

Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Македонија“ бр. 58/00, 44/02, 82/08,167/10 и 51/11) и член 22 став 1 од Законот за средното образование („Службен весник на Република Македонија“ бр. 44/95, 24/96, 34/96, 35/97, 82/99, 29/02, 40/03, 42/03, 67/04, 55/05, 113/05, 35/06, 30/07, 49/07, 81/08, 92/08, 33/10, 116/10, 156/10, 18/11, 42/11, 51/11, 6/12, 100/12, 24/13, 41/14, 116/14, 135/14, 10/15, 98/15, 145/15, 30/16, 127/16, 67/17 и 64/18), министерот за образование и наука ја донесе наставната програма по наставниот предмет *италијански јазик (втор странски јазик)* за IV (четврта) година образование од средното стручно образование со четиригодишно траење.

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО



Наставна програма

## ИТАЛИЈАНСКИ ЈАЗИК

(Втор странски јазик)

*модуларно дизајнирана*

за **IV** година

Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, Техничар за моделирање на облека, Техничар за дизајн на облека и Техничар за моделирање на обувки  
**образовен профил / квалификација**

Угостителско-туристичка / Угостителство и туризам  
Текстилно-кожарска / Текстил, кожа и слични производи  
**струка / сектор**

Скопје, 2019 година

Назив на наставната програма	Италијански јазик (втор странски јазик)
Тип на наставна програма	Задолжителна
Кредитна вредност на наставната програма	3 (четири) ЕЦВЕТ <sup>1</sup> кредити
Струка	Угостителско-туристичка,Текстилно-кожарска
Сектор	Угостителство и туризам,Текстил, кожа и слични производи
Образовен профил	Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, Техничар за моделирање на облека,Техничар за дизајн на облека и Техничар за моделирање на обувки
Назив и ниво на квалификација	<p>Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, Техничар за моделирање на облека,Техничар за дизајн на облека и Техничар за моделирање на обувки</p> <p><b>IV (четврто) ниво</b></p> <p>Согласно <i>Заедничката европска референтна рамка за јазиците</i> после првата година на изучување на италијанскиот јазик во средното образование може делумно да се достигне нивото А2 (основно ниво), по втората година во средно образование може целосно да се достигне нивото А2 (основно ниво), по третата година учење на италијанскиот јазик во средно образование може делумно да се достигне Б1 (преодно ниво) и по завршувањето на IV година, може целосно да се достигне Б1 (преодно ниво) .</p>
Година на изучување	IV (четврта)

<sup>1</sup>Закон за Националната рамка на квалификации.

Број на часови неделно/годишно за реализација на наставната програма	2/66
Цели на наставна програма	<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- да формира и да развие јазични, комуникативни, интеркултурни компетенции за изучување на втор странски јазик;</li> <li>- да развива способности за поврзување на стекнатите знаења од првиот странски јазик, мајчиниот јазик и други предмети при совладување на вториот странски јазик;</li> <li>- да формира елементарни навики и умеења за слушање, говорење, читање и пишување преку изграден систем од знаења на јазични и реченички единици, фонетски, правописни, лексички и граматички поими;</li> <li>- да развие способност за самостојно учење и самовреднување според <i>Заедничката европска референцијална рамка (Портфолио)</i>.</li> </ul>
Модуларни единици на наставна програма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• СЛУШАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ</li> <li>• ЧИТАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ</li> <li>• ГОВОРНА ПРОДУКЦИЈА И ИНТЕРАКЦИЈА</li> <li>• ПИСМЕНО ИЗРАЗУВАЊЕ И ИНТЕРАКЦИЈА</li> </ul> <p><b>НАПОМЕНА:</b> Поради специфичноста на изучување на странските јазици, модуларните единици се дизајнирани согласно вештините (слушање со разбирање, читање со разбирање, говорна продукција и интеракција и писмено изразување и интеракција), а во нив се интегрирани јазичните компоненти (лексички единици, граматички структури, јазични функции и култура). За успешна реализација на наставата по странските јазици, наставникот прави комбинација меѓу вештините и јазичните компоненти.</p> <p>Понудените содржини се задолжителни, но наставникот користи примери од други извори и ја прилагодува наставата согласно образовниот профил/квалификацијата, односно структурата/секторот.</p>
Материјално-технички и просторни услови	<p>Програмата во однос на просторните услови за реализација се темели на нормативот за простор донесен од страна на министерот за образование и наука.</p> <p>Просторните услови и опременоста на училниците за успешна реализација на наставната програма за четврта година треба да се во согласност со општиот норматив за опременост за реализирање на наставните програми за</p>

