

Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Северна Македонија” бр. 58/00, 44/02, 82/08,167/10 и 51/11) и член 30 став 3 од Законот за основното образование („Службен весник на Република Северна Македонија“ бр. 161/2019) министерот за образование и наука ја утврди наставната програма по наставниот предмет англиски јазик за VII (седмо) одделение на деветгодишното основно образование.

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО



Наставна програма
АНГЛИСКИ ЈАЗИК
за VII (седмо) одделение

Скопје, 2019 година

Назив на наставната програма	Англиски јазик за седмо одделение за деветгодишно основно образование
Тип на наставна програма	Прв странски јазик
Одделение	VII (седмо) одделение
Број на часови неделно/годишно за реализација на наставната програма	3/108
Цели на наставна програма¹	<p>Ученикот/ ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> - да владее со мал број едноставни граматички и реченични структури; - да препознава слухово познати зборови и најосновни фрази поврзани со неговата/нејзината посредна и непосредна, конкретна околина; - да разбира куси, едноставни текстови, како и куси пишани описи и/или упатства од непосреден интерес проследени со илустрации; - да разбира соговорник доколку соговорникот зборува бавно и говорот е јасно артикулиран со повремени барања за повторување и/или објаснување на непознати зборови, изрази и фрази; - да разбира и користи секојдневни изрази и фрази поврзани со неговата/нејзината посредна и непосредна, конкретна околина; - да може да поставува и одговара на прашања, како и да води едноставен разговор на познати теми и теми од непосреден интерес;

¹ Целите на наставната програма за седмо одделение се дел од целите предвидени во третата развојна фаза за изучување странски јазик (VII - IX одделение) во која се предвидува учениците да го достигнат темелното рамниште A2 за владеење на јазикот (согласно *Заедничката европска референтна рамка за јазици*) прогресирајќи од одделение во одделение преку постепено зголемување на бројот на лексичките единици, видот на јазичните функции и сложеноста на граматичките структури.

	<ul style="list-style-type: none"> - да може да напише едноставна порака/писмо/белешка/разгледница, куса едноставна приказна и/или опис и да пополни формулари со основни лични податоци; - да развива интеркултурни компетенции со посебен акцент на разбирање и практикување мултикултурализам (согласно <i>Референтната рамка на компетенции за демократска култура</i>) и плурилингвизам (согласно <i>Заедничката европска референтна рамка за јазици</i>); - да соработува со останатите согласно сите специфики на инклузивно образование кое стимулира емпатија и солидарност.
<p>Материјално-технички и просторни услови</p>	<p>Програмата во однос на просторните услови за реализација се темели на Нормативот за простор, опрема и наставни средства за деветгодишното основно образование.</p> <p>Просторните услови и опременоста на училиците за успешна реализација на Наставната програма за седмо одделение треба да се во согласност со општиот норматив за опременост за реализирање на наставните програми за седмо одделение.</p> <p>Поттикнувајќи рамноправност на сите ученици, инклузија на ученици со посебни образовни потреби, како и полесен визуелен и комуникативен контакт помеѓу сите ученици, се препорачува клупите да се постават во форма на буквата П, со што секој ученик ќе биде ученик од прв ред. По потреба, клупите може да се прегрупираат за соодветна реализација на различни активности, на пример работа во мали мешани инклузивни групи, симулација, драматизација, седење во круг, и слично.</p>
<p>Норматив за наставен кадар</p>	<ul style="list-style-type: none"> - завршени студии по англиски јазик и книжевност/литература - наставна насока, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС; - завршени студии по англиски јазик и книжевност (со звање професор по англиски јазик и книжевност), VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС; - завршени студии по англиски јазик и книжевност/литература - друга насока и со здобиена соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка на акредитирани високообразовни установи, VII/1 или VIA според МРК и 240 ЕКТС.

ТЕМА 1: Мојот микро свет: јас, семејство и пријатели²

Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими	Активности и методи	Стандарди на оценување
1	Ученикот/ученичката ќе биде способен/а да:			Ученикот/ученичката може да:
1.1.	Слуша и разбира бавен и јасен стандарден говор во едноставен секојдневен разговор;	<p>а) Јазични функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исказување факти, рутини, навики, и кажување време (<i>telling time</i>): <p><i>Alfred is an American boy. He lives in Los Angeles, California. He lives with his family in a modern house. He is 11 years old and he has an older brother, David, and a younger sister, Emma.</i></p>	<p>Активности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воведување на реалниот свет во училницата преку: <ol style="list-style-type: none"> 1. визуелно претставување на материјата со помош на постери, мапи, делови од списанија употребени за опис на луѓе; 2. користење на зборови од текстови на познати песни, за опис на луѓе. • Отворен тип на активности кој кореспондира и овозможува возвраќање на учениците на повеќе начини во зависност од нивните способности: 	<p>1.1.1. Препознава различни сегашни времиња за различни јазични функции;</p> <p>1.1.2. Идентификува изразено мислење од страна на соговорник;</p> <p>1.1.3. Разликува активности што се случуваат во моментот на зборување и повторливи активности.</p>
1.2.	Чита и разбира куси едноставни текстови со конкретна содржина на теми поврзани со семејството, пријателите, интересите и слободното време;	<p><i>He starts his day at about half past seven. He gets up, goes to the bathroom, takes a shower, brushes his teeth and gets dressed. Then he has breakfast and at quarter to eight he leaves home and catches the bus to school. He arrives at school at quarter past eight.</i></p>		<p>1.2.1. Препознава факти во кус едноставен текст;</p> <p>1.2.2. Издвојува главна идеја во кус едноставен текст;</p> <p>1.2.3. Поврзува значење на зборови и фрази со начин за изразување мислење;</p> <p>1.2.4. Разликува значење на различни неопределени заменки за лица и предмети.</p>

² Темите се формулирани според четирите широки подрачја: јавниот домен, личниот домен, образовниот домен и професионалниот домен. Истите се прилагодени на возраста на учениците и темелното рамниште А2 за владеење на јазикот (согласно *Заедничката европска референтна рамка за јазици*) и може да бидат именувани на различен начин.

1.3.	Зборува за семејството, пријателите, интересите и слободното време користејќи едноставни фрази, изрази и реченици;	<p><i>Classes begin at half past eight and he often has Math lessons or Science early in the morning. He usually has lunch at the school canteen at noon and then he continues with his lessons at half past twelve. He has Spanish language, Geography and History after the break.</i></p> <p><i>True or False:</i></p> <p>1. Alfred is a Spanish boy. ___ 2. He lives in a modern flat. ___ 3. He is eleven years old. ___ 4. He has got two brothers. ___ 5. Alfred wakes up at eight o'clock. ___ 6. His classes begin at half past eight. ___ 7. He has lunch at home. ___ 8. He has Spanish or History early in the morning ___</p> <p><i>Write the time:</i></p> <p>07.15 _____ 07.45 _____ 12.00 _____ 12.30 _____</p> <p>- исказување активност што се случува во моментот (наспроти активности кои се повторливи):</p> <p><i>Put the verbs in brackets into the correct tense (Present Simple or Present Continuous Tense):</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - рубрика- <i>do at least...</i>; - дополнителна активност: <i>if you have time, try this</i>; - задавање на дополнителни вежби (<i>extensions</i>) за ученици што завршиле со активностите порано од останатите. ● Слушање искази и реагирање на нив со усвоени фрази. ● Вежби за асоцијации (<i>association games</i>). ● Мисловна мапа (спајдерграм), крстозбор, бесилка. ● Вежби за интонација. ● Слушање аудио/видеоснимки и говорот на наставникот и повторување на слушнатиот материјал. ● Идентификување зборови и изрази во контекст. Примена на тие изрази во реченици во <i>Present Simple</i> и <i>Present Continuous</i>. ● Именување по визуелни прикази (флеш карти, постер, илустрации, 	<p>1.3.1. Препознава различни прашални конструкции (<i>What + like</i>);</p> <p>1.3.2. Иницира разговор во секојдневни ситуации користејќи основни фрази и реченици во <i>Present Simple / Present Continuous</i> и соодветни прилози и прилошки определби;</p> <p>1.3.3. Опишува луѓе и дневни рутини користејќи соодветни описни придавки и глаголи во <i>Present Simple</i>, како и прилози за честота;</p> <p>1.3.4. Споредува две нешта користејќи соодветни форми за компаратив и суперлатив на придавките.</p>
1.4.	Пишува куси едноставни лични писма.			<p>1.4.1. Препознава форма на лично писмо;</p> <p>1.4.2. Опишува интереси и дневни рутини користејќи соодветно сегашно време (<i>Present Simple / Present Continuous</i>);</p> <p>1.4.3. Употребува определен член во реченица;</p> <p>1.4.4. Конструира реченици користејќи веќе усвоени фрази за да изрази лично мислење.</p>

