Ushtrim: Stuhia e ideve. Mësuesi shkruan në tabelë: I passatempi. Nxënësit thonë fjalë dhe shprehje të lidhura me temën, ndërsa mësuesi i shkruan në tabelë. Pastaj, së bashku me nxënësit, plotëson listën me shprehje të reja, të nevojshme për realizimin e aktiviteteve të temës.

Detyrë praktike: Arritja e kuptimit: Nxënësit lidhin fotografit e dhëna me fjalë dhe shprehje përkatëse që përfaqësojnë aktivitete të kohës së lirë (në një fletë pune ose në një tabelë interaktive). Ata i verifikojnë së bashku zgjidhjet dhe i korrigjojnë, nëse është e nevojshme. Pastaj i shkruajnë ato në fletore.

Dëgjimi/leximi i një teksti të shkurter të thjeshtë/fotografi/video/ audio e shoqëruar me ndonjë nga aktivitetet e mëposhtme: dhënia e supozimeve, përgjigjja në pyetje për kuptimin e përgjithshëm. (*Chi? Checosa? Quando? Come? Dove?)*, saktë/ jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit ose pyetje me zgjedhje të shumta.*Giulia: Ciao, Andrea! Come stai?*

*Andrea: Sto bene, grazie! E tu?*

*Giulia: Bene, grazie! Che cosa fai nel weekend?*

*Andrea: Questo weekend vado a sciare in montagna. E tu, che cosa fai? Giulia: Io invece vado al cinema con i miei amici. Tu quando vai a sciare? Andrea: Vado sabato mattina. E voi , quando andate al cinema?*

*Giulia: Andiamo sabato sera, alle 20:00. Chi viene con te a sciare? Andrea: Viene mio fratello e un amico.*

*Giulia: Dove andate a sciare?*

*Andrea: Andiamo a sciare a Cortina. E voi, dove andate al cinema?*

*Giulia: Andiamo al cinema vicino al centro commerciale. Come arrivate a Cortina?*

*Andrea: Prendiamo l’auto. E voi, come arrivate al cinema? Giulia: Prendiamo l’autobus, è molto comodo.*

*Andrea: Che film guardate?*

*Giulia: Guardiamo una commedia. E tu, che tipo di sport fai quando non scii? Andrea: Mi piace correre e andare in palestra. E tu, che cosa fai nel tempo libero? Giulia: Mi piace leggere libri e fare lunghe passeggiate.*

*Andrea: Che bello! Ci vediamo presto, allora! Giulia: Sì, ci vediamo! Buon divertimento!*

**Ushtrim:***Tiinvito…* : Nxënësit ndahen në grupe nga tre. Njëri nxënës fton dy të tjerët, nga të cilët njëri pranon ftesën, ndërsa tjetri e refuzon. Nxënësit e tjerë në grupe e dëgjojnë me kujdes dhe korrigjojnë, nëse ka nevojë.

Detyrë praktike: Arritja e rregullës. Nxënësit lexojnë një tekst ku foljet janë dhënë në *passatoprossimo* dhe *imperfetto*, ata ndajnë fjalitë në të cilat janë përdorur këto forma foljore, i lexojnë, dhe mësuesi i shkruan në tabelë në dy kolona të ndryshme. Më pas nxënësit japin supozime për përdorimin e të dy kohë dhe me ndihmën e mësuesit shpalojn rregullat, dhe mësuesi i shkruan në tabelë.

Aktivitet kreativ: Hartimi i një historie në kohën e kaluar sipas fotografive. Mësuesi ndan karta me fotografi. Nxënësit duhet t'i shikojnë dhe të hartojnë një përrallë. Me ndihmën e këtyre kartave, është gjithmonë e mundur të krijohen përralla të reja, duke u argëtuar dhe duke luajtur me fantazinë dhe imagjinatën e tyre. Nxënësit mund të punojnë në çifte.

**Ushtrim:***Cacciaall’errore.* Mësuesi u jep nxënësve një dialog ose tekst të përgatitur paraprakisht me forma të gabuara të foljeve.passatoprossimo/imperfetto. Nxënësit kanë detyrë të zbulojnë gabimet dhe të thonë format e sakta brenda një periudhe të caktuar. Fitues është ai nxënës që do të zbulojë më shumë gabime dhe do të thotë format e sakta.

**Ushtrim:***Crucipuzzle.* Nxënësit i gjejnë në tetëfjalshinin fjalët e ofruara të lidhura me aktivitetet në kohën e lirë dhe i shënojnë ato. Nxënësit mund të punojnë vetëm ose në çifte.

**Ushtrim:**Nxënësit praktikojnë dhe kontrollojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, kujtesë (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për mësimin e gjuhës italiane).

Shprehja gojore:*-Ierimisonosvegliato/aalle 7, misonolavato/a, hofattolacolazioneepoisonoandato/ainpalestra. ……*

Shprehje gojor:*-Disolitocosafateilsabatomattina?*

*-Ognisabatoandiamoinmontagna.*

Shprehja me shkrim: Në një mesazh, nxënësi i shkruan shokut/shoqes së tij/saj se si e kaloi gjatë një feste shkollore.

