Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Македонија" бр. 58/00, 44/02, 82/08,167/10 и 51/11) и член 22 став 1 од Законот за средното образование („Службен весник на Република Македонија" бр. 44/95, 24/96, 34/96, 35/97, 82/99, 29/02, 40/03, 42/03, 67/04, 55/05, 113/05, 35/06, 30/07, 49/07, 81/08, 92/08, 33/10, 116/10, 156/10, 18/11, 42/11, 51/11, 6/12, 100/12, 24/13, 41/14, 116/14, 135/14, 10/15, 98/15, 145/15, 30/16, 127/16, 67/17 и 64/18), министерот за образование и наука ја донесе наставната програма по наставниот предмет ***руски јазик*** за II (втора) година образование од средното стручно образование со четиригодишно траење.

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

Наставна програма

РУСКИ ЈАЗИК

Втор странски јазик

модуларнодизајнирана

за II година

Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, Економски техничар, Правен техничар, Бизнис администратор, Техничар за моделирање на облека, Техничар за дизајн на облека, Техничар за моделирање на обувки
образовен профил / квалификација

Угостителско-туристичка/Угостителство и туризам, Економско-правна и трговска/Економија, право и трговија, Текстилно-кожарска/Текстил, кожа и слични производи
струка / сектор

Скопје, 2019 година

Назив на наставната програма	Руски јазик (втор странски јазик)
Тип на наставна програма	Задолжителна
Кредитна вредност на наставната програма	4 (четири) ЕЦВЕТ[1] кредити (3+1), 1 кредит одговараат на 25 часа активности на ученикот, од кои 8 часа за домашна работа, 8 часа за подготовка за писмени работи и 9 часа за самостојно учење)
Струка	Угостителско-туристичка/Угостителство и туризам, Економско-правна и трговска/Економија, право и трговија, Текстилно-кожарска/Текстил, кожа и слични производи
Сектор	Угостителство и туризам, Економија, право и трговија, Текстил, кожа и слични производи
Образовен профил	Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, , Економски техничар, Правен техничар, Бизнис администратор, Техничар за моделирање на облека, Техничар за дизајн на облека, Техничар за моделирање на обувки
Назив и ниво на квалификација	Хотелско-туристички техничар, Угостителски техничар, Угостителски техничар за рурален туризам, Техничар за настани и анимации, , Економски техничар, Правен техничар, Бизнис администратор, Техничар за моделирање на облека, Техничар за дизајн на облека, Техничар за моделирање на обувки IV (четврто) ниво Согласно *Заедничката европска референтна рамка за јазиците* после првата година на изучување на рускиот јазик во средното образование може делумно да се достигне нивото А2 (основно ниво), по втората година во средно образование може целосно да го достигне нивото А2 (основно ниво), по третата година учење на рускиот јазик во средно образование може делумно да се достигне Б1 (преодно ниво) и по завршувањето на IV година, може целосно да се достигне Б1 (преодно ниво).
Година на изучување	II (втора) година

[1] Закон за Националната рамка на квалификации.

Број на часови неделно/годишно за реализација на наставната програма	2 /72
Цели на наставна програма	Ученикот/ученичката: - да формира и да развие јазични, комуникативни вештини за изучување на втор странски јазик; - да развива способности за поврзување на стекнатите знаења од првиот странски јазик, мајчиниот јазик и други предмети при совладување на вториот странски јазик; - да формира елементарни навики и умеења за слушање, говорење, читање и пишување преку рускиот јазик. - релативно лесно да се разбира во ситуации и кратки разговори, по потреба, со помош на соговорникот, да поставува прашања и одговара, да разменува мислења на познати едноставни теми; - со едноставни изрази да искажува социокултурни разлики од секојдневниот живот на сопствената култура и културата на земјите од руското говорно подрачје и да гради сопствени ставови и однесувања и - да развива интерес кон културата на земјите од руското јазично подрачје.
Модуларни единици на наставна програма	• СЛУШАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ • ЧИТАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ • ГОВОРНА ПРОДУКЦИЈА И ИНТЕРАКЦИЈА • ПИСМЕНО ИЗРАЗУВАЊЕ **НАПОМЕНА:** Поради специфичноста на изучување на странските јазици, модуларните единици се дизајнирани согласно вештините (слушање со разбирање, читање со разбирање, говорна продукција и интеракција и писмено изразување), а во нив се интегрирани јазичните компоненти (лексички единици, граматички структури, јазични функции и култура). За успешна реализација на наставата по странските јазици, наставникот прави комбинација меѓу вештините и јазичните компоненти. Понудените содржини се задолжителни, но наставникот користи примери од други извори и ја прилагодува наставата согласно образовниот профил/квалификацијата, односно струката/секторот.
Материјално-технички и просторни услови	Програмата во однос на просторните услови за реализација се темели на нормативот за простор донесен од страна на министерот за образование и наука. Просторните услови и опременоста на училниците за успешна реализација на наставната програма за втора година треба да се во согласност со општиот норматив за опременост за реализирање на наставните