		<p>1. The girls _____ (NOT/ARGUE) now. They _____ (WATCH) a film together.</p> <p>2. Look! Mary _____ (SING) again. She often _____ (SING) this song.</p> <p>3. My dad _____ (HAVE) a lot of work to do every weekend.</p> <p>4. Please go to the supermarket and _____ (BUY) some fresh fruit.</p> <p>5. Emma _____ (SPEAK) English and German but her sister doesn't.</p> <p>6. He usually _____ (LEAVE) home at 9 o'clock but today he _____ (LEAVE) later.</p> <p>7. I _____ (VISIT) my grandmother every Friday. My sister often _____ (VISIT) her as well.</p> <p>8. They sometimes (HAVE) lunch at work, but right now they _____ (GO) to a restaurant.</p> <p>- изразување мислење:</p> <p><i>I don't think he is smarter than me.</i></p> <p><i>I believe that nothing is impossible.</i></p> <p><i>She believes swimming is the most relaxing sport.</i></p>	<p>интернет страници и исечоци од списанија)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Говорни игри: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Who am I?</i> (опис на позната личност со цел да се погоди личноста по веќе даден опис со вклучени придавки и степенување на придавки); - <i>Chain game</i> (осмислување и продолжување на реченици со финално запишување на реченицата на табла). ● Повторување на слушната лексичка единица. ● Квиз - одговарање на прашања од видот точно/неточно или отворени прашања. ● Составување на кратка приказна по дадени слики и/или клучни зборови. ● Опис на дневни рутини со употреба на <i>Present Simple</i> и дејства кои се одвиваат во моментот на зборување со употреба на <i>Present</i> 	
--	--	--	---	--

		<p><i>I think reading books is more exciting than playing video games.</i></p> <p><i>She is learning how to play chess because she thinks board games are interesting.</i></p> <p><i>Mary thinks that everything the teachers say is true. I don't think so.</i></p> <p>- опишување физички изглед и карактерни особини:</p> <p><i>A: Hey, do you know there is a new girl in our school? Her name is Maria.</i></p> <p><i>B: Really? What does she look like?</i></p> <p><i>A: I think she's very beautiful. She is quite tall and slim. She has long blonde hair and big brown eyes.</i></p> <p><i>B: And what is she like?</i></p> <p><i>A: I think she's a bit shy. She doesn't speak to anyone.</i></p> <p><i>B: What does she like?</i></p> <p><i>A: I don't know. I think she probably likes music. She wears earphones all the time.</i></p> <p><i>B: Cool!</i></p> <p>- зборување за интереси:</p> <p><i>What do you like? What don't you like?</i></p>	<p><i>Continuous</i> вклучувајќи соодветни прилози и прилошки фрази за време (<i>always, usually, often, sometimes, never, rarely, daily, from time to time, every day/week/month, on weekdays, on Mondays, tonight, at the moment, now</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Вежби со користење пантомима. ● Вежби за критичко размислување: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fact or opinion?</i> (разликување факти од мислења според дадени искази); - <i>Good or bad behaviour?</i> (разликување добро од лошо однесување според дадени искази / илустрации). ● Драмска импровизација. ● Пеење и креирање на песни со дадена лексика и граматика. ● Поврзување на зборови и создавање дијалог во парови. ● Анализа и дискусија по изгледано кусо видео. ● Составување реченица за дадена фотографија (<i>Photo Caption</i>). 	
--	--	--	---	--

		<p><i>I love music with good lyrics.</i></p> <p><i>I dislike morning shows.</i></p> <p><i>I like the cooking channels.</i></p> <p><i>On Sundays, I usually go to the book club. We meet at the library and talk about the most interesting books we read. I really love reading. It makes you smarter. The more you read, the better.</i></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p><i>Hi David,</i></p> <p><i>How are you doing? I want to invite you to the skateboard contest this Saturday.</i></p> <p><i>I think it's the coolest event that happens once a year in our city. I really like skateboarding. It's fun and you get to see the craziest tricks live, not on video.</i></p> <p><i>Are you free this Saturday? Please, send me a message.</i></p> <p><i>Love,</i></p> <p><i>Sandra</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Пишување лично писмо на дадена и тема од личен интерес. ● Водење дневник. <p>❖ Предлог активности за интеркултурни содржини:</p> <p style="text-align: center;"><i><u>It's okay to be different</u></i> (An e-book published as an Apple iBook in the Apple store, written and illustrated by Year 5 students: Elise, Holly, Matt & Geordie. Read what they have to say about the process of writing, illustrating and publishing this book on their class blog 'An Apple a Day', thanks to teacher Vanessa Sango.)</p> <p><i>Josh wheels himself over to the dinner table. His parents are already sitting there. They both work as full-time bankers. They are earning enough to pay for the things Josh needs. Josh is born with legs that don't work. Because of this he has to spend his entire life in a wheelchair. Many things are very difficult for him, like climbing stairs. Also, he has to sit out in a lot</i></p>	
--	--	---	--	--

		<p>- споредување на две или повеќе лица/предмети/објекти/места и слично:</p> <p><i>My sister is younger than my cousin.</i></p> <p><i>Books are better than films.</i></p> <p><i>Butter is healthier than margarine.</i></p> <p><i>Do you think that opposites attract? My aunt is braver than my uncle and she is not afraid of anything.</i></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p>Choose the correct sentence:</p> <p>1.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>The more amazing thing just happened to me!</i> ○ <i>The most amazing thing just happened to me!</i> ○ <i>The amazingest thing just happened to me!</i> <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>He's a lot taller than you.</i> ○ <i>He's a lot taller you.</i> ○ <i>He's a lot taller from you.</i> <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ <i>She's worst than me at maths.</i> ○ <i>She's worse than me at maths.</i> 	<p><i>of things in school like sports lessons.</i></p> <p><i>Josh goes to a regular school in Melbourne. His mom drives him to school every morning and picks him up at the end of the day.</i></p> <p><i>His friends are Mike, Tim, Alex, Jeremy and Billy. They are all in his Grade Five class and are always in a group together with Josh. Their teacher's name is Mrs T and she helps Josh a lot as well. Josh's friends are always very supportive of him, until...</i></p> <p>Adapted from: https://creatingmultimodaltext.files.wordpress.com/2012/07/photo-2.png</p> <p>Пристапи и методи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Демонстративен (<i>Demonstrative Approach</i>) ● Интерактивен (<i>Interactive Approach</i>) ● Лексички (<i>Lexical Approach</i>) ● Комуникативен (<i>Communicative Approach</i>) ● Пристап базиран на задачи (<i>Task-based Approach</i>) 	
--	--	---	---	--