Aktivitet krijues: Nxënësit organizojnë një festë. Nxënësit marrin detyrë të imagjinojnë se po organizojnë një festë. Ndahen në grupe dhe dakordohen për vendin e festës, datën, kohëzgjatjen/ora, aktivitetet, lojrat, muzikën. Mund të japin disa propozime që më pas do t'i prezantojnë para bashkëmoshatarëve dhe do të votohet. Në fund shkruajnë ftesa në gjuhën italiane në të cilat do të përfshijnë informacionet e dakorduara për festën.

Rezultatet nga të mësuarit:

Tema 3: MJEDISI MË I GJERË

Gjithësej: 21orë

|  |  |
| --- | --- |
| Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:   1. Kuptojë shprehjet e dëgjuara të lidhura me udhëzime për orientim dhe lëvizje në hapësirë; 2. Kuptojë tekstet e dëgjuara/shkruara të thjeshta lidhur me vendin e jetesës; 3. Kërkojë/japë udhëzime për orientim dhe lëvizje në hapësirë; 4. Përshkruajë, gojarisht në një tekst të thjeshtë të shkurtër, vendin e jetesës. | |
| Përmbajtjet (dhe nocionet): | Standarde për vlerësim: |
| 1. Nyjet e të folurit (actes de parole):    * Kërkesë/dhënie udhëzimesh për orientim dhe lëvizje në   hapësirë  *(- Scusa, per arrivare alla Stazione centrale?/ Scusa, mi sai dire come arrivare alla Stazione centrale?*   * *Per arrivare alla Stazione centrale, devi andare dritto, al primo semaforo gira a destra, poi attraversa il ponte e prendi la seconda strada a destra. Prendi la linea numero 5 della Metrò e scendi alla terza fermata. La tua destinazione è sulla sinistra.* * *Scusi, per arrivare al teatro Ariston?/ Scusi, mi sa dire come posso arrivare al teatro Ariston?* * *Il teatro Ariston è vicinissimo, la prima strada a destra.)* * Kërkesë/dhënie informacioni për vendbanim   *(- Com’è il tuo quartiere?-È molto bello. Ci sono tanti ristoranti, negozi e un grande parco.*   * *Com’è la tua città? -La mia città è piccola ma vivace. Ci sono due scuole, un ospedale e un piccolo centro commerciale.* * *Dove si trova la tua città? - La mia città, Napoli, è vicino al mare.)* * Përshkrimi i vendbanimit *(- La mia città è piccola ma vivace. È un importante centro economico, culturale e universitario della regione. Ci sono molti monumenti storici che raccontano la sua lunga tradizione culturale.* | * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me udhëzimet për orientimin dhe lëvizjen në hapësirë; * Kupton tekstin e dëgjuar ose të shkruar në lidhje me vendin e jetesës; * Kërkon/dhem jep, në një ndërveprim të gojor, udhëzime për orientimin dhe lëvizjen në hapësirë; * Kërkon/dhe jep, në një ndërveprim të gojor, informacione për vendin e jetesës; * Përshkruan, gojarisht në një tekst të thjeshtë të shkurtër, vendin e jetesës; * Harton një tekst të shkurtër të thjeshtë me përshkrimin e vendit të   ardhshëm të jetesës. |

|  |  |
| --- | --- |
| *- Vivo in un quartiere vicino allo stadio nazionale. Il quartiere è tranquillo е ci sono molti spazi verdi. Ci sono anche alcuni negozi, un supermercato e una farmacia. È facile spostarsi perché ci sono autobus che collegano il quartiere con il centro. Ogni sabato, ci sono mercati dove si vende frutta e verdura fresca.*   * Përshkrimi i një vendi të ardhshëm për të jetuar*(-Tra 20 anni vivrò in una bella casetta e avrò una famiglia numerosa. Vivremo tutti insieme, lontano dal centro in una zona tranquilla e faremo lunghe passeggiate.)* |  |
| 1. Njësitë leksikore:    * **Vendbanimi**   *(la casa, il palazzo, l’appartamento, l’edificio, la villa, la*  *villetta.)*   * **Vendi i banimit**   *(la città, il villaggio, il paese, il quartiere, la capitale, il capoluogo, la periferia, la zona.)*   * + **Termet gjeografikë të lidhura me mjedisin** *(l’ambiente, la natura, il mare, il lago, il fiume, la montagna, la collina, la campagna, il verde, il campo, la spiaggia.)*   + **Objektet dhe institucionet në vendbanim** *(la scuola, l’ospedale, la banca, il centro commerciale, la posta, il negozio, la farmacia, il cinema, il teatro, il mercato, la stazione, la fermata, lo stadio, la piscina, il monumento, la piazza, il museo, il marciapiede, la strada, il viale, il parco, il traffico ecc.)*   + **Mjetet për transportin publik** | * Kupton dhe rendit fjalë dhe shprehje që lidhen me mjedisin e gjerë (arsim, vendbanim, nocione gjeografike, objekte dhe institucione, mjete transporti për qarkullim urban); * Jep kuptimin, në gjuhën amtare ose në italisht, të fjalëve dhe shprehjeve që lidhen me mjedisin e gjerë (arsim, vendbanim, nocione gjeografike, objekte dhe institucione, mjete transporti për qarkullim urban); * Jep kuptimin, në gjuhën amtare ose në italisht, të fjalëve dhe shprehjeve që lidhen me kërkimin/dhënien e udhëzimeve për orientim dhe lëvizje në hapësirë; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme kur kërkon/dhënien e udhëzimeve për orientim dhe lëvizje në hapësirë; * Përdor fjalë dhe shprehje të përshtatshme, në një tekst të thjeshtë, që lidhen me mjedisin e gjerë. |