	програми за втора година на средното образование. Се препорачува заради полесен визуелен контакт помеѓу ученици за да слушнат подобро што се зборува, клупите да бидат наредени на следниот начин: повеќе клупи доближени заедно, разни варијанти на буквата П, како и преместување и групирање на столчињата по потреба (при работа во групи).
Норматив на наставен кадар	Наставната програма ја реализираат наставници со завршени: - студии по руски јазик и литература – наставна насока, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС. - студии по руски јазик и книжевност, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС. - студии по руски јазик и литература - друга насока и со здобиена соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка на акредитирана високообразовна установа, VII/ 1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС.

	Модуларна единица 1: СЛУШАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ			
Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими (Примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*
1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен да:** - ја идентификува и ја разликува интонацијата во разни видови реченици, ги препознава фонемите во рускиот фонетски систем, го идентификува акцентот и двојните согласки во зборовите;	**Граматички содржини** Основни фонетски правила Правила для Ь, Ъ Фонетика гласных и согласных Мягкость звука Долгий звук Интонация - **ИК-2:** Когда это произошло ?; Закройте окно!; - **ИК-3**: Вы были в театре?; - Пока вы были в театре, мы работали. ; - Работай! - **ИК-4**: а) Сестра приехала. Б) А, жена?; **ИК-5**: Великолепно!; - Какая погода! / Какая погода?	- Вежби со слушање и повторување; - Вежби со слушање реченици и идентификување на интонацијата; - Вежби со користење пантомима; - Вежби за асоцијации; - Бура на идеи; - подредување на слушнати реченици во табели; **Методи:** - метод на слушање со повторување - презентација, - интерпретација (вербална или невербеална); - визуелни и аудио извори на информации.	**Ученикот/ученичката може:** -да разликува акцентиран од неакцентиран слог; - да препознава чувства според интонацијата на гласот; - да распознава слушнати кратки фрази на позната тематика (работни обврски, спорт, видови филмови или драми, мода, бои, изглед, слободно време, градски сообраќај и сл.;)

*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

		- возьму, нянька, восьмой, мельница, конь, фонарь, мальчик, больной, возить - возиться - возишься, несешь, ночью, обезьяна, серьёзный - подъезд, объем, волеизъявление, объект, субъект, инъекция, трехъязычный; - Я в детстве занималась художественной гимнастикой. - Олег, поздравляю тебя, ты умница! - Чего ты скромничаешь? Почему сразу не сказал? - Чем болеешь? - Я болею гриппом. - За кого ты болеешь. - Я болею за Динамо и искренне радуюсь успехам команды. - Я люблю гулять, один или с друзьями. Фотографирую природу, а потом устраиваю выставки. - И в школе учишь и дома?		

		- Как прошёл твой рабочий день?		
2.	- го разбира приближно значењето на непознат збор во познат контекст од општо познати теми од секојдневниот живот: спорт, кино, театар, слободно време, патување;	- Свободное время я всегда планирую. - Беречь здоровье нужно с детства, а болезни легче предупредить, чем лечить, говорят врачи. - На каждый день модно носить цветные рубашки. - Это путешествие было незабываемое приключение. - Я прошу вас, помогите мне найти книгу – Как вам кажется, какая группа удачнее выступила? – Нельзя ли открыть окно? – Если вас не затруднит, подержите мою сумку. - Простите, как проехать к торговому центру?	Аудио или видео снимки или изворни говорници и подвлекување зборови во минимални парови; - Вежби за асоцијација, за поставување претпоставки; - Вежби со бура од идеи; - Вежби со поврзување, подредување настани, точни/неточни искази; - вежби со одговорање на конкретни прашања **Методи:** - метод на слушање со повторување; - аудио/видео запис; - презентација;	- да препознава основни податоци за дадената лексика; - да поврзува куси искази и текстови со позната и помалку позната тематика (глобално и селективно разбирање); - да разликува различни видови обраќања: формално, неформално, учтиво, естетско изразување;
3.	- идентификува конкретни информации во куси познати и непознати текстови или дијалози од општа тематика и познати јазични	Приглашаю вас. - Могу ли я пригласить вас. - От всей души поздравляю вас.	-Вежби за правење на претпоставки, донесување заклучоци, врз основа на наслови, весници,	- да идентификува конкретни информации во даден текст глобално разбира куси наративни текстови;