		<p>○ <i>She's more bad than me at maths.</i></p> <p>- иницирање разговор:</p> <p><i>Hi, Marija. How are you? (How are you doing?)</i></p> <p><i>Hello, is anybody here?</i></p> <p><i>Hi, I'm looking for someone to help me with my History project. Is anyone here interested in History?</i></p> <p><i>Good morning, Mrs. Jones. I want to ask you something about my homework.</i></p> <p>б) Лексички единици:</p> <p>- семејство и пријатели: <i>aunt; mum(mum); grandchild; neighbour; parent; child; cousin; granddaughter; husband; sister dad(dy); daughter; family; father; friend; grandma; grandmother; grandpa; grandfather; granny; wife; uncle;</i></p> <p>- дом: <i>attic; basement; cellar; downstairs; (first, second...) floor; upstairs;</i></p> <p>- музика и ТВ програми (филмови): <i>album; beat; editing software; hip hop; lead singer; mix; music; musician; pop music; rap; record store; streaming; subtitles;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Пристап базиран на содржина (<i>Content-based Language Teaching</i>) ● Природен (<i>Natural Approach</i>) ● Структурален (<i>Structural Approach</i>) ● Аудио-лингвален (<i>Audio-Lingual Approach</i>) ● Аудио-визуелен (<i>Audio-Visual Approach</i>) ● Директен (<i>Direct Method</i>) ● (<i>Silent Way</i>) ● Сугестологија (<i>Suggestopedia</i>) ● Физичко одговарање (<i>TPR</i>) ● Еклектичен пристап (<i>Eclectic</i>) ● Учење во заедница (<i>Community Language Learning</i>) ● Невро-лингвистичко програмирање (<i>Neuro-Linguistic Programming</i>) ● Ситуациски (<i>Situational Language Teaching</i>). ● Меморирање на збор преку повторена аудио-визуелна изложеност (<i>Whole-Word Approach</i>) 	
--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - слободни активности и интереси: <i>barbecue; beach; bicycle; bike; board game; book; camp; camping; campsite; club; dancing; drawing; festival; hobby; holiday; indoor/outdoor activities; marbles; member; magazine; painting; party; photograph; skateboarding; skipping (rope); tent;</i> [глаголи: <i>climb; dance; run; sail; skip</i>]; - време и дел од часот: <i>half (past); o'clock; past; quarter (past/to); to; midnight; noon.</i> <p>в) Граматички структури:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрастирање сегашни времиња (<i>Present Simple and Present Continuous</i>); - прилози и прилошки определби за време и честота (<i>always, usually, often, sometimes, never, rarely, daily, from time to time, every day/week/month, on weekdays, on Mondays, tonight, at the moment, now</i>); - придавки (компаратив и суперлатив) - правилни и неправилни; - описни придавки (<i>afraid; alone; amazing; angry; blonde; brave; brilliant; busy; careful; clever; difficult; easy; exciting; fair; famous; kind; lovely; lucky; married; pleasant; slow</i>); - определен член (<i>the</i>); 		
--	--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - неопределени заменки за лица и предмети (<i>someone, anyone, noone, everyone; something, anything, nothing, everything</i>); - прашални конструкции со <i>What + like</i> (<i>What does she look like? / What does she like? / What is she like?</i>); - колокации (<i>brush teeth; catch the bus; clean the room; do the chores; do the washing-up; have lunch; have a break; make breakfast; take a shower; watch TV; stream a movie</i>); - идиоми и фразеолошки изрази (<i>the more, the merrier; better late than never</i>). <p>г) Интеркултурни содржини и медиумска писменост:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивање свесност за инклузија, стимулирање емпатија и солидарност: 		
--	--	---	--	--

ТЕМА 2: Мојот макро свет: населба, град, држава

Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими	Активности и методи	Стандарди на оценување
2	Ученикот/ученичката ќе биде способен/а да:			Ученикот/ученичката може да:
2.1.	Слуша и разбира куси едноставни упатства за снаоѓање во просторот и користење јавен превоз;	а) Јазични функции: <ul style="list-style-type: none"> - барање/давање насоки за просторно ориентирање (знаци, обележја): <p><i>A: How do I get to the city library?</i> <i>B: Go out of the classroom, then turn left at the school entrance. Walk past the museum. You should go straight, then turn left at the traffic lights. The city library is opposite the new supermarket, near the bazaar.</i></p> <p>↑ <i>Way Out & Lifts</i> ← <i>Waiting Room & Toilets</i> <i>Left Luggage</i> →</p> - изразување разочарување / изненаденост: <p><i>Oh dear! I forgot my keys.</i></p> <p><i>Wow! That was a wonderful surprise.</i></p> <p><i>OMG! He posted another video on his YouTube channel.</i></p> <p><i>She is just 16 and a climate change activist! That's quite impressive!</i></p> 	Активности: <ul style="list-style-type: none"> ● Воведување на реалниот свет во училницата преку: <ol style="list-style-type: none"> 1. визуелно претставување на материјата со помош на постери, мапи, делови од списанија употребени за опис на места; 2. користење на зборови од текстови на познати песни, за опис на места. ● Отворен тип на активности кој кореспондира и овозможува возвраќање на учениците на повеќе начини во зависност од нивните способности: <ul style="list-style-type: none"> - рубрика- <i>do at least...</i>; - дополнителна активност: <i>if you have time, try this;</i> - задавање на дополнителни вежби (<i>extensions</i>) за ученици што завршиле со 	2.1.1. Препознава предлози и предлошки фрази за место; 2.1.2. Идентификува клучни зборови во слушнат исказ и/или автентична снимка и ги поврзува со одреден јавен превоз; 2.1.3. Издвојува потребна информација за да стигне од точка А до точка Б. 2.2.1. Препознава прашални зборови во прашални реченици во <i>Past Simple</i> ; 2.2.2. Поврзува прочитан опис со одреден јавен простор/место; 2.2.3. Одговара на прашања пронаоѓајќи конкретни информации во прочитан текст; 2.2.3. Толкува основни ознаки и известувања поставени на јавни места. 2.3.1. Бара и дава насоки за пристигнување до одредена точка; 2.3.3. Прашува соговорник за објаснување на клучни зборови кои не ги разбира;
2.2.	Чита и разбира вообичаени текстови, ознаки и известувања на јавни места како ресторани, железнички/автобуски станици, кина, театри, музеи и слично;			
2.3.	Зборува и учествува во директна размена на информации за снаоѓање во просторот (градот/населеното место) со барање за појаснување од страна на соговорник кој зборува јасно и бавно;			

2.4.	Пишува куса едноставна приказна и/или опишува случка од секојдневниот живот.	<p>- исказување навики во минатото:</p> <p><i>I used to play marbles when I was a child.</i></p> <p><i>They used to live in the country, but now they live in the city.</i></p> <p><i>When I was younger, Sam used to be scared of spiders.</i></p> <p><i>I used to be crazy about One Direction. Now, I'm not anymore.</i></p> <p>- исказување дејства во минатото:</p> <p><i>He was at the Cinema last Tuesday.</i></p> <p><i>A: Did you eat some bad food?</i> <i>B: No, I didn't. I ate a banana an hour ago. That's all.</i></p> <p>*****</p> <p><i>A: Where did you go last summer for your holiday?</i> <i>B: We went to Struga.</i></p> <p><i>A: How nice! Which places did you visit there? Who did you meet?</i> <i>How long did you stay? I want you to tell me everything about Struga.</i></p> <p>*****</p> <p><i>A: Did you go anywhere last weekend?</i></p>	<p>активностите порано од останатите.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Слушање искази и реагирање на нив со усвоени фрази. ● Вежби за асоцијации (<i>association games</i>). ● Мисловна мапа (спајдерграм), крстозбор, бесилка. ● Вежби за интонација ● Слушање аудио/видеоснимки и говорот на наставникот и повторување на слушнатиот материјал ● Идентификување зборови и изрази во контекст. Примена на тие изрази во реченица во <i>Past Simple</i>. ● Именување по визуелни прикази (флеш карти, постер, илустрации, интернет страници и исечоци од списанија). ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Говорни игри: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Guess the place</i> (погодување на место/простор по даден опис); - <i>Chain game</i> (осмислување и 	<p>2.3.2. Употребува колокации од придавки и предлози за да изрази чувство и/или мислење;</p> <p>2.3.4. Конструира реченици користејќи соодветни неопределени заменки за место.</p> <p>2.4.1. Поврзува неколку реченици во низа за да опише минат настан;</p> <p>2.4.2. Користи мал број најфреквентни глаголи во <i>Past Simple</i> за да опише минато дејство;</p> <p>2.4.3. Исказува навики во минатото користејќи ја глаголската форма <i>used to</i>.</p>
------	--	---	---	--

		<p><i>B: Let me think. Actually I did go somewhere. I went to the Old Bazaar with my parents.</i></p> <p><i>A: Did you go by car?</i></p> <p><i>B: No, we didn't. There is nowhere you can park your car there. We went by bus.</i></p> <p><i>A: How long did it take you to get there by bus?</i></p> <p><i>B: Oh, it wasn't long. Just about 30 minutes.</i></p> <p>- барање за објаснување на клучни зборови:</p> <p><i>A: I went to Ohrid last weekend. Did you know that a lot of the hotels offer discounts at this time of the year?</i></p> <p><i>B: Discounts? Sorry, but I don't understand. What does it mean?</i></p> <p><i>A: It means that the price is lower than usual. It is much cheaper now than staying in the same hotel in summer.</i></p> <p>б) Лексички единици:</p> <p>- места: <i>apartment; building; bank; bookshop; bus station; café; castle; cinema; bazaar; flat; hospital; house; library; museum; school; shop; stadium; street; crossroad; supermarket; square; department store; police station; railway</i></p>	<p>продолжување на реченици со финално запишување на реченицата на табла);</p> <p>- <i>When I was younger I used to...</i> (искажување навики во минатото).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Повторување на слушната лексичка единица. ● Квиз - одговарање на прашања од видот точно/неточно или отворени прашања. ● Составување на кратка приказна по дадени слики ● Вежби со користење пантомима. ● Вежби за критичко размислување: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fact or opinion?</i> (разликување факти од мислења според дадени искази); - <i>Good or bad behaviour?</i> (разликување добро од лошо однесување според дадени искази / илустрации). ● Драмска импровизација. 	
--	--	---	---	--