	<p>четврта година на средното образование.</p> <p>Се препорачува, заради полесен визуелен контакт помеѓу учениците и помеѓу наставникот и учениците, клупите да бидат наредени на следниот начин: повеќе клупи доближени заедно, разни варијанти на буквата П, како и преместување и групирање на столчињата по потреба (при работа во групи).</p>
<p><b>Норматив на наставен кадар</b></p>	<p>Наставата по италијански <i>јазик</i> може да ја изведува лице кое завршило:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- студии по италијански јазик и литература – наставна насока, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС,</li> <li>- студии по италијански јазик и книжевност- наставна насока, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС,</li> <li>- студии по италијански јазик и литература - друга насока, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС, и со здобиена соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка за наставата по италијанскијазик на акредитирана високообразовна установа.</li> </ul>

Ред. број	Назив на модуларна единица 1: СЛУШАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ			
	Резултати од учење	Содржини и поими (примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*

---

\*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

1	<p>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:</p> <p>-издвои конкретни информации од слушнат текст или при разговор со соговорникот во врска со загадувањето и заштитата на животната средина;</p>	<p>L'ambiente, la natura, l'ecoturismo, l'agriturismo, il paesaggio, la tutela dell'ambiente, l'inquinamento, il riciclaggio, la raccolta differenziata, il pericolo, il rischio, i cambiamenti climatici;</p> <p>Riciclare, raccogliere, risparmiare, proteggere, rispettare, mantenere, clima, risorse naturali, sviluppo durevole e sostenibile, catastrofe ecologica, gas di scarico, effetto serra. Forme di energia rinnovabili, macchine a benzina/ macchine elettriche, sprecare, proteggere gli animali in via d'estinzione;</p> <p>La tutela dell'ambiente previene la contaminazione dell'aria, dell'acqua e del terreno, protegge le specie vegetali e animali e conserva le risorse naturali. Garantisce un futuro all'umanità. La natura ci fornisce acqua potabile, cibo e energia. Dobbiamo salvaguardare l'ambiente e mantenerlo pulito e sano.</p>	<p><b>Активности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вежби за асоцијации;</li> <li>- вежби за правење претпоставки, донесување заклучоци врз основа на звучни сигнали, интонација итн.;</li> <li>- слушање аудио/видеоснимки и говор на наставникот;</li> <li>- препознавање на значењето на пораката според интонацијата;</li> <li>- идентификување на зборови, структури и изрази во контекст;</li> <li>- одговорање на прашања од типот <i>точно/неточно</i>, отворени прашања или прашања со повеќечлен избор;</li> <li>- подредување на слушнати информации во табели;</li> <li>- поврзување слики со слушнат текст.</li> </ul>	<p>Ученикот/ученичката може да:</p> <p>1.1. препознава поими што служат за разменување информации на тема: Животна средина;</p> <p>1.2. идентификува главни информации од слушнат краток текст или од разговор со соговорникот во врска со загадувањето и заштитата на животната средина;</p> <p>1.3. издвојува детални информации од краток слушнат текст на тема: Загадување и заштита на животната средина.</p>
---	---	--	--	--