	елементи од секојднениот живот на нашите блиски поврзани со патување, летување, годишен одмор, култура, филм, спорт, и сл.	- Примите наши поздравления. - Разрешите вас поздравить. - Поздравляем вас от имени коллектива. - Вы прекрасный собеседник. - Вы прекрасно выглядите. - Вы отличный организатор; - Я вынужден вам отказать. - Я не в силах вам помочь. - Я не могу выполнить вашу просьбу. - Вчера посмотрел классный фильм. - И я посмотрю этот фильм, он меня заинтриговал! - Ну и что ты собираешься делать летом?	фотографии.... - Поврзување на текстови со слики Вежби со одговорање на конкретни прашања или прашања од типот точно/неточно; - Вежби за одговорање на отворени прашања или прашања со повеќечлен избор; - Вежби за идентификување на зборови, структури и изрази во контекст; **Методи:** - Дијалошки или метод на разговор (после слушнатиот дијалог, дискусија, разговор) - Монолошки метод на изложување на содржините (монолошко читање, опишување, раскажување, објаснување, образложување, усно изложување)	- да избира едноставни изрази за искажување на сопствени ставови, впечатоци, честитање, желба, мислење, комплимент и сл. - да класифицира и споредува примери за животни навики од секојдневниот живот, патување, летување, култура, филм и спорт.
4.	- пронаоѓа и поврзува едноставни кратки и подолги усни упатства, пораки, информации и известувања: општо и детално значење на слушнат краток текст со содржина од секојдневниот живот;	Наша школа будет закрыта с 29 декабря по 11 января, чтобы вы смогли провести время с вашей семьей во время новогодних праздников. Желаем вам прекрасно	вежби за поврзување слики со клучни зборови или текст; - вежби за подредување зборови во колони; - вежби за согледување на	- да бара и пронаоѓа конкретна информација од секојдневното опкружување во врска со работните обврски, здравје, изглед, интереси, хоби, радости, реклами, задоволства

		провести время и насладиться новогодними каникулами! Увидимся в следующем году! - Витамин С принимают после еды; таблетку жуют и запивают небольшим количеством воды. - Самый сложный этап создания одежды для начинающей швеи – правильно снять мерки и раскроить изделие. - Интересное увлечение каким-либо видом творчества помогает найти много друзей	постапка при следење на упатства (правила за употреба на некое лекарство, начин на изработка на некој модел и сл.) со визуелна поддршка или без неа; - вежби со слушање и подвлекување на важни информации. - вежби со ИКТ во наставата; Методи: - презентација; - менторство и насочување; - дијалошки или метод на разговор (после слушнат текст - дискусија, разговор)	и сл.; - глобално да ја сфати содржината на слушнатиот текст; - да објасни краток слушнат опис за некој предмет, лице или настан.
5.	- го разбира значењето на пораката од слушнат изворен тонски запис (аудио или видео снимка) за познати теми од секојдневниот живот (работа, спорт, слободно време, хоби, патувања и сл.) претставени јасно и на стандарден	Аудио текст: Я ездил в Москву с друзьями на летние каникулы. Столица оставила у меня впечатление огромного, великого и богатого города. Я хотел бы посетить её еще не один раз.	- слушање аудио или видео снимки, радио емисии или изворни говорници (наставникот); - гледање видео клипови;	- да го препознае општото значење на слушнатиот текст; - да извлече конкретна порака според интонацијата: воодушевување, радост, тага, страв, изненадување, итн.

	литературен јазик.	Гуляя по центру, я увидел Кремль, Красную площадь, Кремлевские стены, в том числе маленький черный Мавзолей Ленина. Видел и знаменитые куранты на башне Кремля. Больше всего мне понравился собор Василия Блаженного, со своими яркими разноцветными куполами и башеньками он напоминает волшебный дворец. Москва-река оказалась намного шире, чем я ожидал. Мы катались на речном трамвае и наблюдали за большими теплоходами. Вечером мы ходили по Кремлевской набережной, она была освещена ярко, как днем. Вообще, вся столица вечером в неоновых огнях.	Методи - демонстрациски метод: пуштање аудио-визуелни извори на информацијата; - документациски метод: аудио-визуелни извори на информации; - вербални методи: дијалошки или метод на разговор (игра по улоги).	-да користи фрази и едноставни искази со цел да ја искаже пораката од слушнатиот запис или од своето лично искуство.