		<p><i>station; sports centre; swimming pool; supermarket;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - патување и страни на светот: <i>arrival; departure; journey; baggage; luggage; compass; map; east; west; north; south; north-east; north-west; south-east; south-west; public transportation; tourist.</i> <p>в) Граматички структури:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Past Simple</i> (правилни и неправилни глаголи) - потврдни, прашални и одречни реченици; - прашални зборови во прашални реченици во <i>Past Simple</i>; - глаголска форма '<i>used to</i>'; - неопределени заменки за места (<i>somewhere, anywhere, nowhere, everywhere</i>); - предлози со превозни средства (<i>by bus/car/bike/train/plane, on foot</i>); - предлози и предлошки фрази за место (<i>near, past, between, next to, at the end of, on/at the corner</i>); - колокации со придавка и предлог (<i>afraid of, interested in, scared of, happy for, crazy about, dressed in</i>). <p>г) Интеркултурни содржини и медиумска писменост:</p> <ul style="list-style-type: none"> - запознавање со мултикултурниот идентитет на сопствената земја и градење позитивен став за 	<ul style="list-style-type: none"> ● Пеење и креирање на песни со дадена лексика и граматика. ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Поврзување на зборови и создавање дијалог во парови. ● Препознавање на глаголи во даден текст и нивно трансформирање од <i>Present Simple</i> во <i>Past Simple</i>: <p><i>Correct the mistakes and put the verbs from the Present Simple into the Past Simple Tense:</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>My flight to Canada</i></u></p> <p><i>Last month is very special. (WAS) I fly by myself for the first time! (FLEW) I am a little nervous but it is exciting. (WAS/WAS) First, I take a taxi to the international airport terminal. (TOOK) Then, I check-in at the check-in desk and walk to the departure lounge Gate B12. I am early, so I don't have to wait a long time to go through security check. Then, I wait in the departure lounge for about 25 minutes before I get on the plane. After I board the</i></p>	
--	--	---	--	--

		<p>мултикултурализмот и плурилингвизмот;</p> <p>- споредување на начинот на живот во заедница некогаш и сега.</p>	<p><i>plane, I walk along the aisle and find my seat. Then I sit down and fasten my seatbelt. I am lucky because my seat is a window seat, so I can look outside when the plane takes off. After a few hours, the flight attendants serve us dinner and then I talk to the passenger next to me. His name is Eduardo and I am surprised to find out that he is also travelling to Vancouver to study English for the summer. Finally, I watch an action movie and then our plane lands soon after that. I have a wonderful time in Canada. It is really fun and I make a lot of friends from all over the world.</i></p> <p><i>Adapted from:</i> https://www.allthingsgrammar.com/past-simple.html</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Анализа и дискусија по изгледано кусо видео. ● Составување реченица за дадена фотографија (<i>Photo Caption</i>). ● Пишување (исмислена) приказна / случка - креативно пишување. ● Водење дневник. 	
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● Посета на музеј, библиотека, театар, кино или друга установа. ❖ Предлог активности за интеркултурни содржини: <ul style="list-style-type: none"> <i><u>Shutka - The biggest Roma community in Europe</u></i> <i>Close to the Skopje's city center is the municipality of Shuto Orizari, or Shutka with a population of 18,000 Macedonia's Roma. Life is difficult in Europe's largest Roma settlement. Visiting Shutka feels like visiting another world. The architecture is different than in the rest of Macedonia. There are many colourful houses decorated with lion statues. People speak Romani. Life is lived out on the streets, and it's lived loudly. And there are a lot of geese squawking around many of the front yards — some of which are fighting geese.</i> <i>Shuto Orizari is one of the poorest municipalities in Europe. This small town is lively and dynamic and its bazaar's cheap prices draw</i> 	
--	--	--	--	--

			<p><i>Macedonians from all over the country. Customers move from one stall to another in search of bargains. There are different goods for sale: clothing, sunglasses, sports equipment or homemade delicacies. Older members of the Roma community sip Turkish coffee sitting on small chairs beside the street. Waiters in white shirts run around and bring coffee to veiled women, sweets sellers, and smiling bakers.</i></p> <p><i>Roma lead a hard life. But the community believes in a better future and that the education system to break out of the cycle of unemployment and poverty. Shutka's children are the same as elsewhere: they wish to fulfil their dreams.</i></p> <p><i>Adapted from:</i> https://www.aljazeera.com/in-depth/features/2017/04/shutka-life-world-roma-run-municipality-170406133010977.html https://www.euronews.com/2018/07/05/only-district-in-europe-roma-are-majority</p>	
--	--	--	---	--

<https://macedonia.for91days.com/suto-orizari-europes-biggest-roma-settlement/>

Nogoba - the cavegirl

Nogoba was a cavegirl. She lived in a cave with about 40 other people. Cavepeople lived in big groups to help each other. Their lives were very dangerous. There were many wild animals near the caves - lions, tigers, bears and elephants. The cavemen hunted. They killed animals for food.

The children's jobs were dangerous, too. Nogoba and her friends went to the river every day to get water. Sometimes, the river was very deep. Sometimes, there were animals near the river.

For many months of the year, Nogoba was cold. There was ice and snow everywhere. It was difficult to be warm. The children sometimes went to sleep by the fire.

Sometimes Nogoba and her friends went to find fruit and nuts to eat. Sometimes the fruit and nuts were poisonous and everyone became ill.

There weren't any cave doctors or cave hospitals!

(извор: Tomlison, B. ed.
*Materials Development in
Language Teaching.*
Cambridge University Press,
1999.)

Пристапи и методи:

- Демонстративен
(*Demonstrative Approach*)
- Интерактивен
(*Interactive Approach*)
- Лексички (*Lexical Approach*)
- Комуникативен
(*Communicative Approach*)
- Пристап базиран на задачи
(*Task-based Approach*)
- Пристап базиран на
содржина (*Content-based
Language Teaching*)
- Природен (*Natural
Approach*)
- Структурален (*Structural
Approach*)
- Аудио-лингвален (*Audio-
Lingual Approach*)
- Аудио-визуелен (*Audio-
Visual Approach*)
- Директен (*Direct Method*)
- (*Silent Way*)
- Сугестологија
(*Suggestopedia*)
- Физичко одговарање (*TPR*)
- Еклектичен пристап
(*Eclectic*)

			<ul style="list-style-type: none"> • Учење во заедница (<i>Community Language Learning</i>) • Невро-лингвистичко програмирање (<i>Neuro-Linguistic Programming</i>) • Ситуациски (<i>Situational Language Teaching</i>) • Меморирање на збор преку повторена аудио-визуелна изложеност (<i>Whole-Word Approach</i>) 	
--	--	--	---	--

ТЕМА 3: Наше образование, наша иднина

Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими	Активности и методи	Стандарди на оценување
3	Ученикот/ученичката ќе биде способен/а да:		Ученикот/ученичката може да:	
3.1.	Слуша и препознава тема на разговор кога изговорот е бавен и јасен;	а) Јазични функции: <ul style="list-style-type: none"> - изразување идност (желби, намери, дејства и предвидувања): <p><i>I want to be a pilot and travel the world.</i></p> <p><i>They are going to the Faculty of Law because they are having a presentation there.</i></p> <p><i>Philip is taking the plane tomorrow at 8:00.</i></p>	Активности: <ul style="list-style-type: none"> • Воведување на реалниот свет во училиницата преку: <ol style="list-style-type: none"> 1. визуелно претставување на материјата со помош на постери, мапи, делови од списанија употребени за опис на активности; 2. користење на зборови од текстови на познати песни за опис на интереси. 	3.1.1. Препознава контекст во слушнат кус монолог и/или дијалог; 3.1.2. Идентификува идно време и различни глаголски форми кои изразуваат идност; 3.1.3. Извлекува клучни детали во слушнат кус монолог и/или дијалог. 3.2.1. Одговара на прашања за да образложи главна идеја и да пронајде важни детали во прочитан текст;
3.2.	Чита и разбира куси едноставни текстови, огласи и брошури поврзани со професии, образование и технологија;			

