

Në bazë të nenit 55 alineja 1 i Ligjit për organizim dhe punë të organeve të administratës shtetërore (“ Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë”) nr. 58/00, 44/02, 82/08, 167/10 и 51/11) dhe në bazë të nenit 25 paragrafi 2 dhe paragrafi 5 i Ligjit për arsim fillor („ Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë”) nr. бр. 103/08, 33/2010, 116/10, 156/10, 18/11, 51/11, 6/12, 100/12 и 24/13), si dhe në bazë të nenit 6 dhe 7 paragrafi 1, alineja 4 i Ligjit për Byronë për zhvillimin e arsimit (“ Gazeta Zyrtare e Republikës së Maqedonisë”) nr. 37/06, 142/08, 148/09, 69/13, 120/13, 148/13), ministri i Arsimit dhe Shkencës e miratoi **Programin mësimorë për lëndën Arsim muzikor e III të arsimit fillorë për vitin shkollor 2020/2021**

PROGRAMI ARSIMOR I SHKURTUAR

# ARSIM MUZIKOR

2020

KLASA E TRETË

ARSIMI FILLOR NËNTËVJEÇAR

MINISTRIA E ARSIMIT DHE SHKENCËS  
BYROJA E ZHVILLIMIT TË ARSIMIT



## 1. Hyrje

Programi i shkurtuar arsimor nga lënda **Arsim muzikor për klasën III të Arsimit fillor nëntëvjeçar** themelohet në qëllimet / në rezultatet e pritura të parapara me Programin arsimor të lëndës mësimore që realizohet rregullisht në pajtim me planin e vërtetuar arsimor.

Me programin e shkurtuar mësimor përcaktohen tema dhe përmbajtje mësimore të caktuara që duhet të realizohen për 159 ditë mësim duke e respektuar fondin javor të orëve të paraparë në programin e rregullt, 2 orë në javë respektivisht 64 orë.

Arsimtari gjatë planifikimit dhe realizimit të njësive mësimore nga Programi mësimor i shkurtuar udhëhiqet nga qëllimet/rezultatet e pritura, nacionet e caktuara, metodat dhe aktivitetet e përcaktuara në programin e mësimin të rregullt.

## 2. Pasqyra e temave dhe përmbajtjet mësimore

Tema/fusha

- AKTIVITETE INERPRETUESE- 28 orë
- DËGJIMI I MUZIKËS- 27 orë
- SHKRIM LEXIM MUZIKOR -9 orë

## Tema dhe përmbajtjet mësimore

### 1. AKTIVITETE PERFORMIMI/interpretimi (këndim, të lujturit në instrumentëtë për fëmijë dhe të shprehurit dhe krijimtaria muzikore ) - 28 orë

#### Njësitë mësimore

1. Ushtrime për qëndrim dhe frymëmarrje të drejtë, kontrollimi i marrjes dhe të lëshimit të frymës)
2. Këndim këngë tenatike (kënga për shkollën)
3. Njohja e emrave të tingujve dhe kohëzgjatja
4. Këndimi i ushtrime me tekst notal(shënim me nota) (modele të shkurtëra me tingujt SOL dhe MI me nota katërshe dhe pushimet/pauzat përkatëse)
5. Këndim me taktim/numrim
6. Këndim fraza të këngëve (faza, fjali, strofë)
7. Këndim këngë popullore për fëmijë (sipas dëshirës së arsimtarit)