	Модуларна единица 2: ЧИТАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими (Примери)**	**Активности и методи**	**Критериуми на оценување***
1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен да:** - чита кратки, едноставни текстови од секојдневниот живот, во кои ќе ги негува способностите за препознавање на усно усвоени зборови во нивната графичка форма, акцентираните слогови, меките согласки и ќе води сметка за основните интонациски конструкции;	*Повторение, обобщение, систематизация изученного в разделе «Фонетика. Графика. Орфография»:* Фонетический разбор слов Русское ударение Редукция гласных звуков Произношение сочетаний согласных. - Это Анна. Это Антон. - Кто это? – Это мама и папа. - Что это? – Это окно. Оно там. - Это клуб? – Да, эта клуб. В каком театре вы были? Мне очень понравился этот балет. По-моему это просто потрясающе!!! Ты пойдешь со мной в кино? Конечно пойду, я хочу посмотреть фильм на большом экране. Я написал упражнения, выучил	- Активности од типот на вежби со читање и идентификување, подвлекување графеми; - Вежби со читање и подвлекување зборови и делови од реченици, пополнување зборови во реченици, довршување реченици итн.; - вежби со читање едноставни текстови, дијалози или реченици; **Методи:** - документациски методи - пишан извор на информација (работа на текст, метод на читање на глас и во себе); - аудио-визуелни извори на информации; - работа во парови и работа во помали групи.	**Ученикот/ученичката може:** - да ја препознава графијата на усно усвоени фонеми; - да ги изговара правилно оние фонеми кај кои акцентот влијае врз разбирањето; - да ги разликува јазичните елементи предвидени за оваа година во кратки, едноставни текстови или подолги реченици со содржина од секојдневниот живот (спорт, кино, театар, слободно време, патување); - глобално да ја разбере содржината на прочитаниот текст, напишан на стандарден јазик со често употребена лексика. - да поврзува позната со непозната лексика во контекст;

*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

		глаголы, прочитал текст и теперь слушаю музыку. В школе есть прекрасный спортивный комплекс: стадион, спортивные залы. Там ученики могут играть в футбол, в баскетбол, в волейбол, в теннис.		
2.	-идентификува конкретни познати информации во подолги текстови или електронска порака од општа тематика, секојдневни ситуации (активности, спортски и културни манифестации, совети за зачувување на здравјето, молба, благодарност и сл.);	Род, число и склонение имён существительных; Глагол. Понятие о временах. Мой рабочий день выглядит так: 1. Уроки в школе (6-7 часов). 2. Выполнение домашнего задания (1-2 часа). 3. Прогулка на свежем воздухе (1-2 часа). 4. Кружки и секции по интересам (1-2 часа). 5. Общение с друзьями (1-2 часа). Взгляните, как выглядит эта девочка теперь! Эта милашка превратилась в настоящую леди, с зелеными глазами, красивой кожей и нежным лицом. У вас есть свободный номер? Какой номер вы хотели бы, на	- Активности за идентификување информации од типот на заокружување информации (повеќечлен избор, точно/погрешно, да/не); - Вежби со поврзување слики и текст; - Формулирање наслови; - Пополнување текст со празнини; - Одговор на прашања, изразување свои претпоставки во врска со текстот. - вежби за асоцијации за поставување претпоставки. **Методи:** - вербални методи (изложување на содржините); - документациски методи - пишан извор на информација: (работа на текст, метод на читање на глас и во себе); - метод на интерпретација;	- селективно да разбира текстови со позната тематика од секојдневниот живот: (телефонски разговори, прифаќање или одбивање на покана, искажување на мислење, оценка, извинување и одговор на извинување и сл.); - да извлекува конкретни, определени или специфични информации од едноставни текстови од секојдневието, како огласи, проспекти, менија, реклами и сл. - да ги препознава и најважните информации во краток и едноставен текст; - да издвојува добри и лоши моменти од секојдневна ситуација - глобално и селективно да разбира текстови за секојдневни работи од помалку позната тематика;