3.3.	Зборува и учествува во куси едноставни дијалози за идни планови и договори и објаснува зошто нешто (не) му/ѝ се допаѓа;	<p><i>Next year, the scholarship fund will be higher than this year.</i></p> <p style="text-align: center;">*****</p> <p><i>Write the correct form of going to or will to complete the dialogue.</i></p> <p><i>LAURA: What are you doing this weekend, Jan?</i> <i>TANYA: I _____ (see) a new play tomorrow at the Royal Court theater.</i> <i>LAURA: Have you got the tickets yet?</i> <i>TANYA: No, I _____ (get) them this afternoon, actually. Would you like to come?</i> <i>LAURA: Oh, thank you, that would be nice.</i> <i>TANYA: OK, I _____ (get) you a ticket too.</i> <i>LAURA: Great ... what time does it start?</i> <i>TANYA: Eight o'clock, but we _____ (all meet) at the Greet Cafe at 7.15.</i> <i>LAURA: OK, I _____ (meet) you in the cafe, but er.... I _____ (be) there around 7.30.</i> <i>TANYA: That's fine.</i> <i>LAURA: Oh, one other thing... I've got no money at the moment... I _____ (pay) for the ticket on Saturday. Is that OK?</i> <i>TANYA: Yes, that's OK, no problem.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Отворен тип на активности кој кореспондира и овозможува возвраќање на учениците на повеќе начини во зависност од нивните способности: <ul style="list-style-type: none"> - рубрика- <i>do at least...</i>; - дополнителна активност: <i>if you have time, try this</i>; - задавање на дополнителни вежби (<i>extensions</i>) за ученици што завршиле со активностите порано од останатите. ● Слушање искази и реагирање на нив со усвоени фрази/ изрази / реченици. ● Вежби за асоцијации (<i>association games</i>). ● Мисловна мапа (спајдерграм), крстозбор, бесилка. ● Вежби за интонација. ● Слушање аудио/видеоснимки и говорот на наставникот и повторување на слушнатиот материјал ● Идентификување зборови и изрази во контекст. 	<p>3.2.2. Споредува прочитани факти и информации поврзани со професији, образование и технологија во други земји со својата култура;</p> <p>3.2.3. Применува основни правила за изговор за да прочита нови зборови и/или изрази вклучувајќи зборообразување со негативниот префикс <i>un-</i>;</p> <p>3.2.4. Донесува заклучок базиран на прочитани информации во даден текст.</p> <p>3.3.1. Составува реченици користејќи модален глагол <i>will</i> за да изрази идни дејства и/или предвидувања;</p> <p>3.3.2. Искажува и прашува за идни планови и/или намери користејќи го глаголот <i>be going to</i> и/или глаголски форми во <i>Present Continuous</i>;</p> <p>3.3.3. Зборува за своите интереси и идна професија;</p> <p>3.3.4. Користи колокации со глаголот <i>get</i> и ограничен број најфреквентни идиоми и скаменети изрази.</p> <p>3.4.1. Поврзува неколку реченици во низа за да состави опис и/или иден план користејќи ограничен</p>
3.4.	Пишува кус едноставен опис на училиштето и планови за идни образовни активности/интереси.			

		<p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;"><i>Put A or AN in the blanks:</i></p> <p>1. <i>Go to my room. You will see _____ blue pencil on my desk. Put the note next to it.</i></p> <p>2. <i>He's going to read _____ interesting book.</i></p> <p>3. <i>You'll come up with _____ idea!</i></p> <p>4. <i>Are you going to wear _____ uniform today?</i></p> <p>5. <i>She is going to buy _____ expensive phone.</i></p> <p>- хронолошко подредување на настани:</p> <p><i>First we're going to learn about sides of the world. Then, we will go on a school trip.</i></p> <p><i>A: How is a house built?</i> <i>B: First, you build the foundations. Then, you build the walls and roof. Finally, you provide the furniture and appliances.</i></p> <p>- опишување професии:</p> <p><i>I am going to become a vet. This is someone who loves animals and gives them medical treatment.</i></p> <p><i>When I grow up I want to be a teacher. Teachers share their</i></p>	<p>Примена на тие изрази во реченица во идно време.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Именување по визуелни прикази (флеш карти, постер, илустрации, интернет страници и исечоци од списанија). ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Говорни игри: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Guessing game</i> (опис на позната личност или професија со цел да се погоди личноста/ професијата) - <i>Chain game</i> (осмислување и продолжување на реченици со финално запишување на реченицата на табла). ● Повторување на слушната лексичка единица. ● Квиз - одговарање на прашања од видот точно/неточно или отворени прашања. ● Составување на кратка приказна по дадени слики / клучни зборови / фрази / изрази. 	<p>број најфреквентни придавки и прилози изведени од придавки;</p> <p>3.4.2. Составува реченици користејќи ги сврзниците <i>because</i> и <i>then</i>;</p> <p>3.4.3. Употребува неопределен член во реченица;</p> <p>3.4.4. Пишува кус личен заклучок воведувајќи го со прилогот <i>therefore</i>, во функција на сврзник.</p>
--	--	--	---	--

		<p><i>knowledge and care about the students.</i></p> <p>- искажување интерес и лична мотивираност за учење:</p> <p><i>I will get ready for the Maths competition on Monday.</i></p> <p><i>Teacher, will you tell me the meaning of these words. I really need them for my presentation.</i></p> <p><i>Tim: I am taking part in the school debate team! Our first public debate is this Monday!</i></p> <p><i>Liz: That's super-cool! Break a leg!</i></p> <p><i>I get angry when someone says I can't take part in the game. That's really unfair. We should all play together.</i></p> <p><i>I'm interested in Geography. I want to learn more about the world.</i></p> <p><i>Do you know how cool Astronomy is? I'm a member of the Astronomy club in our school. We meet once a week. I hope one day I'll get a job at NASA.</i></p> <p>- поставување прашања со цел да се добие конкретна информација:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Опис на идни дејства со употреба на <i>will/won't</i> и <i>going to</i> или <i>Present Continuous (future)</i>. ● Вежби со користење пантомима. ● Вежби за критичко размислување: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fact or opinion?</i> (разликување факти од мислења според дадени искази); - <i>Good or bad behaviour?</i> (разликување добро од лошо однесување според дадени искази / илустрации). ● Драмска импровизација. ● Пеење и креирање на песни со дадена лексика и граматика. ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Поврзување на зборови и создавање дијалог во парови. ● Анализа и дискусија по изгледано кусо видео. ● Планирање, изработка и презентација на тема од личен интерес. ● Водење дневник. 	
--	--	--	--	--

		<p><i>Where will we look for more information?</i></p> <p><i>Won't the girls be late for the test?</i></p> <p><i>Am I going to feel bad about my decision?</i></p> <p><i>Are you going to take part in the school club meeting tomorrow?</i></p> <p><i>Where will the event take place?</i></p> <p><i>A: What did you get on the test?</i> <i>B: I got a B-! That is so unfair.</i></p> <p><i>A: Is it true that Tom got fired?</i> <i>B: No, that is so untrue, he got promoted to the company's office in London.</i></p> <p><i>I am trying to reach Penny but she is unavailable. Is something wrong with her phone?</i></p> <p>- опишување на причинско-последична врска:</p> <p><i>It's going to rain next weekend. Therefore, we're staying in.</i></p> <p><i>Education is very important in your life. Therefore, we need to study more.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Посета на друго училиште или друга образовна институција. ● (Дигитално) поврзување со врсници од друго училиште кои следат настава на различен наставен јазик. <p>❖ Предлог активности за интеркултурни содржини:</p> <p><u><i>5 Things You Didn't Know About the Real Madrid C.F.</i></u></p> <p><i>Are you a Real Madrid C.F. fan? Think you know your Ramos from your Ronaldo? If so, read on to find out more about some interesting facts you may not know about the Madrid team.</i></p> <p><i>1. Why is there a crown on the shield?</i></p> <p><i>Founded in 1902, Real Madrid C.F. was actually first named 'Madrid Club de Fútbol'. In 1920, King Alfonso XII added the word 'real' in the front of it, meaning 'royal', thanks to the international success of the team. Because of that, the</i></p>	
--	--	---	---	--

