

РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
Биро за развој на образованието
СКОПЈЕ

Примено:	26.08.2013		
Орг единица	Број	Прилог	Вредност
07	12/63		

Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Македонија” бр. 58/00, 44/02, 82/08, 167/10 и 51/11) и член 30 од Законот за основно образование („Службен весник на Република Македонија” бр. 103/08, 33/10, 116/10, 156/10, 18/11, 51/11, 6/12, 100/12 и 24/13), министерот за образование и наука ја утврди Наставната програма по историја за VI одделение на деветгодишното основно образование за учениците со оштетен слух.





VI ОДДЕЛЕНИЕ

ДЕВЕТГОДИШНО
ОСНОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

ИСТОРИЈА

Скопје, 2013



МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

1. НАЗИВ НА ПРЕДМЕТОТ

Предметот историја има значајно место во воспитно - образовниот процес во основното деветгодишно образование, при што учениците со оштетен треба да усвојуваат султински, систематизирани и научно потврдени знаења. Тие треба да стекнат основно разбирање на минатото и сегашноста на историјата на цивилизациите и нејзините главни етапи. Изучувањето на историјата треба да изгради свест и позитивни ставови за одредени историски настани, движења, личности во историската борба за демократија и човекови права.

Наставата по историја, исто така, дава придонес во изградувањето на вредносен систем на однесување кон својот народ и држава, кон другите народи и држави, да им помага на младите да ја разбираат сегашноста во светлината на минатото и сè она што претставува цивилизациско постигање во светот во духот на граѓанските вредности и демократијата, како и да го продлабочи интересот за натамошно изучување на историските настани и процеси.

Наставниот предмет има статус на задолжителен предмет. Застапен е со 2 часа неделен фонд, односно 72 часа годишен фонд.

2. ЦЕЛИ НА ПРЕДМЕТОТ ЗА РАЗВОЈНИОТ ПЕРИОД ОД IV ДО VI ОДДЕЛЕНИЕ

Ученикот /ученичката:

- да усвојува основни знаења за значајните настани, појави, процеси и личности кои оставиле трага во историјата на човештвото;
- да ги открива причинско - последичните врски на историските појави низ историските развојни процеси;
- да ги спознава општествените процеси и промените кои се развиваат преку историските случувања;
- да ја сфати врската помеѓу економските, политичките и социјалните односи во одделните општества низ историскиот развој;
- да го осознае историското минато со цел да ја разбере сегашноста, за да знае да ја креира иднината на сопствениот живот;
- да развива чувство на патриотизам кон својот народ и својата татковина, а, истовремено да ги почитува историските, општествените и економските вредности и разлики на народите во светот;
- да знае да ги распознава културните и верските разлики меѓу народите;
- да развива чувство на почит и лојалност кон Република Македонија;
- да развива свест за сопствениот национален идентитет;
- да знае правилно да ги согледува настаните и процесите во сопствената историја и компаративно да ја согледува историјата на балканските и европските народи;
- да се погтикнува на меѓуетничко разбирање во Република Македонија и почит меѓу македонците, албанците, турците и припадниците на другите заедници како и со народите на Балканот, Европа и светот преку изучување на историјата и културата на различните народи и држави;
- да го почитува историското и културното наследство на Македонија и другите народи и да развива почит за културните вредности;
- да гради свест за почитување на човековите права и слободи.

3. ЦЕЛИ НА НАСТАВНИОТ ПРЕДМЕТ ВО VI ОДДЕЛЕНИЕ

Ученикот /ученичката:

- ❖ да ги разликува историските периоди и да знае за нивните основни карактеристики;
- ❖ да ги запознае различните начини на сметање на времето кај старите народи;
- ❖ да ги открива општествените уредувања на државите на речните цивилизации од стариот Исток со нивните посебни карактеристики;
- ❖ да ги открива заедничките карактеристики на државите од стариот век;
- ❖ да се запознава со одделните историски појави и процеси од праисторијата и стариот век;
- ❖ да се запознава со значењето и придонесот на историските личности од овој историски период;
- ❖ да се запознава со развојот на економијата, науката и културата во државите на речните цивилизации;
- ❖ да се запознава со основните црти и одлики на хеленската, римската, илирската и старомакедонската култура;
- ❖ да се запознава со најкрупните придобивки од појавата, развојот и јакнењето на македонската држава;
- ❖ да ги посочува разликите и сличностите на балканските народи низ историјата на стариот век.



4. КОНКРЕТНИ ЦЕЛИ

Наставен предмет: ИСТОРИЈА			
1. ВОВЕД (ориентационо 5 часа)			
Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да осознае што е историја и зошто се учи историјата; ❖ да се запознае со задачите кои ги проучува историјата; ❖ да разликува општа од национална историја; ❖ да знае што се историски извори (материјални, пишани документи, усни преданија), како се делат и како со нивна помош учиме за минатото; ❖ да се запознае со начините на сметање на времето кај старите народи; ❖ да се запознае со поделбата на историјата и да ја разликува праисторијата од историјата; ❖ да стекне ориентација во времето и да ги определува историските периоди (стар век, среден век, нов век и најново време). 	<p>Историјата и нејзиното значење</p>	<p>Историски извори Историографија</p> <p>Ера Век Стар век Праисторија Историја</p> <p>Пагопис Мит Легенда</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со историска и географска карта – карта на праисторијата, стариот век и на современа Република Македонија. ▪ Текст метод: (за наглувите ученици анализа на текстови од историската читанка и други текстови). ▪ Самостојна работа на учениците: собирање сликовен материјал за различни историски периоди, негово распоредување по хронолошки редослед и изработка на панео. ▪ Вежбање на лента на времето. ▪ Разгледување ракописи, стари книги, атласи, карти, археолошки и други историски извори.

2. ПРАИСТОРИЈА (ориентационо 7 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да се запознае со начинот на живот на човекот во праисторијата; ❖ да се запознае со теориите за настанокот на човекот според религијата и според науката; ❖ да се запознае со начинот на живот на човекот во камено време, поделбата на периоди на каменото време; ❖ да ја сфати улогата на работата во настанувањето и развојот на човекот; ❖ да ја сфати улогата на огнот во промените на начинот на живот на луѓето во праисторијата; ❖ да го осознае значењето на откривањето на металите и нивната употреба; ❖ да се запознае со причините за појава на човековите заедници, специфичностите на начинот на живот во нив (ордата, родот, братството, племето); 	<p>Настанок на човекот</p> <p>Животот на човекот во каменото и металното време</p> <p>Верувањето на човекот во најстарите заедници</p>	<p>Еволуција Раса Орда Род Племя Братство Религија</p> <p>Камено време Метално време</p> <p>Наколни живеалишта Материјални остатоци Археологија</p> <p>Тотем Тотемизам</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Демонстративен метод – Работа со карта на Македонија, Балканот, Европа, Азија, Африка од праисторијата. ▪ Работа со илустративен материјал: слики, макети (историски извори) - анализа на слики и цртежи. ▪ Елемент – филм, ДВД, камено време, метално време, документарен филм „Неандерталец“. ▪ Реконструкција: Првите живеалишта, првите орудија во камено и метално време и стопанските дејности (поделбата на трудот и на дејностите) на луѓето. ▪ Истражување на локалната средина, географските и историските објекти и карактеристиките на локалните историски остатоци за родокрајна историја (теренска настава: посета на локалитети, музеи, изложби, археолошки музеј и археолошки локалитети). ▪ Организирање интерактивна настава со наставникот за ликовно образование и изработка на илустрации и цртежи за животот на луѓето во праисторијата.

<ul style="list-style-type: none"> ❖ да го познава значењето на пронаоѓањето на металите и нивното влијание врз развојот на земјоделството, занаетчиството и стоковната размена; ❖ да се запознае со причините за распаѓање на првобитната заедница и појава на државата; ❖ да ги запознае првите форми на верувања кај луѓето во разни нагнородни сили и други верувања поврзани со нивниот живот и со објаснување на нивното потекло; ❖ да ги знае најзначајните археолошки локалитети во Македонија; ❖ да се запознае со артефактите, изворите, археолошките и историските податоци од праисторијата на Македонија. 	<p>Балканот и Македонија во праисторијата</p>	<p>Анима Анимизам Цивилизација Локалитет</p> <p>Кокино Виничко кале Говрлево</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ Изработка на макети за живеалиштата, предмети од животот на луѓето во праисторијата. ■ Запознавање со археолошките извори од праисторијата на Македонија преку фотографии, посета на музеи и локалитети. ■ Вежбање на лента на времето.
---	---	--	---



3. РЕЧНИТЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ НА СТАРИОТ ИСТОК (ориентационо 6 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да осознае зошто најстарите држави и првите цивилизации се нарекуваат речни цивилизации; ❖ да знае да ги именува првите држави (Кина, Индија, Месопотамија, Египет), како и улогата на природните фактори во развојот; ❖ да се запознае со социјалната структура на населението и да открива разлики во нивните права и слободи; ❖ да го запознае начинот на живеење на луѓето (улогата на жената образованието, занимањата, исхраната, облекувањето, лекувањето); ❖ да се запознае со достигнуањата во градежништвото, уметноста и науката; ❖ да се запознае со верувањата кај старите народи; ❖ да се запознае со убавите дела создадени од народите на стариот Исток. 	<p>Најстарите цивилизации</p> <p>Старата египетска држава</p> <p>Културата и верувањата на народите на Стариот исток</p>	<p>Цивилизација</p> <p>Стар исток</p> <p>Роб</p> <p>Ропство</p> <p>Сфинга</p> <p>Фараон</p> <p>Пирамида</p> <p>Саркофаг</p> <p>Мумија</p> <p>Балсамирање</p> <p>Сликовно писмо (хиероглиф)</p> <p>Клеопатра</p> <p>Клинесто писмо</p> <p>Ел</p> <p>Многубоштво</p> <p>Храм</p> <p>Свештенство</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разгледување карти: воочување и споредување на картата на светот сега и во минатото; карти на Азија, Африка (историски атлас). ▪ Читање текстови од историска читанка и од други пишувани материјали (за наглуви ученици). ▪ Демонстрирање слики, поврзување на илустрацијата со соодветен историски настан, личност, време (користење на слики, цртежи; елемент - филмови за Египет; Кина, Индија, дијафилм: општествата во државите на стариот Исток, употреба на видеозаписи, документарен филм „Нефертити“. ▪ Животот на Клеопатра. ▪ Следење делови од долгометражни филмови и водење разговор. ▪ Реализација на проектни задачи: Изработка на панoa, портфолија за Египет, Месопотамија, Индија, Кина (по избор на ученикот). ▪ Вежбање на лента на времето.

4. БАЛКАНОТ ВО СТАРИОТ ВЕК (ориентационо 12 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да ги именува државите формирани на Балканот во стариот век; ❖ да се запознае со народите кои ги населуваат валевите на Балканот во стариот век; ❖ да се запознае со природните услови и местоположбата на Хелада (племиња кои ја населуваат територијата на Хелада); ❖ да знае за Хомер и за грчките епови Илијада и Одисеја; ❖ да знае што е колонизација; ❖ да го сфати постанокот на полисите (градови – држави); ❖ да се запознава со државното и општествено уредување на Атина и Спарта; ❖ да се запознае со верувањата на хелените (религија и митологија); ❖ да знае за појавата и значењето на Олимписките игри; ❖ да го запознае начинот на живеење, духовната и материјална култура на хелените; ❖ да знае кои простори на Балканот ги населуваат илирите, на начинот на живеење, причините за создавањето на илирските кралства на Балканот. 	<p>Хелада</p> <p>Спарта и Атина</p> <p>Културата на Хелените</p> <p>Илири</p> <p>Илирски кралства</p>	<p>Хелада</p> <p>Хелени</p> <p>Полис</p> <p>Демос</p> <p>Демократија</p> <p>Аристократија</p> <p>Колонија</p> <p>Колонизација</p> <p>Театар</p> <p>Комедија</p> <p>Трагедија</p> <p>Митологија</p> <p>Уметност</p> <p>Филозофија</p> <p>Олимписки игри</p> <p>Илири</p> <p>Илирија</p> <p>Крал</p> <p>Кралство</p> <p>Гусарење</p> <p>Култ</p> <p>Задгробен живот</p> <p>Утврдени населби</p> <p>Материјални остатоци</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со карта на Балканот. ▪ Карта - Хелада во Стариот век. ▪ Користење на историски атлас. ▪ Текст метод: Читање изворни и уметнички текстови; текстови од историска читанка (за наглувите ученици) ▪ Проекција на дијафилмови. ▪ Стара Хелада - анимиран филм „Одисеј“. ▪ Изработка на Венов дијаграм за споредување: Атина – Спарта. ▪ Анализа на илустрирани материјали: слики на споменици на хеленската култура. ▪ Работа со карта на Балканот (карта - илирите во Стариот век). ▪ Анализа на илустрирани материјали: слики на споменици на културата на илирите. ▪ Вежбање на лента на времето.



5. МАКЕДОНИЈА ВО СТАРИОТ ВЕК (ориентационо 14 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да знае на која територија е основана македонската држава и да ги познава природните услови на територијата и населението; ❖ да се запознае со процесот на формирање на државата; ❖ да се запознае со потеклото и името на Македонија; ❖ да го сфати значењето на реформите во јакнењето на македонската држава во времето на Филип II; ❖ да се запознае со ширењето на македонската држава и нејзиното значење во времето на Александар III Македонски; ❖ да знае на карта да ја покаже територијата на македонската држава во времето на Александар III Македонски; ❖ да се запознае со личноста на Александар III (образование, воспитание, издигнување на Александар во голем владетел); ❖ да ја сфати визијата на Александар III Македонски за рамноправност, толерантност и заедничко живеење на народите; ❖ да ја сфати посебноста на македонската култура, јазик, обичаи, начин на живеење; 	<p>Македонската држава Филип II Македонската држава во времето на Филип II Македонската држава во времето на Александар III Македонски Македонски Александар III Македонски Културата на македонците Хелинистички период</p>	<p>Горна Македонија Долна Македонија Македон Народно собрание Хетајри Филип Пела Олимпија Александар Македонски (Велики) Статер Свет град Каусија Букефал Фаланга Гордиев јазол Фаланга Хеленизам Хеленизација</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со илустрации и карти. ▪ Карта на Македонија. ▪ Карта на македонската држава во IV век п.н.е. ▪ Историски атлас. ▪ Слики – Пела, Филип II, портрет на Александар III Македонски. ▪ Македонското сонце. ▪ Животот на Александар. ▪ Митот за Букефал. ▪ Изработка на грозд за старата македонска држава. ▪ Изработка на T- табела за хелените и македонците и за другите соседни народи (сличности и разлики). ▪ Анализа на илустрирани материјали од Интернет: Слики на споменици на културата на античките македонци. ▪ Вежбање на лента на времето.

<ul style="list-style-type: none"> ❖ да се запознае со причините за распаѓањето на македонската држава на Александар III Македонски; ❖ да го сфати поимот хеленизам; ❖ да знае како е создадена хеленистичката култура; ❖ да ги познава постигањата на хеленистичката култура. 			
--	--	--	--

6. СТАРИОТ РИМ (ориентационо 14 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да знае каде се наоѓа Апенинскиот полуостров и неговите географски карактеристики; ❖ да знае кои се најстарите племиња кои го населиле Апенинскиот полуостров; ❖ да се запознае со основањето на градот Рим - според легендата и историските факти; ❖ да го запознае општественото и државното уредување во државата; ❖ да прави разлика помеѓу патрициите и плебејците; ❖ да се запознава со Народното собрание и Сенатот; ❖ да се запознае со подемот и 	<p>Настанок на римската држава</p> <p>Лакнење и проширување на римската држава</p>	<p>Патриции Плебејци Сенат Народно собрание Форум Легија Гладијатор Катапулт Колонат</p> <p>Република Царство Трибун Конзул</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Карта на Апенинскиот Полуостров. ▪ Карта – Римски освојувања. ▪ Историски атлас. ▪ Историска читанка. ▪ Портрет – Ханибал, римски пешак. ▪ Слики – браќа Грах. ▪ Дијафилм – Стариот Рим. ▪ Долгометражен филм - Антички Рим. ▪ Вежбање на лента на времето. ▪ Анализа на илустрирани материјали: слики на споменици на културата на стариот Рим. ▪ Текстови за настанувањето, ширењето на христијанството и неговото влијание во Европа.

<p>проширувањето на државата на три континенти;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да ги воочи разликите во положбата и начинот на живот на различните слоеви на населението; ❖ да го запознае начинот на живеење на луѓето (улогата на жената, образованието на децата, занимањата, исхраната, облекувањето, лекувањето и сл.); ❖ да ги осознае причините за појавата на востанијата, слабеењето на државата и нејзиното распаѓање; ❖ да се запознае со реформите на браќата Граси; ❖ да се запознае со културните вредности на Римската држава (книжевност, наука, уметност, религија, градежништво и др.); ❖ да знае за појавата и ширењето на христијанството во римската држава, односот на државата кон христијаните и прифаќањето на христијанството за државна религија. 	<p>Внатрешни борби во римската држава</p> <p>Римската култура</p> <p>Појава на христијанството</p>	<p>Амфи-театар Колосеум Терми Аквадукт (водовод)</p> <p>Латински јазик</p> <p>Катакомби Исус Христос</p> <p>Апостол Библија Црква</p>	
--	--	---	--

7. ВЛИЈАНИЕТО НА РИМСКАТА ИМПЕРИЈА НА БАЛКАНОТ (ориентационо 14 часа)			
Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ да се запознае со ширењето на римската империја на Балканот (Македонија); ❖ да се запознае со отпорот на илирите и македонците на Балканот против римската власт; ❖ да се запознае со начинот на владеење на римјаните на Балканот (Римска управа, Римски провинции); ❖ да се запознае со појавата и начинот на ширењето на христијанството на Балканот; ❖ да ги осознае вредностите на римската култура на Балканот (начинот на живеење, религијата, писменоста, градежништвото, уметноста и др.); ❖ да ги знае најважните остатоци од римските градови и римските градби во Република Македонија; ❖ да ги сфати причините за опаѓањето и пропаѓањето на римското царство. 	<p>Ширењето на Римската Империја на Балканот и Македонија</p> <p>Отпорот против Римската Империја од страна на народите на Балканот</p> <p>Појава и ширење на христијанството на Балканот и Македонија</p> <p>Културата во време на Римското владеење</p> <p>Пропаѓање на римската држава</p>	<p>Провинција Сојуз Денар Романизација</p> <p>Христијанизација Христијански општини Послание Базилика Мозаик</p> <p>Источно римско царство Западно римско царство</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со карта на Балканот. ▪ Читање историски атлас. ▪ Разгледување илустрации. ▪ Запознавање со архелошките извори и локалитети во Македонија од времето на римското владеење преку фотографии, посета на музеи и локалитети. ▪ Вежбање на лента на времето.

Напомени за начинот на планирање и реализација на наставната програма

Во паралелките во посебните основни училишта и во посебните паралелки при редовните основни училишта составот на учениците е изразито хетероген. За учениците со посебни образовни потреби, согласно видот и степенот на попреченоста, треба да се практикува строго диференциран и индивидуализиран пристап во рамките на воспитно – образовниот процес. Ваквиот пристап е во функција на нивните индивидуални специфични потреби, а, се очекува да резултира со развивање на индивидуалните потенцијали, и, секако максимални академски постигања.

Во тој контекст, наставниците кои реализираат настава со овие ученици треба:

- да се обидат при изготвувањето на планирањето (доколку видот и степенот на попреченоста на учениците во паралелката го дозволува тоа) да планираат исти содржини, цели и активности за целата паралелка;
- за учениците во паралелката чиј вид и степен на попреченост не дозволува наставниците да планираат исти содржини, цели и активности за целата паралелка, тогаш за нив треба да планираат парцијална партиципација во рамките на содржините, целите и активностите кои ги реализира целата паралелка;
- доколку видот и степенот на попреченост е многу сериозен наставникот пристапува кон изготвување интерен индивидуален образовен план за тие ученици во рамките на адаптираните наставни програми (при изготвувањето на индивидуалниот образовен план наставникот може да користи наставни содржини и цели и од наставните програми од претходните учебни години). Кога наставникот во индивидуалниот образовен план користи наставни содржини и цели и од наставните програми од претходните учебни години, треба да ги наведе одделението, содржините, како и целта на нивното повторно обработување.

5. ДИДАКТИЧКИ ПРЕПОРАКИ

При реализацијата на наставната програма по историја намената за учениците од VI одделение се поаѓа од развојните можности, возраста, способностите и интересите на учениците. Наставните содржини се изучуваат преку историјата на секојдневното живеење, културата, обичаите, а не преку војните. Наставникот ги поттикнува учениците да се запознаат и да ги сфаќаат историските процеси, а не инсистира на фактографско помнење на сите датуми од историскиот период што се разработува.

Насоки за меѓупредметно поврзување

Оваа наставна програма е структурирана за да поттикнува кај ученикот интегриран развој во сфаќањата на општествениот развој во историскиот период, а целите, содржините и активностите се компонирани за меѓусебно поврзување на одредени теми и содржини со наставните предмети од општествената група на науки.

Препораки за корисење на годишниот фонд

Препораките за годишниот фонд на часови се дадени само како ориентација заедно со конкретните цели и теми/содржини.

Предметниот наставник не се ограничува во прераспоредувањето на темите и содржините според потребите при реализацијата, туку сопствената креативност и поинаквото користење на часовите треба да го проценува според достигнувањата на учениците, т.е. според промените во квалитет на знаењата и способностите кои тие ги постигаат.

Наставни средства:

- учебник по историја наменет за учениците од VI одделение по избор на училиштето одобрен од министерот за образование и наука;
- користење на пошироката околина, односно истражување на локалната средина на историски и географски објекти и остатоци на археолошки ископини од национална вредност;
- користење на историски карти, атласи, текстови, постери, фотографии, цртежи, карикатури, албуми, макети, хронолошки табели итн.
- користење енциклопедии, речници, списанија итн.;
- користење аудиовизуелни средства, документарни филмови, Интернет, образовни софтвери и сл..

6 . ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Според поставените цели на наставната програма по историја наставникот ги спроведува односно во текот на наставниот процес редовно ги следи и вреднува знаењата и постигањата на учениците и ги прибира показателите за нивните активности, потоа мотивираноста за учење - оваа компонента е основен и составен дел на планирањето на наставникот за наставата и учењето.

За проверување и оценување на постигањата на учениците во рамките на наставниот материјал и наставните теми дадени во наставната програма, наставникот треба да ги има предвид следниве компоненти:

- начин на проверување и оценување:
 - усно излагање со користење знаковен јазик;
 - презентација.



- други средства и постапки за следење и оценување:
 - наставни ливчиња;
 - ученички квиз;
 - играње улоги.

Постигањата на учениците во текот на годината се оценуваат со описна оценка, а на крајот се изведува бројчана оценка.

7. ПРОСТОРНИ УСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Програмата во однос на просторните услови се темели на Нормативот за простор, опрема и наставни средства за деветгодишното основно училиште донесен од министерот за образование и наука.

8. НОРМАТИВ ЗА НАСТАВЕН КАДАР

За реализација на наставната програма по историја за VI одделение во основното деветгодишно образование предвидени се наставници со завршен:

- Филозофски факултет - Институт за историја;
- Педагошки факултет - Институт по историја – географија;
- дополнителна дефектолошка дообразба;
- Филозофски факултет – Институт за дефектологија, дипломиран дефектолог;
- дефектолошки факултет, дипломиран дефектолог.

Изготвил: работна група,

координатор Марија Симонова, советник во Бирото за развој на образованието - Скопје

Контролирал: м-р Митко Чешларов, раководител на сектор во Бирото за развој на образованието – Скопје

Одобрил: м-р Весна Хорватовиќ, директор на Бирото за развој на образованието - Скопје




9. ПОТПИС И ДАТУМ НА ДОНЕСУВАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Наставната програма по *историја* за шесто одделение на деветгодишното основно образование за учениците со оштетен слух, на предлог на Бирото за развој на образованието, ја утврди

на ден -----
Скопје


РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
Бр. 11-3928/1
19.02 2015 год.
С К О П Ј Е

Министер,

Спиро Ристовски