		одного человека или на двоих (одноместный номер или двухместный)? По просьбам пассажиров введены дополнительные автобусы. Планирую с другом открывать интернет магазин одежды и планируем закупить из китая первую партию одежды и сумок.	- аудио-визуелни извори на информации; - демонстрациски методи - (претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, употреба на наставни средства и помагала); - метод на практична работа во парови и групи. - Операциски методи експериментален метод; - метод на работа со компјутерска технологија (апликации, демонстрации)	- донесува заклучоци врз основа на пишаните информации, илустрации, фотографии.
3.	- да чита кратки и подолги, едноставни текстови од разни теми (познати и помалку познати) каде се употребува секојдневниот или професионалниот јазик.	***Граматички содржини*** Местоимения (вопросительные, указательные, относительные) степени сравнения прилагательных - После выходных будет концерт в клубе школы! - Будет играть оркестр. Кто пойдет? - Москва - один из самых красивых городов мира! И, безусловно, искренне любимый москвичами.	- Читање текстови и вежби со повеќечлен избор од дадени дефиниции на зборови, синоними, антоними дополнување реченици; - Вежби со читање текстови и пополнување реченици; - Вежби со повеќечлен избор, одговарање на прашања, поврзување слики. - вежби со одредување на видот на текстот (оглас, соопштение, дијалог, расказ, приказна и сл.); - вежби со примена на разни стратегии на читање; - вежби со подредување на	- да ја разбира главната идеја (мисла) во кратки и подолги текстови од општа тема; - да идентификува зборови и изрази во краток и едноставен текст; - да ги препознава најважните информации во краток и едноставен текст поврзани со теми од секојдневието; - да поврзува глобална со конкретна информација во текстот и да чита избрани текстови и елементи;

		- Вместе мы можем сделать столицу еще красивее, лучше, счастливее! - Отели в Подмосковье, работающие по системе "все включено" пользуются огромной популярностью. - Жители столицы осуществляют перелеты в разные страны и города преимущественно из трех основных аэровокзалов, которые расположены в Москве и Московской области. К ним относятся Шереметьево, Внуково и Домодедово. Но список аэропортов Москвы на этом не заканчивается. В Москве и Московской области есть и другие аэропорты: - Соревнования начнутся совсем скоро, это поистине захватывающее действие, где можно наблюдать за быстротой бегунов, гибкостью гимнастов и талантом игроков. А если подумать, все эти спортсмены обычные ученики нашей школы.	реченици и пасуси од краток и едноставен текст по логичен редослед. **Методи:** - вербални методи (изложување на содржините); - документациски методи - пишан извор на информација (работа на текст, метод на читање на глас и во себе); - метод на интерпретација; - аудио-визуелни извори на информации; - демонстрациски методи - (претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, употреба на наставни средства и помагала); - работа во парови и работа во групи.	- да разликува јазични елементи во подолги и во посложени реченици.

		Тренирует нас всех мой любимый физрук. В прошлом он тоже был спортсменом, только профессиональным. Он и привил мне любовь к спорту. - Спорт всегда приносит только радость и удовольствие. Ты развиваешься физически, тренируешь свою выносливость и силу, закаляешь свое здоровье.		

	Модуларна единица 3: ГОВОРНА ПРОДУКЦИЈА И ИНТЕРАКЦИЈА			
Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими (примери)	Активности и методи	Критериуми на оценување*
1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен да:** - ги изговори правилно фонемите од руският фонетски систем, интонациските конструкции, зборовите кај кои акцентот влијае врз разбирањето.	**Существительные** **-** иноязычного происхождения - единственное и множественное число - формы -а, -я у существ. м.р. - предложный падеж на -у, -ю - родительный падеж ▪ - винительный падеж множественное число - родительный падеж - предложный падеж дательный падеж - творительный падеж - склонение ▪ **Местоимения** - указательные - вопросительные - относительные - склонение -ЭТОТ, ЭТА, ЭТО, ЭТИ - ТОТ, ТА, ТО, ТЕ	Вежби со репродукција и продукција на зборови;- Вежби со репродукција и продукција на реченици. - Поставување прашања и одговарање на истите. -Изговор на кратки парови римувалки и брзозборки. - Играње по улоги според дадени модели. - Симулации проследени со движења. - визуелни и аудио извори на информации. - Драматизации. - Учество во кратки комуникативни ситуации. - Барање/давање информации. - Вежби со продукција на реченици, прашања и одговори, варијации на дадени дијалози и креирање нови, - играње по улоги, нарација по слики, опишување. - Прашања со повеќечлен избор; Методи:	**Ученикот/ученичката може :** - правилно да ги изговара руските фонеми; - да ги препозне и правилно да ги употреби именките; -да опишува и да одговара правилно во врска со секојдневниот живот; - да го опишува својот работен ден, обврски, хоби, културни настани; - да ги анализира и споредува животните навики од земјата на која го изучува јазикот.