2	<p>-издвои општи и конкретни информации од краток слушнат текст или при разговор со соговорникот во врска со плановите за својата иднина (студирање, професија и сл.)</p>	<p>Il/la guida turistica, l'agenzia di viaggi, l'agente di viaggi, il tour-operatore, il cameriere/la cameriera, il capo cucina, il cuoco/la cuoca ecc.  Apparecchiare/sparecchiare una tavola, accogliere dei clienti, prendere un'ordinazione, fare un reclamo, ecc.</p> <p>Il giurista, l'avvocato, il procuratore, il giudice, il contabile.</p> <p>Sporgere/ritirare una denuncia, difendere, accusare, contratto ecc.</p> <p>-Dopo la maturità, vorrei iscrivermi alla Facoltà di giurisprudenza. E tu, Marco?  -Io preferisco rimanere a Skopje. Penso di trovare un lavoro nel settore turistico.</p>	<p><b>Методи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Вербални методи: дијалогски или метод на разговор;</li> <li>- документациски метод: аудио-визуелни извори на информации;</li> <li>- демонстрациски методи: пуштање на аудио и видео снимки;</li> <li>- метод на работа со компјутерска технологија: пребарување.</li> </ul>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>2.1 препознава поими поврзани со универзитетското образование;</p> <p>2.2. препознава поими што се користат при опис на работните задачи;</p> <p>2.3. препознава поими со кои се опишува одредена професија;</p> <p>2.4. издвојува информации од краток слушнат текст во врска со студирање, професији и работа.</p>
---	---	---	--	---



3	<p>-издвои конкретни информации од слушнат текст или при разговор со соговорникот за посета на културно-уметнички и спортски манифестации и настани во неговата/нејзината земја и земјите во кои се зборува јазикот што се изучува.</p>	<p>Il Festival di Cannes, Il Giro d'Italia, Il Festival di Sanremo, ecc.</p> <p>L'esposizione, lo spettacolo, il concerto, la danza, la partita, la gara, il derby, la finale, la fotografia, il dipinto, la scultura, gli affreschi, la collezione, un'opera d'arte, un/un'artista, il pittore/la pittrice, lo scultore/la scultrice, la critica d'arte.</p> <p>- Ieri, ho assistito a una corsa dei camerieri a Skopje, c'era un sacco di gente. Gli spettatori erano molto soddisfatti.</p> <p>- Il mese scorso, sono stato al concerto di Jovanotti. Era favoloso. Ci sono andata con la mia cugina di Bitola. C'erano molti giovani che cantavano tutte le canzoni di Jovanotti. Incredibile!</p>		<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>3.1. препознава поими што служат за разменување информации на тема: спортски и културно-уметнички манифестации и настани;</p> <p>3.2. идентификува главни информации од слушнат краток текст или од разговор со соговорникот во врска со посета на културно-уметнички манифестации и настани;</p> <p>3.3. издвојува детални информации од краток слушнат текст во врска со различни манифестации и настани.</p>
---	---	--	--	--

Ред. број	Назив на модуларна единица 2: ЧИТАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ			
	Резултати од учење	Содржини и поими (примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*
1	<p>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:</p> <p>-идентификува конкретни информации во кратки текстови, во врска со загадувањето и заштитата на животната средина;</p>	<p>Negli ultimi anni, il tema dell'inquinamento ambientale viene trattato frequentemente, in quanto rappresenta un fattore di degrado per l'ambiente e di serio pericolo per la salute.</p> <p>Alcune aziende agricole si distinguono in Italia, ciascuna con la propria peculiare storia, per coniugare produzione di energia rinnovabile, sviluppo e innovazione nelle produzioni agroalimentari e grandi benefici ambientali .</p>	<p><b>Активности:</b></p> <p>- Вежби за правење претпоставки, донесување заклучоци, врз основа на наслови, илустрации, фотографии, типографски и други елементи карактеристични за различни видови текст;</p> <p>- поврзување текстови со слики;</p> <p>- вежби за идентификување зборови и изрази;</p> <p>- подредување зборови, реченици, пасуси, слики и сл.,</p>	<p>Ученикот /ученичката може да:</p> <p>1.1. идентификува зборови и изрази, во краток едноставен текст, поврзан со животната средина (заштита, загадување);</p> <p>1.2. идентификува главни информации во едноставен текст поврзан со заштитата на животната средина;</p> <p>1.3. селектира информации од едноставен текст во врска со заштитата на животната средина.</p>