|  |  |
| --- | --- |
| *(i mezzi pubblici, l’autobus, il tram, il metrò (la metropolitana), il taxi, la macchina, il motorino, la bicicletta (la bici), gli orari, la linea, la stazione, la fermata.)*   * **Udhëzime për lëvizje dhe orientim në hapësirë** (*andaredritto, continuaredritto, girareasinistra/adestra, attraversareunapiazza/unponte /unastrada, prendеrelaprimastradaasinistra/adestra, seguireleindicazionistradali, alcentrodi, asinistradi, adestradi, difrontea, dietroa, davantia, tra, dentro, sotto, sopra, vicinoa, accanto*.) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Përmbajtje gramatikore:   Përsëritja e rregullave të pranuara dhe thellimi i njohurive për disa fenomene morfosintaksore:   * + **Nomi:**   -I principali nomi invariabili  *(es. caffè, cinema, città, università)*  -Alcuni nomi di origine straniera con plurale invariato  *(es. bar, computer, fax, autobus, metrò, auto, moto, radio)*   * + **Aggettivi:**   -Aggettivi qualificativi   * + **Pronomi:**     - Pronomi dimostrativi: (*questo/quello*)     - Pronomi indefiniti :( *altro, qualcuno/qualcosa*)     - Pronome relativo che,( es. *Vado dal mio amico che abita in periferia*.)     - Uso della particella pronominale con valore di complemento di luogo, (es. *Ci vado adesso*.) * **Verbi:**   -indicativo futuro semplice con valore temporale, (es. *Domani pioverà.)*  -imperativo seconda persona singolare e prima e seconda persona plurale con (costruzione affermativa e negativa) per:   * 1. dare istruzioni,( es. *Prendi, leggi qui!)*   2. invitare, (es*. Vieni con me; prendiamo due pizze*.) | * Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara; * Shprehet me një shqiptim mjaft të saktë për t'u kuptuar; * Përdor format e duhura të emrave; * Përdor format e duhura të mbiemrave; * Përdor format e duhura të përemrave të pacaktuar, pyetës, tregues, përemrit lidhës që dhe pjesëzave këtu (shqyrtim hapësinor), në një kontekst të caktuar; * Përdor format e duhura të foljeve (të lidhura me temën) në kohën e tashme; * Përdor format e duhura të foljeve (të lidhura me temën) në kohën e   ardhshme (futuro semplice);   * Përdor format e duhura të foljeve (të lidhura me temën) në   mënyrën urdhërore;   * Përdor ndajfoljet për vend dhe kohë në fjali të thjeshta; * Përdor format e duhura të parafjalve dhe lidhzave në një situatë të caktuar; * Përdor fjali narrativë të thjeshta (mënyrë mohore dhe pohore )fjali pyetëse dhe thirrore në një situatë të caktuar. |

|  |  |
| --- | --- |
| * **Preposizioni:**   - Preposizioni semplici e articolate:  *( con, su, in, a , di, da, tra, per, …*  *con l’auto, con il treno, Tra dieci anni il mio quartiere sarà pieno*  *di verde.; Il ristorante è tra la farmacia e la scuola.; )*   * + **Avverbi:**   *-*Di luogo:  *(a destra / sinistra, a nord / sud / est /ovest, dritto, qui, qua, lì, là, fuori, dentro, dietro, davanti, sopra, sotto, vicino, lontano, su, giù, indietro, avanti);*  -Di tempo:  *( appena, già, subito, non...ancora, non...mai, prima, poi, ancora.)*   * **Frase semplice:**   -Proposizioni enunciative: affermative e negative  -Proposizioni interrogative: totali (SÌ/NO) e parziali introdotte da: come, dove, quando, perché, quanto, chi, che, cosa, che cosa, quale?  *-Proposizioni еsclamative.* |  |

## Shembuj të aktiviteteve

**Dëgjim/lexim me kuptim të një teksti të thjeshtë të shkurtër/fotografi/video/përgjigje audio nëpërmjet ndonjërit nga aktivitetet e mëposhtme, sipas zgjedhjes**: dhënie e supozimeve, përgjigjja në pyetje të tipit:*Chi? Checosa? Quando? Come? Dove?,*saktë/ jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit ose pyetje me zgjedhje të shumta.