*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

		- КТО, ЧТО, КАКОЙ, КОТОРЫЙ, ЧТО ЗА, ... -КОТОРЫЙ, КАКОЙ, КТО, ЧТО, СКОЛЬКО, ЧЕЙ, КАКОВ ... -Ученики в России встают 7 часов, а ученики в Македонии встают начас раньше. - Рабочий день школьника почти одинаковый занятие в школе и подготовка уроков дома. - Зарядка, плотный завтрак, уроки в школе, подготовка домашнего задания, отдых и сон.	- дискусии во парови, - работа во групи, во парови - игровни активности, - драматизација (играње по улоги) - презентација;	
2.	- побара и даде информации за животните навики во едноставна говорна интеракција, како и да го опише својот изглед ,својата возраст и карактер и оној на другите лица;	**Глагол** - прошедшее время, правила его образования; - Возвратные глаголы (-ся, -сь.) - глаголы совершенного и несовершенного вида; - будущее время простое и сложное;	Вежби со репродукција и продукција на зборови; вежби со кратки комуникативни ситуации; барање/давање информации, вежби за одговорање на отворени прашања или прашања со повеќечлен избор; опишување и раскажување по слики, видеоматеријали и сл.;	-да набројува информации кои се поврзани со секојдневието (животни навики, карактерни особини, активности); -да издвојува и опишува конкретни информации во даден текст - дискутира на едноставен начин за секојдневието, карактерни особини, за своите животни навики;

		- значение глагола «болеть»; -Как я его узнаю? Как выглядит этот Антон? - Высокий, стройный, черные волосы в джинсах и красном свитере. - Ей лет 20. Ему около сорока. Ему пятьдесят с небольшим. - В моей школе я ношу синюю школьную форму. - Девушки столицы предпочитают женственные платья и часто жертвуют комфортом ради красоты, а парни любят джинсы и сетуют на высокие цены.	продукција на кратки искази; прераскажување на кратки едноставни текстови. **Методи:** -Дијалошки или метод на разговор (после слушнатиот дијалог, дискусија, разговор; - Монолошки метод на изложување на содржините (опишување, раскажување, објаснување, образложување, усмено изложување) - метод на работа со компјутерска технологија: демонстрации.	-да разменува информации во врска со својот и карактерот на другите лица.
3.	- дава кратки и едноставни описи за своите и интересите на другите лица, како и за своето хоби;	- повелительное наклонение - глаголы движения лететь - летать; плыть - плавать;	поставување прашања и одговарање на нив; играње на улоги според дадени	- да го опишува својот интерес и интересот на соговорникот вклучувајќи го и неговото хоби; - да опишува и да одговара на прашања за своите интереси и хоби,

		везти - водить; везти – возить - спряжение Корабль плывёт к берегу. В аквариуме плавают рыбки. - Кто водит ребенка в школу? – Папа или мама. - Я везу тебе подарки. - Вы прекрасно выглядите. Я вас не видел с окончания школы. Вы прекрасно выглядите, даже помолодели. Вы наверно занимаетесь спортом. Это ваше хобби. Да, я занимаюсь бистрой ходбой.	модели; - учество во кратки и едноставни комуникативни ситуации од секојдневниот живот; - опишување и раскажување според слики, видеоматеријали и сл.; - продукција на кратки искази и прераскажување на кратки едноставни текстови на познати теми; **Методи**: - презентација; - менторство и насочување; - дијалошки или метод на разговор (после слушнат текст - дискусија, разговор) - Вежби за идентификување на зборови, структури и изрази во контекст;	како и на соговорниците; - да применува ново научени фрази искажувајќи ја возраста и надворешниот изглед на соговорникот.
4.	- раскаже свое патување и да искаже впечатоци од тоа патување, како и за впечатоците од хотелот, за резервацијата во хотелот и за временските услови на тоа патување.	компаратив (проста форма) - суперлатив -В этом году зима была холоднее, чем в прошлом.	Активности: -усно изразување по слушната аудио или видео снимка, радио емисија или изворен говорник (наставник);	-да го препознае општото значење на слушнатиот текст; -да ги набројува поимите што означуваат туристички дестинации; - да бара дополнителни информации за туристичко патување вклучувајќи