\*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

2	<p>-издвои конкретни информации во едноставен текст: оглас, CV, писмо/електронска порака;</p>	<p>Spett.le ditta,</p> <p>In riferimento all'inserzione comparsa su Trovalavoro, vorrei sottoporre alla Vostra attenzione la mia candidatura.</p> <p>Ho conseguito il diploma di ragioniere nel novembre 2010 e ho una breve ma importante esperienza come impiegato contabile.</p> <p>Sono una persona dinamica e precisa e ritengo di avere buone qualità relazionali. Sono disponibile a trasferte di lavoro e a frequentare eventuali corsi di formazione.</p> <p>In allegato invio il mio curriculum vitae.</p> <p>In attesa di un gentile riscontro, colgo l'occasione per porgere i miei distinti saluti.</p> <p>XXXX</p>	<p>по логичен редослед;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пополнување празни места во текстови, табели и реченици;</li> <li>- одговорање на прашања од типот точно/неточно, отворени прашања или прашања со повеќечлен избор;</li> <li>- давање наслови на одредени делови од текст;</li> <li>- подредување на реченици и пасуси од краток и едноставен текст по логичен редослед.</li> </ul> <p><b>Методи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Документациски метод: пишан извор на информација (работа на текст, метод на читање, метод на интерпретација);</li> <li>- набљудувачко-истражувачки методи: набљудување, забележување, обележување,</li> </ul>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>2.1. ги препознае најважните информации во едноставен текст, поврзан со темата: студии/работни места;</p> <p>2.2. идентификува поими и изрази во електронска порака, во кои се опишуваат сопствените интереси и мотивираност во врска со одредени студии/одредено работно место;</p> <p>2.3. идентификува поими и изрази во електронска порака, во кои се бараат/даваат информации поврзани со темата: студии/работни места;</p> <p>2.4. издвојува информации од оглас за изнајмување стан/ вработување;</p> <p>2.5. донесува заклучоци за одредена професија врз основа на пишани информации, илустрации и фотографии.</p>
---	---	--	---	--

3	<p>-издвои конкретни информации од одреден текст или електронска порака во кои се зборува за културно-уметнички и спортски манифестации и настани во неговата/нејзината земја и земјите во кој се зборува јазикот што се изучува;</p>	<p>La Venaria Reale, dal 13 settembre al 10 marzo - La mostra illustra la figura di Ercole con una raccolta di straordinari dipinti e oggetti d'arte prodotti nell'antichità classica e tra Cinquecento e Settecento, alcuni dei quali presentati in Italia per la prima volta.</p> <p>Dal 26 al 30 settembre Torino diventa la capitale mondiale del volley ospitando le fasi finali del Mondiale di pallavolo maschile organizzato per la prima volta congiuntamente dall'Italia e dalla Bulgaria.</p>	<p>откривање, истражување, пребарување;  - демонстрациски методи: покажување на слики, цртежи и аудио и видео снимки;  -метод на работа со компјутерска технологија: пребарување.</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>3.1. идентификува зборови и изрази во краток и едноставен текст во врска со културно-уметнички и спортски манифестации и настани;</p> <p>3.2. ги препознае најважните информации во краток и едноставен текст или електронска порака поврзани со темата: музеи, изложби, концерти, спортски натпревари и сл;</p> <p>3.3. селектира конкретни информации од текст во врска со посета на различни манифестации и настани.</p>
---	---	--	---	--