		<p><i>A: I am so glad that you and Jim get on well. He is a really good friend of mine.</i></p> <p><i>B: I love spending time with him. He is so funny.</i></p> <p><i>I'm buying this gadget for the PS4 because I can't play the game without it.</i></p> <p>- донесување заклучоци базирани на информиран став:</p> <p><i>Reading is very important for me because I'm going to be a writer.</i></p> <p><i>Sarah wants to be an engineer. Therefore, she is going to spend more time with her Maths teacher.</i></p> <p>б) Лексички единици:</p> <p>- професии: <i>builder; cook; dentist; doctor; farmer; fashion designer; hairdresser; movie director; nurse; pilot; reporter; singer; taxi driver; teacher; vet;</i></p> <p>- образование: <i>classmate; classroom; examples; Geography; homeroom; grade; instructions; PE (Physical Education); primary/secondary school; principal; pupil; school age; school trip; Science; subject; test; tutor;</i></p>	<p><i>team got a crown on the shield as a symbol.</i></p> <p><i>2. That crown briefly disappeared, but now it's back</i></p> <p><i>During the Spanish Civil war, the word real and the crown on the shield disappeared. The name of the team during these years was Madrid C.F and a purple band became part of its shield. When the war ended, the purple band stayed, but the real name and emblem reappeared.</i></p> <p><i>3. Real Madrid C.F. never dropped down the second division</i></p> <p><i>Real Madrid C.F. is one of three teams in Spain that has never dropped down to the second division. The other two teams are F.C. Barcelona and Atlético de Bilbao.</i></p> <p><i>4. They've been numbered since 1947</i></p> <p><i>Real Madrid C.F. was the very first Spanish team to number their players. On November 23, 1947, players first sported numbers on their</i></p>	
--	--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - технологија: <i>charging cable; charger; developer; device; electric toothbrush; follower; gadget; games console; laptop; mp3 player; password; social network; wireless.</i> <p>в) Граматички структури:</p> <ul style="list-style-type: none"> - модален глагол <i>will</i> - потврдни, одречни и прашални реченици; - глаголска форма <i>be going to</i> - потврдни, одречни и прашални реченици; - <i>Present Continuous</i> (за изразување идност) - потврдни, одречни и прашални реченици; - неопределен член (<i>a, an</i>); - зборообразување со додавање на негативниот префикс <i>un-</i> (<i>fair/unfair, pleasant/unpleasant, true/untrue, happy/unhappy, able/unable, available/unavailable</i>) - описни придавки (<i>busy, noisy, tasty, peaceful, creative</i>); - прилози за начин изведени од придавки (<i>bad - badly; careful - carefully; certain - certainly; clear - clearly; easy - easily; happy - happily; quiet - quietly; slow - slowly</i>); - сврзници (<i>because, then и therefore</i>); - колокации со глаголот <i>get</i>: (<i>get dressed, get ready, get a job, get angry, get a job, get wet, get</i> 	<p><i>shirts during a game with Atlético de Madrid in the Metroplitano Stadium.</i></p> <p><i>5. Real Madrid C.F. wears white because...</i></p> <p><i>There are many legends and stories to why Real Madrid C.F. wears white uniforms. The most popular goes back to the grassroots of soccer in Spain: many boys used to practice in their white undershirts.</i></p> <p><i>Adapted from:</i> https://theculturetrip.com/urope/spain/articles/10-things-you-didnt-know-about-the-real-madrid-c-f-soccer-team/</p> <p style="text-align: center;"><u><i>Tech-free School</i></u> <i>Silicon Valley in California is America's digital centre. In the heart of Silicon Valley there is a school called Waldorf School where children learn without any electronic devices. It is strange because their parents work for Google, Apple and Yahoo.</i></p> <p><i>In most schools across the USA, computers, ipads, tablets and other electronic</i></p>	
--	--	--	---	--

		<p><i>married/divorced, get ready, get lost, get home);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - идиоми и скаменети изрази: <i>give someone a kiss, leave a message, spend time with, like/love each other, get on well with someone, be in, take place, take part in, break a leg, shake hands, feel sick, have a headache/a cold/a toothache, stay in.</i> <p>г) Интеркултурни содржини и медиумска писменост:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивање свесност за други култури / земји и нивни знаменитости; - споредување на образованието во сопствената земја со друга и развивање критичко размислување. 	<p><i>devices are everywhere. But things look very different at Waldorf Schools, where technology and screens aren't used at all through 8th grade.</i></p> <p><i>"I don't look for answers on my phone or a computer. I ask my teachers or friends to help me." - says Charlie Bingaman, a student at Waldorf School.</i></p> <p><i>"Running around and having fun outside is much better than playing video games" - says Fiona Gillogly, another student at the same school.</i></p> <p><i>Waldorf School is a tech-free school. Waldorf students have classes every day from 8.00 to 15.00, five days a week. Creativity is very important at this school. Therefore, the students learn through games, music, dance and theatre. Also, they practice crafting skills such as knitting.</i></p> <p><i>Adapted from:</i> https://www.cnn.com/2019/06/07/waldorf-schools-teach-without-technology-heres-what-it-is-like.html</p> <p>Пристапи и методи:</p>	
--	--	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● Демонстративен (<i>Demonstrative Approach</i>) ● Интерактивен (<i>Interactive Approach</i>) ● Лексички (<i>Lexical Approach</i>) ● Комуникативен (<i>Communicative Approach</i>) ● Пристап базиран на задачи (<i>Task-based Approach</i>) ● Пристап базиран на содржина (<i>Content-based Language Teaching</i>) ● Природен (<i>Natural Approach</i>) ● Структурален (<i>Structural Approach</i>) ● Аудио-лингвален (<i>Audio-Lingual Approach</i>) ● Аудио-визуелен (<i>Audio-Visual Approach</i>) ● Директен (<i>Direct Method</i>) ● (<i>Silent Way</i>) ● Сугестологија (<i>Suggestopedia</i>) ● Физичко одговарање (<i>TPR</i>) ● Еклектичен пристап (<i>Eclectic</i>) ● Учење во заедница (<i>Community Language Learning</i>) ● Невро-лингвистичко програмирање (<i>Neuro-Linguistic Programming</i>) ● Ситуациски (<i>Situational Language Teaching</i>) 	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> Меморирање на збор преку повторена аудио-визуелна изложеност (<i>Whole-Word Approach</i>) 	
--	--	--	---	--

ТЕМА 4: Едно општество за сите

Ред. број	Резултати од учење	Содржини и поими	Активности и методи	Стандарди на оценување
4	Ученикот/ученичката ќе биде способен/а да:			Ученикот/ученичката може да:
4.1.	Слуша и извлекува клучна информација од куси и едноставни аудио-медиумски записи и снимки кои содржат бавен и јасен говор;	а) Јазични функции: - давање совет: <i>Young children shouldn't watch violent TV shows.</i> <i>You should wear clothes for this winter weather. It's November!</i> <i>You shouldn't eat that much sugar.</i>	Активности: <ul style="list-style-type: none"> Воведување на реалниот свет во училницата преку: <ol style="list-style-type: none"> визуелно претставување на материјата со помош на постери, мапи, делови од списанија употребени за опис на општествен дискурс; користење на зборови од 	4.1.1 Препознава јазична функција преку модални глаголи во слушнат исказ; 4.1.2. Идентификува клучни зборови и ги поврзува во контекст; 4.1.3. Сумира слушнат запис/ снимка во една реченица.
4.2.	Чита и изведува заклучок од куси и едноставни текстови поврзани со секојдневни	<i>The kids have a test tomorrow.</i> <i>They shouldn't go to the cinema.</i>		4.2.1. Издвојува именки со неправилна множина во даден кус текст;