		- Москва в этом году самый холодный город в мире. Посмотрим афишу. - Давай (давайте) смотреть новые мультики. - Я попрошу Бориса помочь мне вибрат самие интересние мултике. - Мы хотели бы заказать номер на двоих. Когда мы вышли из вагона было пять часов вечер . Было ещё светло и мы пошли в гостиницу. Мы хотили бы заказать номер на двоих. Взяли номер на двоих и Горничная проводила нас до нашего, светлого, красивого и уютного номера. У нас прекраснейший номер.	- гледање видео клипови Методи: - ИКТ работа со компјутери - Интернет пребарувачи - презентација; - менторство и насочување; - дијалошки или метод на разговор (после слушнат текст - дискусија, разговор).	ги цена, сместување, хотел, резервација, место и време; -да користи фрази и едноставни искази со цел да ја искаже пораката од слушнатиот запис, како и сопствените искуства, ставови и мислења; -да применува основни изрази и поими при опишување на места, хотели, сместување; -да опишува престој во хотел;

	Модуларна единица 4: ПИСМЕНО ИЗРАЗУВАЊЕ			
Ред. број	**Резултати од учење**	**Содржини и поими (Примери)**	**Активности и методи**	**Критериуми на оценување***
1.	**Ученикот/ученичката ќе биде способен да:** - пишува куси и едноставни текстови во кои го опишува своето секојдневие (своите животни навики)	Мы с женой встаем в 7 часов утра. Принимаем душ, завтракаем и пьем утренее кофе. С женой идем вместе до метро и там расстаемся. Она идет на работу в институт пешком, а я еду на метро. После работы возвращаемся домой, ужинаем и идем в спорт зал. Выходные предпочитаем проводить на свежем воздухе в компании с нашими друзьями. Мы в двоем ведем здоровый образ жизни.	**Активности:** - Вежби со пишување и идентификување,подвлекување зборови ; - Вежби на писмено одговарање на поставено прашање ; - Пишување и подвлекување на зборови и делови од реченици, пополнување испуштени букви за повторување на граматичките содржини; - пишување пораки, кратки пријателски писма, разгледници, електронски пораки; - пишување краток едноставен состав (од 80-100 збора) според дадени слики, аудитивни или визуелни информации, или насоки од наставникот;	**Ученикот/ученичката може:** - да пишува основни изрази и поими при опишување на некоја животна навика; - да ја поврзе веќе усвоената со новата лексика во контекст; - да ги разликува јазичните елементи предвидени за оваа година во кратки, едноставни текстови или подолги реченици со содржина од секојдневниот живот; - да составува кратки состави и електронски пораки од позната содржина на веќе прочитан текст, напишан на стандарден јазик со често употребувана лексика.

*Внесени се стандарди/индикатори за постигнување на резултатите од учењето врз основа на кои се определуваат критериумите за оценување.

			Методи: - документациски методи - пишан извор на информација (работа на текст,); - метод на творечка работа(форми на писмена кореспонденција и дрги форми на писмено изразување) - аудио-визуелни извори на информации; - работа во парови и работа во помали групи.	
2.	- да ги развива способностите за пишување куси насочени состави во кои ќе искажува лични и други информации и пораки	**Существительные** - род, число, склонение, глагол (настоящее время, совершенный и несовершенный вид) Как ты проводишь свободные дни? – Читаю, гуляю ... Что доставляет человеку радость и удовольствие? - Делать то, что доставляет удовольствие, – значит быть Свободнымю Ученики второго класса работают на участке. Вова и Гена вместе гулают по городу.	**Активности:** -вежби за издвојување и запишување информации од типот на заокружување информации (повеќечлен избор, точно/погрешно, да/не); -Активност од типот напишете текст по дадените слики; -Дополнување текст со празнини; -Писмен одговор на прашања, изразување свои претпоставки во врска со текстот. -пишување кратки пораки, разгледници -подредување реченици и /или параграфи од даден текст	- да пишува кратки текстови со позната тематика од секојдневниот живот: (прифаќање или одбивање на покана, извинување и одговор на извинувањето, искажување мислење, и сл.); - да пишува конкретни, информации од едноставни текстови од секојдневието, како огласи, проспекти, реклами и сл.; - да пишува краток насочен текст во кој раскажува за секојдневни работи од помалку позната тематика; - да пишува краток насочен состав во кој ги споредува животните навики со врсниците од земјата чиј јазик се изучува