Ред. број	Назив на модуларна единица 3: ГОВОРНА ПРОДУКЦИЈА И ИНТЕРАКЦИЈА			
	Резултати од учење	Содржини и поими (примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*
1	<p>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:</p> <p>- побара/даде информации за животната средина, во кратка говорна интеракција;</p>	<p>- Secondo me chi non ha rispetto della natura non ha rispetto di sé stesso e non ha rispetto per gli altri. Ognuno di noi deve preservare la natura, deve lasciare un mondo migliore alle generazioni future.</p> <p>- Non sono solo le fabbriche a provocare l'inquinamento, ma anche i privati, con i gas di scarico delle automobili, con il riscaldamento e i condizionatori.</p>	<p><b>Активности:</b></p> <p>а) <i>Говорна интеракција:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поставување прашања и одговарање на нив;</li> <li>- играње на улоги според дадени модели;</li> <li>- учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот.</li> </ul> <p>б) <i>Усно искажување:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опишување и раскажување</li> </ul>	<p>Ученикот /ученичката може да:</p> <p>1.1. употребува поими поврзани со животната средина;</p> <p>1.2. ја опишува својата животна средина;</p> <p>1.3. дискутира на едноставен начин на тема: Загадување и заштита на животната средина.</p>

\*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

2	<p>- разменува информации со соговорникот во врска со плановите за својата иднина (студирање, професија и сл.);</p>	<p>- Matteo, cosa pensi di fare dopo la maturità, hai qualche progetto?          - Si, certo. Vorrei iscrivermi alla facoltà di Economia presso l'Università degli studi di Milano. E tu?          -Ho scelto Il Corso di laurea triennale in Scienze del Turismo. Vorrei lavorare nel settore del turismo come mio padre. Sin da bambino, quando trascorrevi le giornate nel nostro albergo, mi sono appassionato al lavoro con i clienti. Mi piace in particolar modo sbrigare la corrispondenza con i turisti stranieri, proporre offerte allettanti.           -Mi sono laureato in Economia Aziendale con il massimo dei voti.</p>	<p>според слики, видеоматеријали и сл.;          - продукција на кратки искази;          - прераскажување на кратки едноставни текстови на познати теми;          -различни игровни активности од типот: глум телефон, бинго и сл.</p> <p><b>Методи:</b>          - Вербални методи: монолошки метод на изложување на содржините (описување, раскажување, објаснување), дијалошки или</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>2.1. именува поими кои означуваат називи и карактеристики на одредена професија или високи школи и факултети;</p> <p>2.2. разменува информации во врска со плановите за своето идно образование или за својата идна професија;</p> <p>2.3. опишува работни задачи на определена професија.</p>
---	---	---	---	---

3	<p>- искаже впечатоци од посета на културно-уметнички или спортски манифестации или настани.</p>	<p>- Il concerto di Adelmo Fornaciari è cominciato da circa un'ora. Su piazza San Marco è calato il buio della notte e i 7 mila fan presenti in piazza stanno cantando insieme a Zucchero le canzoni che hanno segnato maggior successo nella sua carriera. Mi piace andare ai concerti, perché il concerto ti porta a contatto diretto con l'artista, ti aiuta a capirlo come mai riuscirai da una registrazione, a sperimentare con i tuoi occhi e tutto il tuo fisico la musica che ti piace tanto e che ascolti spesso ormai solo in cuffia.</p>	<p>метод на разговор (игра по улоги);  - демонстрациски методи: претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, покажување на слики, цртежи;  -метод на работа со компјутерска технологија: демонстрации, пребарување.</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>3.1. набројува поими поврзани со спортски и културно-уметнички манифестации и настани;</p> <p>3.2. применува поими и изрази потребни за опишување на посета на спортски и културно-уметнички манифестации и настани;</p> <p>3.3. зборува за своите чувства и впечатоци поврзани со посета на музеј, театар, концерт, изложба , спортски натпревар и сл;</p> <p>3.4. опишува искуство од посета на одредена културно-уметничка или манифестација или настан.</p>
---	--	--	--	--