*А: Per favore, devo andare al ponte Nuovo, mi può indicare la strada?*

*B: Sì, certamente. Deve continuare dritto per circa duecento metri fino al semaforo, e poi girare a destra. A: Grazie mille!*

*B: Prego, non c’è di che!*

*A: Qual è il percorso più breve per arrivare a piedi l’ospedale?*

*B: Continua lungo questa via Mameli, poi prima del ponte prendi la seconda a destra. L'ospedale si trova alla fine della strada. A: Grazie.*

**Ushtrim:***C’è/ nonc’è …*Mësuesi jep një listë me fjalë ose fotografi që përfaqësojnë institucione dhe objekte në një vendbanim. Nxënësit individualisht numërojnë institutcionet që ekzistojnë dhe ato që nuk ekzistojnë në vendin e tyre të jetesës. p.sh. Nellamiacittà/ nelmioquartiere/nelmiopaesec’è/ nonc’è …

**Detyra praktike**: **Arritja e kuptimit**. Mësuesi jep një listë me fjalë që përfaqësojnë institucione dhe objekte në një vendbanim.(*cinema, teatro, ufficiopostale, museo, centrocommerciale,* …). Nxënësit plotësojnë fjali me fjalë nga fleta.(shembull*Andiamolì а farespese./Andiamo afarespese; Andiamolì а comprarelafrutta. / Andiamo lì quando siamo malati . )*

**Ushtrim: Aktivitet për sistemimin e njohurive**: Mësuesi ndan një fletë pune me një tabelë në të cilën në një kolonë janë shkruar forma të foljeve në mënyrën urdhëruese.*(andare, girare, attraversare, continuare, prendеre, seguire*), dhe në kolonën e dytë fjalë të tipit:*dritto, a sinistra/a destra, una piazza/un ponte /una strada, la prima strada a sinistra/a destra, le indicazioni stradali...),* Nxënësit, në grupe, lidhin elementet nga kolona e parë dhe e dytë për të shprehur lëvizjen në drejtim dhe orientim, duke formuar fjalitë. Më pas, një përfaqësues nga çdo grup lexon një nga fjalitë e formuara. Nxënësit e tjerë dëgjojnë me kujdes dhe plotësojnë ose korrigjojnë nëse është e nevojshme.

**Ushtrim:***Trovaledifferenze.* Nxënësit punojnë në çifte. Çdo çift merr dy fotografi në të cilat gjejnë dallimet. Fitues është çifti që do të gjejë të gjitha dallimet.*Nell’immagine A la banca è a sinistra del mercato, mentre nell’immagine B la banca è vicino al centro commerciale.*

**Ushtrim:** *Crucipuzzle:* Mezzi di trasporto. Nxënësit marrin një fletë pune me fotografi të mjeteve të transportit dhe një tetëfjalesh në të cilin shënojnë fjalët që përgjigjen me fotografit.

**Ushtrim:***Comearrivarea…?* Mësimdheënësi i ndan nxënësit në çifte dhe çdo çifti jep një plan për të njëjtin vend të banuar me të njëjtën pikë fillestare, por me destinacione të ndryshme. Nxënësit përgatisin një tekst të shkurtër në të cilin shpjegojnë se si të arrijnë në pikën e dhënë. Pastaj çdo çift e lexon tekstin, ndërsa nxënësit e tjerë duhet të gjejnë, nëse e kanë ndjekur saktë udhëzimin, në cilin vend arrijnë.

**Ushtrim:**Nxënësit ushtruan dhe verifikuan njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftim, memorandum (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në faqet e internetit për të mësuar gjuhën italiane).

**Të shprehurit me gojë:*-****Abito in centro città. Il mio quartiere mi piace molto. È tranquillo e pulito. C’è una scuola e un parco pubblico. Ci sono molti negozi e un mercato dove si può comprare la frutta e la verdura fresca. Nel centro del quartiere c’è una piccola piazza.*

**Të shprehurit me gojë:**

*A:Scusate ragazzi, sapete dov’è la mensa?*

*B: Certo; va’ dritto per un centinaio di metri, alla terza strada gira a destra e poi subito a sinistra. C’è una lunga fila fuori, non puoi sbagliare. A: Grazie tante.*

*B: Prego.*

*A: Luca, posso chiederti una cosa? B: Certo, dimmi!*

*A: Dov’è il negozio di Sandra?*

*B: Dunque... è abbastanza facile: prendi questa strada e va’ dritto; poi alla seconda strada gira a sinistra e al primo incrocio a destra. All’angolo sulla*

*tua destra troverai il negozio. A: Grazie!*

**Të shprehurit me shkrim:**

*La mia città/il mio villaggio/il mio quartiere tra 10 anni.* Nxënësit shkruajnë një tekst të shkurtër me një vend të imagjinuar për të jetuar.

Rezultatet nga mësimi: Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:

1. Kuptojë tekstet e shkurtëra të thjeshta të dëgjuara/shkruara lidhur me gjendjen fizike dhe shëndetësore;
2. Kërkojë/ jep informacion në lidhje me gjendjen fizike dhe shëndetësore;
3. Jep këshilla për gjendjen fizike dhe shëndetësore;