		Как вы относитесь к хоккею в вашей стране? В Македонии хоккей не является нацональным спортом но им моледеж увлекается, а в России это нацональный спорт.	**Методи:** -метод на творечка работа(форми на писмена кореспонденција, други форми на писмено изразување) -документациски методи - пишан извор на информација: (работа на текст) - аудио-визуелни извори на информации; - демонстрациски методи - (претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, употреба на наставни средства и помагала); - метод на практична работа во парови и самооценување - Операциски методи експериментален метод; - метод на работа со компјутерска технологија (демонстрации, апликации).	
3.	- пополнува формулари и пишува куси насочени состави во кои ќе искажува лични и други информации и пораки, мислења, ставови итн.	Местоимения -вопросительные, - указательные, -относительные -ЭТОТ, ЭТА, ЭТО, ЭТИ	**Активности:** -пишување на текстови и вежби со повеќечлен избор од дадени зборови, синоними, антоними дополнување реченици; - вежби со пишување текстови	- да применува основни изрази и поими при опишување на своите ставови и размислувања по одредена тема; -да пишува главна идеја (мисла) од

		- ТОТ, ТА, ТО, ТЕ - КТО, ЧТО, КАКОЙ, КОТОРЫЙ, ЧТО ЗА, - КОТОРЫЙ, КАКОЙ, КТО, ЧТО, СКОЛЬКО, ЧЕЙ, КАКОВ ... Прилагательные -степени сравнения прилагательных Чье это пальто? - Это пальто брата. Это моя сумка, а это сумка моей сестры. В этом году зима была холоднее, чем в прошлом. Москва красивейший город в России. Москва - один из самых красивых городов мира! И, безусловно, искренне любимый москвичами. Вместе мы можем сделать столицу еще красивее, лучше, счастливее!	и пополнување реченици; - избор на пишан одговор на прашања со поврзување слики. - вежби со одредување на видот на текстот (оглас, соопштение, дијалог, расказ, приказна и сл.); - вежби со примена на разни стратегии на читање; - вежби со подредување на реченици и пасуси од краток и едноставен текст по логичен редослед. Методи: - аудио-визуелни извори на информации; - текст методи (претставување, покажување предмети, процеси, појави, настани, употреба на наставни средства и помагала); - работа во парови и работа во групи. - вербални методи (изложување на содржините); - документациски методи - пишан извор на информација (работа на текст, метод на читање на глас и во себе); ▪ метод на интерпретација;	дадени кратки и подолги текстови од општа тема; - да пишува и поврзува глобална со конкретна информација во текстот; - да разликува јазични елементи во подолги и во посложени пишани реченици; - да пишува кратки упатства; - да пополнува формулар со лични податоци.

Оценување на постигањата на учениците	Во текот на наставата редовно се следат и вреднуваат постигањата на учениците, се прибираат показателите за нивните активности, мотивираноста за учење, соработката со другите ученици и сл. (формативно оценување). Секоја активност на часот при која учениците ја искажуваат јазичната активност, било на рецептивно, репродуктивно или продуктивно ниво, дава можност за воочување на напредокот и негово вреднување. Тоа значи дека евалвацијата се врши како интегрален дел на самиот наставен час, а не како изолиран чин. Постапките на проверка на знаењето, како и оценувањето на ученикот, не треба да се разликуваат од вообичаените активности на часот, односно учениците да не се издвојуваат од групата при проверката на усното јазично реагирање. Оценувањето на постигањата на учениците треба да биде транспарентно и согласно нивоата од Блумовата таксономија. Следењето и оценувањето на постигањата на учениците треба да се врши плански, систематски и континуирано во текот на целата учебна година. Вреднувањето на напредокот на учениците ќе се врши со бројчани оценки во текот на училишната година. Од вкупниот број оценки, две ќе се базираат на писмени работи, додека останатите оценки ќе се базираат на усни одговори, учество во комуникативни активности, домашни задачи, индивидуални и групни изработки на проекти и тестови. Учениците треба однапред да бидат запознаени со критериумите и начинот на оценување. Критериумите за формирање оценка треба да се експлицитни како за ученикот, така и за родителот, т.е. да се објаснат уште на почетокот на учебната година и наставникот да се придржува до тие критериуми. Како критериуми можат да се земат: оценките од усното искажување, оценките од писмените работи/тестови, оценките од активноста на часот, изработката на домашни задачи, изработка на презентации и проектни задачи. На крајот на втора година учениците ќе бидат оценети со бројчана оценка.
Литература и други извори	Учебник и прирачници одобрени од Министерството за образование и наука и други извори на учење.
Почеток на имплементација на наставната програма	**Учебна 2020/2021 година**
Институција/ носител на програмата	**Биро за развој на образованието (БРО)**

Потпис и датум на донесување на наставната програма	**бр.** 13-11378/35 04-10-2019 **година** **МИНИСТЕР,** **Dr. Arbër Ademi**
Датум на ревизија	