Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Македонија” бр. 58/00, 44/02, 82/08, 167/10 и 51/11) и „Службен весник на Република Северна Македонија“ 96/19 и 110/19), како и врз основа на член 22 и член 25 од Законот за средно образование („Службен весник на Република Македонија“ бр. 44/1995, 24/1996, 34/1996, 35/1997, 82/1999, 29/2002, 40/2003, 42/2003, 67/2004, 55/2005, 113/2005, 35/2006, 30/2007, 49/2007, 81/2008, 92/2008, 33/2010, 116/2010, 156/2010, 18/2011, 42/2011, 51/2011, 6/2012, 100/2012, 24/2013, 41/2014, 116/2014, 135/2014, 10/2015, 98/2015, 145/2015, 30/2016, 127/2016, 67/2017 и 64/18) министерот за образование и наука донесе скратена наставна програма по изборниот наставен предмет **Ликовна уметност** за III **(трета) година** на гимназиското образование за учебната 2020/21 година.

1. ВОВЕД

Скратената наставна програма по изборниот наставен предмет **Ликовна уметност** за **III (трета) година** на гимназиското образование за учебната 2020/21 година се базира на целите/очекуваните резултати предвидени со наставната програма за наставиот предмет што редовно се реализира согласно утврдениот наставен план.

Со скратенета програма се утврдуваат определени теми и наставни единици што треба да се реализираат за 159 наставни денови, при што се запазува предвидениот неделен фонд на часови утврден во редовната програма, односно за наставен предмет со 2 часа неделно се предвидуваат 64 часа во скратената програма.

Наставникот при планирањето и реализацијата на наставните единици од скратената програма се води од целите/очекуваните резултати, определените поими, методите и активностите утврдени во редовната наставна програма.

2. ПРЕГЛЕД НА ТЕМИ И НАСТАВНИ ЕДИНИЦИ

Тема: **Цртање** (ориентационо 10 часа)

Наставни единици:

- Вовед во материјалот, Запознавање со програмата-Пропорции, мртва природа
- Тонски односи во цртежот. Тестура, Фигура
- Композиција. Кроки; попорции, движење

Тема: **Сликање** (ориентационо 10 часа)

Наставни единици:

- Компонирање на бои, трасформација од ахроматска во хроматска композиција. Контрасти во боја (посета на изложба)
- Сликање – објект, различни можности на копозицијата
- Објект, рекопонирање, единство. Сликање, единство, копозиција – колаж

Тема: **Скулптура** (ориентационо 8 часа)

Наставни единици:

- Скулптура. Конструкција. Асемблаж
- Техники во скулптурата; Форма (Посета на изложба)

Тема: **Архитектура и урбанизам** (ориентационо 8 часа)

Наставни единици:

- Архитектура, поим, историски развој. Екстериер, идејно решение
- Ентериер, идејно решение

Тема: **Графика** (ориентационо 4 часа)

Наставни единици:

- Основи на графиката, видови печат. Контраст, Линорез, висок печат
- Монотипија. Длабок и рамен печат, Подготовка за матрица за печатење

Тема: **Дизајн** (ориентационо 8 часа)

Наставни единици:

- Основи на дизајнот, индустриски дизајн. Индустриски дизајн – идејно решение
- Ритам; алтернативен, прогресивен, слободен (Граф. дизајн-решение)
- Амбалажа
- Моден дизајн. Идејни решенија – моден дизајн

Тема: **Фотографија** (4 часа)

Наставни единици:

- Фотографија – историја, делови на апарат, начин на работа, фотографирање, портрет. Експеримент со фотографија-фотомонтажи и фотоколажи
- Естетско вреднување (анализа). Посета на изложба

Тема: **Историја на уметноста, естетика** (12 часа)

Наставни единици:

- Историја на уметноста, естетика Вовед во материјалот.
- Хронолошки преглед на историјата на уметноста. Уметноста во праисторијата и старите цивилизации
- Естетски категории. Анализа на резултатите

3. ДИДАКТИЧКИ ПРЕПОРАКИ

Скратената наставна програма по изборниот наставен предмет Ликовна уметност за III (трета) година на гимназиското образование за учебната 2020/21 година ќе се реализира во 64 наставни часови. Наставните содржини од програмата остануваат исти но распоредени во рамките на 64 наставни часа. Направен е спој на наставни содржини од исти и различни теми водејќи сметка за логичната поврзаност помеѓу нив. Се препорачува наставникот при реализацијата на наставниот час во кој има интегрирано две или повеке наставни содржини да води сметка за обемот на наставната материја. Наставникот при планирањето и реализацијата на наставните единици од скратената програма се води од целите/очекуваните резултати, определените поими, методите и активностите утврдени во редовната наставна програма. Во оваа програма не се предвидени посебни часови за повторување и утврдување на матерјалот.

Следењето на постигањата на учениците наставникот индивидуално го интегрира во рамките на предвидените часови за реализација, користејќи најразлични методи, техники и инструменти. Навремената и конструктивната повратна информација им овозможува на учениците да ги идентификуваат следните чекори потребни за да напредуваат во нивното учење.

Препораките за годишниот фонд на часови се дадени ориентационо заедно со конкретните цели и теми/содржини. Наставникот не се ограничува во прераспоредувањето на темите и содржините според потребите при реализацијата, туку според сопствената креативност и според постигањата на ученици.

4. НОРМАТИВ ЗА НАСТАВЕН КАДАР

Скратената наставна програма ја реализира наставик согласно нормативот за наставен кадар даден во редовната наставна програма.

Скратената наставна програма по изборниот наставен предмет **Ликовна уметност** за **III (трета) година** на гимназиското образование за учебната 2020/21 година ја утврди

Арх.бр. 12-8424/87 Министер за образование и наука,

16.9.2020 година Мила Царовска