<p>4.3.</p>	<p>општествени теми со конкретна содржина;</p> <p>Зборува и комуницира во едноставни секојдневни ситуации кои бараат едноставна и директна размена на информации;</p>	<p><i>They should stay at home and study!</i></p> <p><i>Children should eat lots of vegetables but shouldn't eat lots of sweets.</i></p> <p><i>I have a party tonight. What should I wear? A dress or a skirt?</i></p> <p><i>The doctor said: "You should eat healthy food. You shouldn't eat fast food, you shouldn't watch so much TV. You should walk 1 hour a day. You should drink fruit juice and water. You shouldn't drink wine or beer."</i></p> <p>- исказување (не)способност:</p> <p><i>Paul could speak Chinese when he was a child.</i></p> <p><i>You couldn't find the website this morning, could you?</i></p> <p><i>I can show you the way. Follow me.</i></p> <p><i>Polar bears can survive for up to 8 months without eating any food.</i></p> <p>- исказување поплаки:</p> <p><i>You shouldn't litter. Could you pick it up and throw it in the trash bin?</i></p>	<p>текстови на познати песни, за пренесување позитивна порака.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Отворен тип на активности кој кореспондира и овозможува возвраќање на учениците на повеќе начини во зависност од нивните способности: <ul style="list-style-type: none"> - рубрика- <i>do at least...</i>; - дополнителна активност: <i>if you have time, try this</i>; - задавање на дополнителни вежби (<i>extensions</i>) за ученици што завршиле со активностите порано од останатите. ● Слушање искази и реагирање на нив со усвоени фрази / изрази / реченици. ● Вежби за асоцијации (<i>association games</i>). ● Мисловна мапа (спајдерграм), крстозбор, бесилка. ● Вежби за интонација. ● Слушање аудио/видеоснимки и говорот на наставникот и 	<p>4.2.2. Одредува значење на непознати зборови од контекст;</p> <p>4.2.3. Дефинира значење на описни придавки;</p> <p>4.2.4. Користи клучни информации/докази од прочитан текст за да изведе заклучок.</p> <p>4.3.1. Наведува работи кои може(л/ла) и не може(л/ла) да ги прави користејќи ги модалните глаголи <i>can</i> и <i>could</i>;</p> <p>4.3.2. Исказува поплака или дава совет користејќи го модалниот глагол <i>should</i>;</p> <p>4.3.3. Користи сложени глаголски конструкции <i>would like + to infinitive / like + (-ing)</i> во реченица;</p> <p>4.3.4. Нарачува храна користејќи основни изрази/фрази вклучувајќи и изрази за количество.</p> <p>4.4.1. Поврзува неколку реченици во низа за да опише секојдневна појава во својата околина;</p> <p>4.4.2. Исказува свое мислење и/или дава совет користејќи соодветни фрази и модални глаголи;</p> <p>4.4.3. Користи веќе усвоени фразални глаголи во реченици.</p>
<p>4.4.</p>	<p>Пишува за секојдневните појави во својата околина.</p>			

		<p><i>You are driving too fast. Can you please slow down?</i></p> <p><i>My computer is too slow. I can't finish my school project.</i></p> <p><i>I live next to the zoo. I really can't sleep at night. The elephants are too loud.</i></p> <p>- барање/понуѓа:</p> <p><i>Could you please open the window? It smells awful here.</i></p> <p><i>A: Would you like to go to the cinema with me tonight? There's a new action film with Tom Hardy. I could pick you up at 7:00 and drop you off after the film.</i> <i>B: I don't know. I don't like watching action films. Actually, I don't like watching films at all. I prefer plays. I like going to the theatre.</i></p> <p>- заповеден начин:</p> <p><i>Fill in the gaps with the correct verbs: LOCK TURN ON WATCH GO BE BRING DRINK OPEN TURN OFF</i></p> <p><i>Hello Anna, I have to go now, here are the keys for the house. Do not _____ the door to anybody please.</i></p>	<p>повторување на слушнатиот материјал.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Идентификување зборови и изрази во контекст. Примена на тие изрази во реченица со модален глагол. ● Именување по визуелни прикази (флеш карти, постер, илустрации, интернет страници и исечоци од списанија) ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи ● Говорни игри: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Guess the person</i> (опис на позната личност со цел да се погоди личноста по веќе даден опис); - <i>Chain game</i> - осмислување и продолжување на реченици со финално запишување на реченицата на табла; - <i>Giving advice</i> (давање совет по дадена ситуација / проблем). ● Повторување на слушната лексичка единица. 	
--	--	---	--	--

		<p><i>You can _____ TV until late if you wish but remember, to _____ all the lights and _____ the alarm before you _____ to bed. Make sure my son Todd is asleep before you _____ to bed and _____ the doors, we will _____ back by 2 in the morning. Ahhh, I forgot. Todd's milk is inside the fridge in a small bottle, he always _____ it before falling asleep, _____ a good girl and don't _____ any people in the house. I'll see you at 2 a.m.</i></p> <p>- на рачување храна и изразување количество:</p> <p><i>A: Good evening. Are you ready to order?</i> <i>B: Yes, we are. I'd like a mixed salad as a starter, and a glass of mineral water, please.</i> <i>A: Anything else?</i> <i>B: What kind of sandwiches do you serve?</i> <i>A: Ham and cheese sandwiches, and cheese-only sandwiches.</i> <i>B: I can't eat ham. I'll have cheese only then.</i> <i>A: Is that all?</i> <i>B: Yes, and can we have the bill, please?</i></p> <p><i>There are many cans in this fridge.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Квиз - одговарање на прашања од видот точно/неточно или отворени прашања. ● Составување на кратка приказна по дадени слики / клучни зборови/ фрази / изрази. ● Вежби со користење пантомима. ● Вежби за критичко размислување: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Fact or opinion?</i> (разликување факти од мислења според дадени искази); - <i>Good or bad behaviour?</i> (разликување добро од лошо однесување според дадени искази / илустрации). ● Драмска импровизација. ● Пеење и креирање на песни со дадена лексика и граматика. ● Конкретно вербално посочување на лица, гестови и цртежи. ● Поврзување на зборови и создавање дијалог во парови. ● Анализа и дискусија по изгледано кусо видео. ● Водење дневник. 	
--	--	--	---	--

		<p><i>There is little milk for milkshake.</i></p> <p><i>Are there any pizza slices left? (Yes, there are some.)</i></p> <p>- пренесување позитивна порака:</p> <p><i>We should all unite and make the world a better place.</i></p> <p><i>Never give up.</i></p> <p><i>I don't like spending time in the zoo. All animals are in cages. Last time I went there, I looked into the chimpanzees' eyes. I could tell they were sad. That's why I think that we should free all the animals.</i></p> <p><i>My sister took up tennis last year. It's a very difficult sport but it makes your muscles and bones stronger. You can play it with a partner and it can be very fun. I think all young people should take up some kind of sport activity.</i></p> <p>*****</p> <p><i>How can you save water? - You should turn off the water after you brush your teeth. Collect rainwater in a bucket and use it for your garden. You should wash fruit and vegetables in a pan of water, and not under running water. When you take a shower, don't use all the water.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Организирање еколошки активности во дворот и непосредната околина. ❖ Предлог активности за интеркултурни содржини: <p><i>Read the text and try to find a connection between this recipe and our society.</i></p> <p style="text-align: center;"><u><i>Turlitava recipe</i></u></p> <p><i>Turlitava is a common traditional dish in Macedonia. It's made of a mix of vegetables and meat baked in an oven in a traditional pottery dish. Turlitava arrives from Turkish words 'turlu' meaning 'mixed' and 'tava' meaning 'a pottery dish'. This Macedonian dish is easy to prepare, if you don't have some of the ingredients at the moment, don't worry, you can skip some of the vegetables and replace them with other vegetables.</i></p> <p>Ingredients:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 500 g mixed meat (pork and veal cut into cubes) 	
--	--	---	--	--

The food chain exists in nature and it is an important part of life. Mice eat insects, pandas eat leaves, bamboo and small animals. Don't kill animals - don't stop the food chain.