Ред. број	Назив на модуларна единица 3: ПИСМЕНО ИЗРАЗУВАЊЕ И ИНТЕРАКЦИЈА			
	Резултати од учење	Содржини и поими (примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*
1	<p>Ученикот/ученичката ќе биде способен/способна да:</p> <p>-пишува насочен состав или електронска порака во кои ќе ја опишува животната средина;</p>	<p>Proteggere la natura è come proteggere noi stessi, la natura ci circonda, la natura è vita ma soprattutto la natura siamo noi. Durante le giornate solari e soprattutto la domenica esco ad ammirare la natura, il verde e i fiori. Purtroppo ci sono molte persone maleducate e incivili che non rispettano la natura.</p> <p>L'uomo ha causato molte catastrofi naturali: i prelievi di gas da sotto il terreno causano terremoti, maremoti e l'abbassamento della crosta terrestre; con i mezzi di trasporto, le fabbriche, le petroliere provochiamo l'inquinamento ambientale, che si ripercuote su territori, culture, uomini, animali e sul clima.</p>	<p><b>Активности:</b></p> <p>-Пополнување/составување CV;</p> <p>- довршување реченици или краток текст;</p> <p>- пополнување текстови со испуштени зборови;</p> <p>- пишување мотивациски писма и електронски пораки (најмалку 120 збора);</p> <p>- пишување едноставен состав (од 120-160 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот;</p> <p>- подредување реченици и/или параграфи од даден текст;</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>1.1. применува поими и изрази при опишување на животната средина;</p> <p>1.2. составува едноставни електронски пораки или состави, поврзани со загадувањето и заштитата на животната средина;</p> <p>1.3. класифицира позитивни и негативни примери од животната средина.</p>

\*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.



2	<p>-пишува насочен состав за своите планови за универзитетско образование/идно занимање;</p>	<p>Guida turistica, cameriere, cuoco, ragioniere, infermiera, medico, elettricista, insegnante, meccanico, barista, avvocato, ...</p> <p>La scuola dell'infanzia, la scuola elementare, la scuola media, la scuola superiore, il liceo/l'istituto tecnico/l'istituto professionale, il diploma, il diplomato gli studi universitari, la laurea, la laurea magistrale, il Master, il dottorato di ricerca l'esame / l'esame d'ammissione L'Università, Alta formazione artistica, musicale e coreutica</p> <p>La città universitaria, camera universitaria, i servizi universitari, il ristorante universitario, una borsa di studio</p>	<p>- самостојна и групна изработка на постер и сл.;</p> <p><b>Методи:</b>  -Операциски методи: метод на илустративна практична работа (реализација на проект), метод на творечка работа (разни форми на писмена кореспонденција и други форми на писмено изразување);  -метод на работа со компјутерска технологија:</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>2.1. применува основни изрази и поими што означуваат студиски програми/занимања/професии.</p> <p>2.2. составува едноставен насочен состав во кој ги опишува своите идни планови за професионален развој.</p> <p>2.3. составува едноставен текст во кој ги споредува образовните системи во својата земја и во земјата/земјите чиј јазик се изучува.</p>
---	--	---	--	--

3	<p>-пишува CV, мотивациско писмо и електронска порака за барање/давање информации;</p>	<p><b>CV</b>  Data e luogo di nascita;  cellulare, e-mail:</p> <p>Formazione:  - anno:.....: -Diploma di Laurea in economia e gestione aziendale, -  anno.....: -Diploma di maturità scientifica;  Conoscenza lingue straniere,  Inglese (scritto e parlato) ottimo;  Conoscenze informatiche: Buona conoscenza del pacchetto Office (word, excel, access, power point), Internet;  Esperienze di lavoro:  -ottobre-dicembre 2004: stage in società di revisione aziendale,  - 2001: interviste telefoniche effettuate per conto ..;  Capacità personali: Predisposizione al lavoro di gruppo, ottime doti comunicative, buone capacità organizzative;  Caratteristiche personali: entusiasmo, iniziativa e dinamismo, adattarsi con facilità a nuovi ambienti e situazioni lavorative;  Interessi: tennis, nuoto, viaggiare.</p> <p>Gent.le dott.ssa Bianchi, (Gentile Signora  Egregio Signore/Dottore)</p>	<p>пребарување, презентација, електронска комуникација</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>3.1. состави свое CV;</p> <p>3.2. употребува соодветни формули за формално обраќање и завршување писмо/ електронска порака;</p> <p>3.3. составува кратко и едноставно мотивациско писмо;</p> <p>3.4. составува кратка и едноставна електронска порака за барање/давање информации за студии, работни места.</p>
---	--	---	--	--