Tema 4: GJENDJA FIZIKE DHE SHËNDETËSORE

Gjithsej: 18 orë

|  |  |
| --- | --- |
| 4. Përshkruajë, gojarisht dhe në një tekst të thjeshtë, gjendjen e saj/ tij fizike dhe shëndetësore. | |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| 1. Aktet e të folurit (actes de parole):    * **Kërkesa /dhënie informacioni për gjendjen fizike dhe shëndetësore**   *(Ciao Paolo, come stai oggi? - Bene, grazie.*  *-Buongiorno Francesca, come si sente oggi? -Grazie, sono in piena forma.*  *- Stai meglio?*  *-Non tanto, ho ancora mal di testa.)*   * **Dhënia e këshillave për një gjendje më të mirë fizike dhe**   **shëndetësore**  *(- Anna, non mangiare molti dolci, fanno male ai denti!*   * *Paolo sembri stanco, non andare a dormire troppo tardi!* * *Se siete stressati, fate una passeggiata!* * *Bisogna camminare ogni giorno per una ventina di minuti. )* * **Përshkrimi i gjendjes fizike dhe shëndetësore**   *(- Ieri non sono andato a scuola perchè mi sentivo male. Ho preso freddo e mi è venuta la febbre alta. Oggi mi sono riposato e sono in gran forma.)* | * Kupton tregime të shkurtra të thjeshta të dëgjuara/shkruara në lidhje me gjendjen fizike dhe shëndetësore; * Shkëmben informacion, në interaksion gojor, në lidhje me gjendjen fizike dhe shëndetësore; * Jep këshilla, në interaksion gojor, në lidhje me gjendjen fizike dhe shëndetësore; * Përshkruan gojarisht gjendjen e tij/saj fizike dhe shëndetësore; * Harton një tekst të thjeshtë për gjendjen e tij/saj fizike dhe shëndetësore. |
| 1. Njësitë leksikore:    * **Gjendja shëndetësore**   (*аvere mal di + le parti del corpo umano; essere in buona*  *salute, essere malato, …)*   * + **Gjendja fizike** | * Kupton dhe numëron fjalë dhe shprehje që tregojnë gjendjen fizike dhe   shëndetësore;   * Përcjell kuptimin, në gjuhën amtare ose në gjuhën italiane, të fjalëve dhe   shprehjeve të lidhura me gjendjen fizike dhe shëndetësore; |

|  |  |
| --- | --- |
| *(sentirsi bene/male, stare bene/male, essere in forma, essere stanco)*   * **Pjesët e trupit të njeriut**   (*testa, collo, braccio, mano, spalle, stomaco, gola, gamba, piede, ginocchio, schiena)* | * Përdor terma dhe shprehje kur shkëmben informacion mbi gjendjen fizike dhe   shëndetësore;   * Përdor terma dhe shprehje në një tekst të thjeshtë të lidhur me gjendjen fizike   dhe shëndetësore.   * Shkruan saktë fjalët dhe shprehjet e reja të mësuara; * Shprehje me një shqiptim të mjaftueshëm korrekt për t'u kuptuar; * Përdor format e duhura të emrave; * Përdor format e duhura të përemrave për subjektin drejtpërdrejt dhe indirekt   në një kontekst të caktuar;   * Përdor format e mundshme të të foljeve më të zakonshëm: avere, essere, fare, dovere, potere, kur jep këshilla; * Përdor format e duhura të foljeve (të lidhura me temën) në mënyrë urdhërore; * Përdor ndajfolje për mënyrën dhe për sasi në fjali të thjeshta; * Përdor tregime të thjeshta (forma pohuese dhe mohuese), pyetëse dhe fjali thirrmore. |

1. Përmbajtje gramatikore:

Përsëritja e rregullave të pranuara dhe thellimi i njohurive për disa fenomene morfosintaksore:

## Nomi:

-(alcune forme irregolari del plurale):

*(il braccio – le braccia ; la mano – le mani; il dito – le dita)*

## Pronomi:

-Pronomi personali atoni complemento diretto: (mi, ti, lo, la, ci, vi, li, le);

- Pronomi personali atoni complemento indiretto: (mi, ti, gli, le, ci, vi, gli.)

## Verbi:

La coniugazione attiva dei principali verbi regolari, di alcuni verbi irregolari, riflessivi, reciproci ai seguenti modi e tempi:

* + - indicativo presente
    - condizionale presente: (avere, essere, fare, dovere, potere);
    - imperativo (forma negativa dell’imperativo);

## Avverbi

-Аvverbi di modo:( *velocemente, tranquillamente*);

-Аvverbi di quantità:( *abbastanza, molto*);

## Frase semplice:

-Proposizioni enunciative: affermative e negative

(non… niente/mai/più)

* + - Proposizioni interrogative:
    - Proposizioni еsclamative.

## Shembuj për aktivitetet

**Dëgjimi/leximi me kuptim të një teksti të shkurtër të thjeshtë/fotografi/video/skena audio përmes një nga aktivitetet e mëposhtme, sipas zgjedhjes**: bëni supozime, përgjigjuni pyetjeve *Chi? Checosa? Quando? Come? Dove?*,saktë/jo e saktë, pyetje të hapura, pyetje për lidhjen e informacionit ose pyetje me zgjedhje të shumta.*Medico: Buongiorno! Prego, si accomodi!*

*Giovanni: Buongiorno, dottore! Medico: Mi dica, che cosa ha?*

*Giovanni: Ho un forte mal di gola e febbre.*

*Medico: Deve prendere questo antibiotico per quattro giorni. Giovanni: Grazie, dottore. ArrivederLa.*

**Detyrë praktike: Arritja e kuptimit.** Në një situatë të imagjinuar, ku nxënësit janë në ekskursion në Itali, një nxënës ka një problem shëndetësor. Në një tabelë të dhënë në fletoren e punës, në kolonën e majtë, në grupe, nxënësit shkruajnë fjalë dhe shprehje, në gjuhën amtare, me të cilat shprehin një gjendje shëndetësore të mundshme (dhimbje në bark / dhimbje koke, grip...), dhe çfarë do të merrnin për të kaluar atë gjendje (vitamina, ilaç, çaj, pushim...). Mësuesi i regjistron fjalët dhe shprehjet e propozuara në tabelë, në kolonën e majtë të tabelës. Më pas, në një tekst në gjuhën italiane mbi temën e dhënë, sipas udhëzimit të mësuesit, nxënësit nënvizojnë dhe regjistrojnë në kolonën e djathtë të tabelës shprehjet me.*avere, essere* dhe pjesë nga trupi i njeriut. Pastaj secili nxënës individualisht i lidh shprehjet në gjuhën amtare me ekuivalentin në gjuhën italiane. Në fund bëhet një kontroll i supozimeve për zgjidhjet, dhe mësuesi i vendos përgjigjet e sakta në tabelë.