б) Лексички единици:

- храна: *bacon; blueberry; bread; cereal; cheese; garlic; grapefruit; honey; juice; kiwi; melon; onion; pasta; pie; rolls; sandwich; salad; slice; soup; starter; toast; water; watermelon;*
- временски услови: *cloudy; cold; hot; rain; rainy; sun; sunny; warm; weather;*
- животни: *alligator; chimpanzee; crocodile; dolphin; elephant; fox; giraffe; hyena; insect; kangaroo; lion; mouse; octopus; owl; panda; parrot; penguin; polar bear; rat; seal; shark; snail; swan; turtle; whale; zebra;*
- природа и околина: *atmosphere, climate; ecology; energy; global warming; ocean; ozone layer; poison; pollution; protection; recycling; river; sea; wind energy*

в) Граматички структури:

- *200 g green beans*
- *20 pieces of okra*
- *1 eggplant*
- *1 zucchini*
- *1-2 green peppers*
- *1-2 tomatoes*
- *1/2 kg potatoes*
- *1/2 kg carrots*
- *1 onion*
- *5-6 cloves of garlic*
- *200 g oil*
- *1/2 cup of water*
- *salt*
- *black pepper, red pepper, bay leaves*

Preparation:

1. *Clean the vegetables cut them into pieces.*
2. *Mix and salt to taste.*
3. *Line up pieces of meat over the vegetables.*
4. *Add spices, salt and pepper, add some oil.*
5. *Pour water and place in oven.*
6. *Bake for about 2 hours on 200° C.*

		<ul style="list-style-type: none"> - модални глаголи: <i>can, could, should</i>; - контрастирање на сложени глаголски конструкции (<i>would like + to infinitive / like + (-ing)</i>); - бројност кај именките; - неправилна множина кај именките (<i>mouse/mice, louse/lice, goose/geese, child/children, leaf/leaves, tooth/teeth, foot/feet</i>); - членување на именки (<i>a, an, the</i>); - изрази за количество (<i>some/any, much/many, a lot, a few, a little</i>); - описни придавки (<i>boiled, digital, smart vs casual</i>); - фразални глаголи (<i>take up, pick up, drop off, throw away, let down, give up, look after, look into, turn off</i>). <p>г) Интеркултурни содржини и медиумска писменост:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поврзување на различни контексти и препознавање метафора. 	<p><i>Adapted from:</i> http://www.macedoniancuisine.com/2016/01/turlitava.html</p> <p>Пристапи и методи:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Демонстративен (<i>Demonstrative Approach</i>) ● Интерактивен (<i>Interactive Approach</i>) ● Лексички (<i>Lexical Approach</i>) ● Комуникативен (<i>Communicative Approach</i>) ● Пристап базиран на задачи (<i>Task-based Approach</i>) ● Пристап базиран на содржина (<i>Content-based Language Teaching</i>) ● Природен (<i>Natural Approach</i>) ● Структурален (<i>Structural Approach</i>) ● Аудио-лингвален (<i>Audio-Lingual Approach</i>) ● Аудио-визуелен (<i>Audio-Visual Approach</i>) ● Директен (<i>Direct Method</i>) ● (<i>Silent Way</i>) ● Сугестологија (<i>Suggestopedia</i>) ● Физичко одговарање (<i>TPR</i>) ● Еклектичен пристап (<i>Eclectic</i>) ● Учење во заедница (<i>Community Language Learning</i>) 	
--	--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> ● Невро-лингвистичко програмирање (<i>Neuro-Linguistic Programming</i>). ● Ситуациски (<i>Situational Language Teaching</i>) ● Меморирање на збор преку повторена аудио-визуелна изложеност (<i>Whole-Word Approach</i>) 	
--	--	--	--	--

Оценување на постигањата на учениците	Постигањата на учениците се вреднуваат континуирано на секој наставен час во текот на целата учебна година. Со оглед на тоа што третиот развоен циклус (VII- IX одделение) се совпаѓа со темелното A2 рамниште (согласно <i>Заедничката европска референтна рамка за јазици</i>) ³ , се напоменува дека усвоените знаења, вештини и ставови од страна на ученикот/ученичката се презентираат со помош на наставникот кој употребува јасен, бавен и внимателно
--	---

³ Како ориентација во однос на рамништата на јазчни компетенции кои учениците би требало да ги постигнат на крајот на поедини воспитно-образовни периоди на основното образование, земени се предвид насоките од *Заедничката европска референтна рамка за јазици* во која се разликуваат вкупно шест рамништа на комуникативно користење на странскиот јазик: Во подрачјето на елементарно рамниште тоа се рамништата A1 (подготвително рамниште/*Breakthrough*) и A2 (темелно рамниште/*Waystage*), во подрачјето на самостојно користење на јазикот - рамништата B1 (предно рамниште/*Threshold*) и B2 (самостојно рамниште/*Vantage*) и во подрачјето на компетентно користење на јазикот рамниште C1 (напредно рамниште/*Effective Operational Proficiency*) и C2 (највисоко рамниште/*Mastery*).

Во условите на учење на англискиот јазик во Република Северна Македонија учениците после првите три години на учење на англиски јазик (I-III одделение) можат делумно да го постигнат рамништето A1 (подготвително рамниште), после следните три години на учење на англискиот јазик (IV-VI одделение) можат целосно да го постигнат рамништето A1 (подготвително рамниште) и можат делумно да го постигнат рамништето A2 (темелно рамниште), а после 9 години на учење (по завршувањето на IX одделение) можат целосно да го постигнат рамништето A2 (темелно рамниште). Постигнувањето на компетенциите согласно наведените нивоа ќе бидат прикажани преку очекуваните резултати во програмата за деветто одделение.

	<p>артикулиран говор, како и дополнителни визуелни помагала, со оглед на тоа што станува збор за основни (а не самостојни) корисници на јазикот. Оценувањето се врши на основа на дадените стандарди за оценување во оваа наставна програма. Критериумите на оценување подразбираат позитивно нагласување на постигнатиот напредок на учениците за владеење на јазикот, а не негативно истакнување на недостатоците.</p> <p>Покрај одговорноста на наставниците да ги оценат учениците формативно и сумарно, се препорачува да се поттикнуваат учениците сами да ги оценуваат своите способности со цел да го планираат и организираат своето учење. Затоа, пожелно е да се воведат Европско јазично портфолио кое освен на учениците, ќе им овозможи увид и на родителите во напредокот на нивните деца во поглед на учење на јазикот.</p>
<p>Дидактички препораки</p>	<p>Содржините на оваа наставна програма се планирани во корелација со наставните програми за другите предмети кои се изучуваат во седмо одделение како втор странски јазик, етика, биологија, историја, географија, ликовно образование, музичко образование, физичко и здравствено образование, а особен акцент се става на интегрирано поврзување на содржините со наставната програма за мајчин јазик.</p> <p>Наставата по англиски јазик за учениците на оваа возраст се заснова на мултисензорно (визуелно, аудитивно, тактилно и др.) и холистичко учење кое ги опфаќа когнитивните, афективните и моторните аспекти на учениците, односно наставникот ќе ги интегрира различните компоненти со што јазикот ќе се учи на функционален начин. Согласно горенаведеното, во странскиот јазик не можат да се издвојат, односно не може да се планира бројот на часовите по одделни компоненти и/или вештини.</p> <p>Целите на наставната програма за седмо одделение се дел од целите предвидени во третата развојна фаза за изучување странски јазик (VII - IX одделение) во која се предвидува учениците да го достигнат темелното рамниште A2 за владеење на јазикот прогресирајќи од одделение во одделение преку постепено зголемување на бројот на лексичките единици, видот на јазичните функции и сложеноста на граматичките структури. Тоа значи дека се обрнува подеднакво внимание на сите четири јазични вештини: слушање со разбирање и читање со разбирање, потоа говорење (говорна интеракција и продукција) и пишување (писмена интеракција и писмена продукција).</p>
<p>Литература и други извори</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одобрен прирачник/учебнички комплет од министерот за образование и наука; - пакет прирачен материјал за наставникот (флеш карти, постери и друго);

	<ul style="list-style-type: none"> - ЦД, ДВД; - други практични извори на учење во непосредна околина – предмети, нагледни средства, во просторијата каде се изучува англискиот јазик (пластелин, глина, хартија во боја, колаж, шаблони, отпечатоци); - ЛЦД проектор; - интерактивна табла; - Интернет, образовни софтвери, веб страници и апликации; како на пример: <i>Scratch</i> (https://scratch.mit.edu/), <i>Prezi</i> (https://prezi.com/presentation-template/), <i>MonkeySurvey</i> (https://www.surveymonkey.com/), <i>Edmodo</i> (https://new.edmodo.com/?go2url=%2Fhome), <i>Quizstar</i> (http://quizstar.4teachers.org/indexi.jsp) и други; - речници, списанија, весници за наставникот и учениците; - други извори на учење во непосредната околина: библиотеки, зоолошка градина, театар, кино и друго.
Почеток на имплементација на наставната програма	Учебна 2020/2021 година
Институција/ носител на програмата	Биро за развој на образованието (БРО)
Потпис и датум на донесување на наставната програма	бр. 12-1750/7 30.1.2020 година МИНИСТЕР, <div style="text-align: right;">Dr. Arbër Ademi</div>