4	<p>-пишува насочен состав и електронска порака во кои ќе ги опише сопствените чувства од посетата на одредени културно-уметнички или спортски настани и манифестации во својата земја и земјите во кој се зборува јазикот што се изучува.</p>	<p>Cara Francesca,</p> <p>Non vedo l'ora di raccontarti le mie ultime esperienze. Ti ricordi del festival di cui ti parlavo?! È il festival più importante per la musica leggera italiana. Ha lanciato i più famosi cantanti italiani, alcuni diventati popolari in tutto il mondo. Per fortuna Alessandro è riuscito a trovare i biglietti. Ci siamo divertiti un sacco e abbiamo ballato tutto il tempo. Alla fine della serata in un locale ho visto per caso il bassista del mio gruppo preferito. Ma che emozione!</p> <p>Bacioni, Marta</p>	<p><b>Ученикот /ученичката може да:</b></p> <p>4.1. применува основни поими и изрази потребни за опишување на своите чувства во врска со посетена манифестација или настан;</p> <p>4.2. составува едноставни насочени состави или електронски пораки во кои ја опишува посетата на одредени спортски или културно-уметнички настани и манифестации во својата земја;</p> <p>4.3. пишува насочен состав во кој ја споредува посетата на одреден културно-уметнички или спортски настани и манифестации во својата земја и настани и манифестации одржани во земјата/ земјите чиј јазик се изучува.</p>
---	---	---	---

<p><b>Оценување на постигањата на учениците</b></p>	<p>Во текот на наставата редовно се следат и вреднуваат постигањата на учениците, се прибираат показатели за нивните активности, мотивираноста за учење, соработката со другите и сл. (формативно оценување). Секоја активност на часот при која учениците ја искажуваат јазичната активност, било на рецептивно, репродуктивно или продуктивно ниво, дава можност за воочување на напредокот и негово вреднување. Тоа значи дека евалвацијата се врши како интегрален дел на самиот наставен час, а не како изолиран чин. Многу е важно при постапките на проверка на знаењето, како и оценувањето на ученикот, тие постапки да не се разликуваат од вообичаените активности на часот, односно учениците не треба посебно да се издвојуваат од групата при проверката на усното јазично реагирање.</p> <p>Оценувањето на постигањата на учениците треба да биде транспарентно и согласно нивоата од Блумовата таксономија. Следењето и оценувањето на постигањата на учениците треба да се врши плански, систематски и континуирано во текот на целата учебна година.</p> <p>Вреднувањето на напредокот на учениците ќе се врши со бројчани оценки во текот на училишната година. Од вкупниот број оценки, две ќе се базираат на писмени работи, додека останатите оценки ќе се базираат на усни одговори, учество во комуникативни активности, домашни задачи, индивидуални и групни изработки на проекти, тестови. Учениците треба однапред да бидат запознаени со критериумите и начинот на оценување.</p> <p>Критериумите за формирање оценка треба да се експлицитни како за ученикот, така и за родителот, т.е. да се објаснат уште на почетокот на учебната година и наставникот да се придржува до тие критериуми. Како критериуми можат да се земат: оценките од усното искажување, оценките од писмените работи/тестови, оценките од активноста на часот, изработката на домашни задачи, изработка на презентации и проектни задачи.</p> <p>На крајот на четврта година учениците ќе бидат оценети со бројчана оценка.</p>
<p><b>Литература и други извори</b></p>	<p>Учебник и прирачници одобрени од Министерството за образование и наука и други извори на учење.</p>
<p><b>Почеток на имплементација на наставната програма</b></p>	<p>Учебна 2022/2023 година</p>
<p><b>Институција/ носител на програмата</b></p>	<p>Биро за развој на образованието (БРО)</p>
<p><b>Потпис и датум на донесување на наставната програма</b></p>	<p>бр. 13-11378/57 4.10.2019 година</p>

МИНИСТЕР, с.р.  
Dr. Arbër Ademi

---

Датум на ревизија