**Detyra praktike**:*Dare un consiglio*. Nxënësit shohin një video në lidhje me dhënien e këshillave (situata te mjeku, në barnatore). Mësuesi bën pyetje për kuptimin e përgjithshëm të videos. Gjatë shikimit të dytë, me ndalese, nxënësit nxjerrin shprehjet për dhënien e këshillave dhe i shkruajnë në fletore. Më pas, nxënësit i lexojnë ato, dhe mësuesi korrigjon nëse ka nevojë.

**Ushtrim: Rregullimi i replikave në dialog**. Nxënësit në grupe marrin shqiptime me fjalitë nga teksti dhe i rregullojnë sipas një rendi logjik për të përformuar një dialog. Një nxënës nga çdo grup e lexon me zë dialogun e përgatitur. Nxënësit dëgjojnë me kujdes, ndërsa mësuesi, nëse ës htë e nevojshme, bën korrigjime në atë që është prezantuar.

**Ushtrim:***Dalmedico* - loja e rolave. Dy nxënës, në rolin e pacientit dhe doktorit, përgatisin dialogje të thjeshta në të cilat do të shprehin një gjendje shëndetësore, përkatësisht do të japin një këshillë.

**Ushtrim**: Nxënësit ushtrojnë dhe kontrollojnë njohuritë e fituara përmes ushtrimeve interaktive online me plotësim, lidhje, çiftëzim, memorje (të krijuara nga mësuesi ose tashmë ekzistuese në webfaqet për të mësuar gjuhën italiane).

## Të shprehurit me gojë:

Në pyetjen: -*Cosafaiperessereinformaesentirsibene ?* çdo nxënës jep një përgjigje të tipit:-*Faccioesercizi/ Facciopasseggiatelungheognigiorno / Dormoalmeno 8 orealgiorno/ Mangiofruttaeverdura / Nonmangiopane /*

Të shprehurit me gojë:

*Laura: Ciao Giovanna, come va la tua schiena? Pietro: Mi fa sempre male.*

*Claudia: Dovresti andare dal medico e riposarti un po’.*

**Të shprehurit me shkrim:** Nxënësit shkruajnë një mesazh të shkurtër dhe të thjeshtë për shokun e tyre, në të cilin përshkruajnë gjendjen e tyre fizike dhe shëndetësore si arsye për mungesën në mësime.

**Aktivitet krijues:**

*Misento …* Nxënësit krijojnë një hartë të mençur me fjalë dhe shprehje nga tema e përpunuar.

|  |  |
| --- | --- |
| Tema 5: **KULTURA DHE KOMUNIKIMI INTERKULTUROR**  Gjithsej: Realizohet brenda orëve të kushtuara për temat e tjera, gjatë gjithë vitit shkollor. | |
| **Rezultate nga mësimi:**  Nxënësi/nxënësja do të jetë i/e aftë të:   1. Demonstrojë aftësinë për të njohur dhe kuptuar informacione kulturore përmes përdorimit të fjalorit të fituar dhe strukturave gramatikore; 2. Aplikojë njohuritë e reja gjuhësore dhe kulturore për analizën dhe interpretimin e teksteve, mediave dhe aktiviteteve relevante për kulturat e dhëna; 3. Përdorë fjalorin e fituar dhe strukturat gramatikore për të përshkruar dhe krahasuar zakonet, traditat dhe praktikat kulturore midis kulturës së tij/saj dhe atij të caktuar.   Nxënësi/nxënësja do të:   * 1. Zhvillojë empatinë dhe respektin për njerëzit me prapavijë të ndryshme kulturore;   2. Ketë një qëndrim pozitiv ndaj dallimeve kulturore dhe ndryshueshmërisë kulturore;   3. Kuptojë dhe pranojë vlerën e dialogut multikulturor si një mënyrë për të pasuruar pikëpamjet dhe eksperiencat e tij/saj;   4. Reflektojë në mënyrë kritike mbi qëndrimete dhe paragjykimet e veta ndaj kulturave të tjera;   5. Respektojë vlerat universale si tolerancën, bashkëpunimin dhe mirëkuptimin reciprok. | |
| **Përmbajtjet (dhe nocionet):** | **Standarde për vlerësim:** |
| Përmbajtjet e programit mësimor janë të orientuara drejt njohjes së nxënësve me aspektet kulturore, civilizuese, sociale dhe  gjuhësore të vendeve ku flitet gjuha | * Identifikon zakonet dhe traditat e rëndësishme të një kulture; * Shpjegon konceptet dhe vlerat themelore që reflektojnë praktikat kulturore të vendeve ku flitet   gjuha italiane; |

|  |  |
| --- | --- |
| italiane. Ato duhet të mundësojnë zhvillimin e vetëdijes kulturore, kuptimin e ndryshimeve kulturore dhe krahasimin me kulturën e tyre. | * Përshkruan ngjashmëritë dhe dallimet midis zakoneve, traditave dhe zakonëve në kulturën e dhënë   dhe atë të tij/saj, duke përdorur shembuj të rëndësishëm;   * Njoh dhe interpreton karakteristikat kulturore dhe qytetëruese të Italisë, duke shpjeguar rëndësinë e   tyre;   * Aplikon aftësitë e fituara gjuhësore dhe njohuritë për kulturën dhe në situata që kërkojnë komunikim interkulturor. |
| **Shembuj të aktiviteteve Aktiviteti individual:**  Nxënësit shkruajnë vetë një tekst të thjeshtë të shkurtër në të cilin përshkruajnë interesat dhe afinitetet e të rinjve nga kultura e synuar, duke përdorur fjalorin e fituar.  Kuiz:  Nxënësit, të ndarë në grupe të vogla, konkurrojnë në një kuiz me pyetje të tipit "E saktë/Jo e saktë", "Zgjidhni përgjigjen e saktë" ose "Plotësoni vendet e zbrazëta", në lidhje me karakteristikat kulturore dhe civilizuese të Italisë.  **Debat:** Nxënësit, të ndarë në dy grupe, argumentojnë, në gjuhën amtare ose në italisht, mbi temën "A merakosen të rinjtë mjaftueshëm për gjendjen e tyre fizike dhe shëndetësore?".  **Diskutim:**  Mësuesi fillon një diskutim me pyetjen: "A ndryshon mënyra si kaloni ju kohën e lirë nga ajo e bashkëmoshatarëve tuaj në vendet ku flitet gjuha italiane?" Nxënësit ndajnë mendimet e tyre.  **Lojë rolesh:** Nxënësit simulojnë një skenë gjatë kontakteve të para me njerëz nga kultura e gjuhës që mësojn. Gjatë kësaj, ata përdorin shprehjet e duhura.  **Aktiviteti kërkues**: **Lojrat e rrugës në të kaluarën në Itali dhe Maqedoni.** Nxënësit, të ndarë në dy grupe, sipas udhëzimeve të mësuesit, kërkojnë informacione nga interneti për lojrat e rrugës në Itali dhe Maqedoni. Më pas, ata shkëmbejnë informacionet, përzgjedhin ato më të rëndësishmet dhe hartojnë një poster të përbashkët.  **Aktiviteti kreativ:** Shëtitje në Firence. Mësuesi i ndan nxënësit në grupe. Çdo grup i jepet detyra të kërkojë në internet për një monument ose objekt të caktuar nga qyteti i Firences. Nxënësit brenda grupit të tyre kërkojnë fotografi dhe informacione për atë monument/objekt të qytetit, bien dakord dhe vendosin për përmbajtjen që do të prezantojnë. Më pas, një përfaqësues nga secili grup referon informacionet gojarisht në ita lisht (dhe/ose në gjuhën e tyre amtare, nëse është e nevojshme), e më pas krijojnë së bashku një video të shkurtër/reportazh për Firencen.  **Aktiviteti hulumtues:** | |

Rajonet në Itali. Mësuesi përgatit fletë me emrat e rajoneve në Itali. Çdo nxënës tërheq një fletë në të cilën është shkruar emri i rajonit që duhet të prezantohet. Ata marrin udhëzime nga mësuesi për të hulumtuar në shtëpi për vendndodhjen gjeografike, qendrën e rajonit (capoluogo), qytetet më të mëdha, lumenjtë, malet dhe karakteristikat (specialitetet, ngjarjet kulturore dhe sportive etj.). Çdo nxënës bëni një prezentim PPP me maksimum 5 minuta dhe në ndonjë nga orët në vijim e prezanton rajonin para të tjerëve.

**INKLUSIVITETI, BARAZIA GJINORE/SENZITIVITETI DHE INTERKULTURALITETI**

Mësimdhënësit në arsimimin e mesëm inkurajojnë inkluzivitetin duke siguruar përfshirjen aktive të të gjithë nxënësve në aktivitetet mësimore. Ata përshtatin metodologjitë e punës në përputhje me nevojat e ndryshme kognetive dhe emocionale të nxënësve, duke përdorur qasje të individualizimit, diferencimit, punës në ekip dhe mbështetje nga bashkëmoshatarët. Kur punojnë me nxënës me aftësi të kufizuara, mësuesit aplikojnë plane edukative individuale që përfshijnë rezultate të përshtatura të të nxënit dhe standarde për vlerësim, dhe ofrojnë mbështetje shtesë nga asistente edukative, mediatorë, tutorë-vullnetarë dhe profesionistë nga qendrat burimore.

Monitorimi i rregullt i përparimit të nxënësve, veçanërisht atyre nga grupet vulnerabël, është thelbësor. Mësimdhënësit identifikojnë në kohë vështirësitë e mundshme dhe ofrojnë udhëzime për tejkalimin e tyre, duke krijuar kështu një ambient mbështetës për arritjen e rezultateve të të mësuarit. Ky qasje jo vetëm që inkurajon arritjet akademike, por gjithashtu ndihmon në ndërtimin e vetëbesimit të nxënësve dhe ndjenjës së tyre të përkatësisë.

Në promovimin e barazisë gjinore, mësuesit kujdesen që të mos promovojnë role gjinore stereotipike gjatë organizimit të aktiviteteve. Kur formojnë grupe për punë ose kur ndajnë detyra, mësuesit sigurojnë një balancë mes djemve dhe vajzave, ndërsa në përdorimin e shembujve, teksteve dhe ilustrimeve mbështesin ndjeshmërinë gjinore dhe nxisin nxënësit të tejkalojnë stereotipet gjinore. Procesi mësimor është konceptuar në mënyrë që barazia gjinore dhe ndjeshmëria etnike/kulturore të jenë një pjesë natyrore e të gjitha aktiviteteve, veçanërisht përmes përdorimit, kudo ku është e mundur, materialeve dhe përmbajtjeve që promovojnë interkulturalizmin dhe integrimin ndër-etnik.

Mësidhënësit i futin nxënësit në perspektiva të ndryshme kulturore përmes aktiviteteve që promovojnë respektimin e ndryshimeve në çdo situatë. Kjo u lejon nxënësve të zhvillojnë vetëdijen për kuptimin dhe bashkëpunimin ndërkulturor, që është baza për krijimin dhe zhvillimin e një shoqërie kohezive dhe harmonike.

**VLERËSIMI I ARRIJEVJEVE TË NXËNËSVE**

Në lëndën e Gjuhës Italiane për vitin e parë të arsimit të mesëm, nxënësit zotërojnë pesë aftësitë gjuhësore: kuptimin në dëgjim, kuptimin në lexim, të folurit (interaksioni verbal dhetë shprehurit verbal), shkrimi (interaksioni me shkrim dhe te shprehurit me shkrim) dhe ndërmjetësimin gjuhësor. Për këtë qëllim, mësuesi/mësuesja i ndjek dhe i vlerëson:

* përgjigjet gojore në pyetje të bëra nga mësuesi/mësuesja ose nga bashkënxënësit dhe pjesëmarrja në dialogje me aplikimin e leksikës së mësuar;
* shprehja gojore në mënyrë të mjaftueshme të saktë për t'u kuptuar;
* kuptimi i deklaratave, dialogjeve dhe teksteve të shkurtra të dëgjuara ose të shkruara;
* transferimi i deklaratave të folura dhe të shkruara nga italishtja në gjuhën amtare dhe anasjelltas;
* shkruajtje e saktë e fjalëve, frazave dhe dialogjeve, si dhe shkruarja e porosive, letrave personale, ftesave, letrave elektronike, kompozimeve të orientuara, parafrazimit të teksteve të shkurtra dhe shkrimi i mendimit personal mbi një temë të dhënë;
* realizimet individuale dhe grupore të detyrave projektuese (postera, ilustracione, prezantime);
* detyrat e shtëpisë.

Vlerësimi i arritjeve të nxënësve bëhet mbi bazën e standardeve të caktuara për vlerësim, me theks pozitiv në përparimin e arritur në zotërimin e gjuhës, dhe jo me theks negativ në mangësitë. Vlerësimi i përparimit të nxënësve me një vlerësim numerik, vlerësim për standardet e arritura, bëhet pas përfundimit të mësimit të çdo teme, në fund të gjysmëvjetorit dhe në fund të vitit shkollor. Vlerësimi përmbledhës del si një kombinim i vlerësimit për përparimin e evidentuar përmes teknika të ndryshme të vlerësimit formativ dhe nga kontrollet e të shprehurit me shkrim të kompetencave të nxënësve (fletë pune, teste, punime të shkruara) në testin e njohurive.

Vlerësimi është një pjesë përbërëse dhe e pandarë e orës mësimore. Kontrolli i njohurive, si dhe vlerësimi i nxënësve, nuk duhet të ndryshojë nga aktivitetet e zakonshme gjatë orës, përkatësisht nxënësit nuk duhet të veçohen individualisht gjatë të shprehurit me gojë të njohurive.

|  |  |
| --- | --- |
| Fillimi i zbatimit të programit mësimor | Viti shkollor 2025/2026 |
| Institucioni/mbajtësi i programit | Biroja për zhvillimin e arsimit |
| Në përputhje me nenin 22, pika 1 të Ligjit për arsim të mesëm (“Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë” nr. 44/95, 24/96, 34/96, 35/97, 82/99, 29/02, 40/03,  42/03, 67/04, 55/05, 113/05, 35/06,  30/07, 49/07, 81/08, 92/08, 33/10,  116/10, 156/10, 18/11, 42/11, 51/11,  6/12, 100/12, 24/13, 41/14, 116/14,  135/14, 10/15, 98/15, 145/15, 30/16,  127/16 dhe 67/17, 64/2018 dhe “Gazeta Zyrtare e Republikës së Veriut të Maqedonisë” nr. 229/2020), Ministrja e Arsimit dhe Shkencës e miratoi programin mësimor për lëndën *Gjuhë italiane* për vitin e parë të arsimit të mesëm- gjimnaz. | nr.  viti  Ministrja e Arsimit dhe e Shkencës, prof. dr. Vesna Janevska, d.v |