8. Këndim këngë artistike për fëmijë (sipas dëshirës së arsimtrait)
9. Përformimi numëratoreve me ritëm të rrjedhshëm dhe diksion të qartë prsh një lule e larme, flutura fluturon, traka-lak )
10. Performimi i numratoreve me ritmizim duke përdorur instrumente për fëmijë IMF
11. Shqiptimi i fjalëshpejtave me diksion të qartë (E shes thesin, s'e shes thesim)
12. Llojet dhe përmbajtja e fjalëshpejtave
13. Shqiptimi (thënia) e fjalëshpejtave me shpejtësi të caktuar, radhitje të drejtë dhe diksion të qartë ( E shes thesin, s'e shes thesim )
14. Përpunimi i instrumentit me të goditur
15. Performim të motiveve ritmike me duartrokitje , rrapim me këmbë dhe instrumente me shkopin , rrakatake, daull i vogël, triangël e tj , të  
(Fjalëshpejtat e mësuara )
16. Hyrje në të mësuarit e blokflautit
17. Ushtrime për frymëmarrje të drejtë, mbajtje të instrumentit dhe fryrja
18. Njohja e pozicionit të notave SOL dhe MI
19. Të luajturit e notave SOL dhe MI
20. Të luajturit sipas tekstit notal/shënim me nota me kujdes për kohëzgjatjen dhe teknikën e interpretimit
21. Ushtrime për interpretim në blokflaut
22. Hapa më të lehta (rëndomta) për vallzimit
23. Hapa më të lehta për vallëzim për fëmijë
24. Performim valle të lehta
25. Performim valle popullore , performim valle dhe vallëzim të lehta
26. Lojë muzikore dhe dramatizim
27. Improvizim vallëzime dhe lëvizje
28. Lëvizje me përjetim të lirë të këngës me tekst

## 2. DËGJIM MUZIKE - 27 orë

### Njësitë mësimore

#### Dëgjim muzikë të llojit muzikë vokale

1. Dëgjim të shembujve muzikor muzikë vokale
2. Vërejtja e llojit të interpretimit (vetëm zërat)
3. Bisedë rreth zërave (fëmijëve, meshkujve, femrave)
4. Vërejtja e shpejtësisë: shpejtë, ngadal, mesatarisht
5. Vërejtja e forcës: lehtë, fuqishëm
6. Bisedë për ndjenjat dhe përjetimet gjatë dëgjimit të muzikës vokale.

#### Dëgjim i veprave muzikore nga lëmia e muzikës instrumentale

7. Dëgjimi i shembujve muzikor nga muzika instrumentale
8. Dallimi i llojit të performimit (vetëm instrumentet)
9. Bisedë rreth instrumenteve (të njehta, të ndryshme), luan vetëm apo luajnë sëbashku
10. Dallimi i shpejtësisë, shpejt, ngadal, mesatarisht
11. Dallimi i forcës: letë/qetë, fortë
12. Bisedë rreth ndjenjave dhe përjetimeve gjatë dëgjimit të muzikës instrumentale

#### MUZIKA VOKALO-INSTRUMENTALE

13. Dëgjimi i himnit (ushtrime për sjellje të duhur gjatë dëgjimit të himnit )
14. Dëgjimi i shembujve muzikore të muzikës vokale-instrumentale
15. Dallimi i e llojit të interpretimit ( sëbashku zë/zëra dhe instrument, instrumente)
16. Dallimi i numrit të interpretuesve (një ose më shumë)
17. Dallimi i shpejtësinë: shpejtë, ngadal, mesatare
18. Dallon forcën: lehtë, fortë
19. Bisedë rreth ndjenjave dhe përjetimeve gjatë dëgjimit të muzikës vokalo-instrumentale

### **Dëgjim dhe përjetim të një vepre të plotë muzikore**

20. Dëgjim disa herë të veprës me detyra të ndryshme
21. Bisedë për karakterin e veprës së dëdguar (gëzueshëm, mërziur, vallëzues)
22. Lidhshmëria e karakterit me titullit e komponimit
23. Shfrytëzimi e kartelave me fotografi për njohjen e veprës.
24. Dallimi i karakteristikave konkrete të veprave të dëguara (instrument, zë, përbërje, shpejtësi , forcë)
25. Shprehja e përjetimit individual/ disponimit gjatë dëgjimit të një vepre muzikore të tërë
26. Dëgjim muzike prej filmave të animuar apo filmave për fëmijë.
27. Dallimi i dinamikës në muzikën e filmave të animuar dhe filmave për fëmijë.

### **3. SHKRIM LEXIMI MUZIKOR - 9 orë**

#### **Njësitë mësimore**

1. Njohja vizuale e notave SOL dhe Mi dhe shënimi i tyre në pesëvijor
2. Këndim dhe të luajturit me notat SOL dhe MI ,ushtrime melodike
3. Njohja e pozitës të notave la, re, do1 në raport me notat SOL dhe Mi dhe njohja e tyre vizuale në pesëvijor .
4. Ushtrime me notat la,re,do1,sol, mi
5. Nota katërshe dhe kohëzgjatja e goditjes në taktim/numrim
6. Ushtrime për njohje vizuale dhe shënimi i notës katërshe dhe pauzën katërshe përkatëse.
7. Ushtrime ritmike me nota katërshe dhe pushim katërshe në theks neutral me taktim.
8. Ushtrime ritmike me nota katërshe dhe pushim katërshe me notat SOL dhe MI-(parlata) me taktim
9. Këndim/të luajturit ushtrime me SOL dhe MI të shënuara me nota katërshe.

### 3.Udhëzime didaktike

Pikënisje themelore për realizimin e Programit mësimor të shkurtuar nga lënda **Arsim muzikor** është Programi i rregullt mësimor ( qëllimet konkrete, konceptet, veprimtaritë dhe metodat . Realizimi efikas i përmbajtjeve mësimore në këtë Program mësimor , veçanërisht për formimin e koncepteve nga ana e nxënësve varet nga zbatimi i integritit në mësim. , që do të thotë se gjatë planifikimit ditor /orëve nga lënda Arsim muzikor maksimalisht të shfrytëzohen mundësitë për integrim me lëndët tjera.

Temat nga Programi i shkurtuarmësimor duhet të realizohen gjatë 159 ditëve duke u ndërlidhur dhe plotësuar me njëra-tjetrën, kurse fondi i përcaktuar i orëve sipas fushave shërben vetëm si orientim për mësimdhënësin. Nga fondi i përgjithshëm i orëve të parashikuara sipas temave programore mund të bëhen shmangie të vogla në pajtim me të veçantat e mjedisit ku ndodhet shkolla dhe nevojat individuale të nxënësve. Po kështu, në kuadër të fondit të përgjithshëm të orëve (për 159 ditë ) në temat programore lejohen disa shmangie edhe sa i përket dendurisë së objektivave, përmbajtjeve dhe veprimtarive konkrete. Numri i orëve mund të përshtatet me nevojat e situatës momentale: pandemia me gripin Covid 19 , mënyra e realizimit të mësimit ( me prezencë fizike të nxënësve në shkollë ose mësim në distancë) , kushtet e shkollës së caktuar (mjedisit jetësor të nxënësve , statusi i tyre kulturor-shoqëror dhe arsimor, përgatitja paraprake e nxënësve, paisja e shkollës me mjete për incizim dhe realizim të përmbajtjeve mësimore, furnizimi me internet e tjera specifika si që janë Platforma “Eduino”, “Edmodo” e tjera në përputhje me rekomandimet e BZHA.

Orët mësimore duhet të realizohen duke i respektuar rekomandimet për sa i përket objektivave, përmbajtjeve arsimore , koncepteve , veprimtarive dhe metodave nga Programi mësimor për klasën e tretë në arsimin fillor nëntëvjeçar.

Gjatë planifikimit dhe zgjedhjes së aktiviteteve duhet pasur kujdes respektimi i masave të preferuara nga OBSH , të respektohet distanca fizike prej 2 metra mes nxënësve dhe me arsimtaren , shfrytëzimi i maskave, mjete dezinfektuese ej,. Po ashtu duhet pasur parasysh edhe mundësia e realizimit të mësimit në distancë.

### 4. Normativ për kuadrin mësimor

Programin e shkurtuar mësimor e realizon mësimdhënësi në pajtim me Normativin për kuadër arsimor të dhënë në Programin e rregullt mësimor.

Programin mësimor të shkurtuar nga lënda: **Arsim muzikor për klasën e tretë të arsimit fillor nëntëvjeçar për Vitin shkollor 2020/21**, e miratoi

Скратената наставна програма по наставниот предмет **Музичко образование за III (трето) одделение на деветгодишното основното образование за учебната 2020/21 година** ја утврди

Министер за образование и наука

---

Мила Царовска

Датум: