

Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Сл. весник на РМ“ бр. 58/00 и 44/02) член 30 од Законот за основно образование („Сл. весник на РМ“ бр. 103/08), министерот за образование донесе наставна програма по предметот *англиски јазик* за II одделение на деветгодишно основно училиште за учениците со оштетен вид.

АДАПТИРАНА
НАСТАВНА ПРОГРАМА
ЗА УЧЕНИЦИТЕ СО
ОШТЕТЕН ВИД



МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

АНГЛИСКИ ЈАЗИК

II ОДДЕЛЕНИЕ

ДЕВЕТГОДИШНО
ОСНОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

Скопје, мај 2009

АДАПТИРАНА
НАСТАВНА ПРОГРАМА
ЗА УЧЕНИЦИТЕ СО
ОШТЕТЕН ВИЛ



МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

АНГЛИСКИ ЈАЗИК

II ОДДЕЛЕНИЕ

ДЕВЕТГОДИШНО
ОСНОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

Скопје, мај 2009

2. КОНКРЕТНИ ЦЕЛИ

Компонента 1. ЛЕКСИЧКИ ЕДИНИЦИ ¹			
Цели	Содржини	Примери	Активности и методи
Ученикот/ученичката: - да го разбере значењето на лексичките единици и да ги репродуцира.	Моео семејство (членови на потесното и поширокото семејство) Делови од облека	Mum/dad Brother/sister Uncle/aunt A coat, a shirt, a jumper, a T-shirt, socks, trousers, shoes, a skirt	Активности од типот на вежби со слушање аудиоснимки или говорот на наставникот и репродуцирање на слушнатото, именување на членовите на семејството по даден постер, фотографии, флеш-карти, цртежи итн. Активности од типот на вежби со слушање аудиоснимки или говорот на наставникот и репродуцирање на слушнатото, именување на членовите на семејството по даден постер, фотографии, флеш-карти, цртежи итн. Rhyme: <i>Diddle, Diddle, Dumpling.</i>
	Моео тело	Head (hair, ears, eyes, nose, mouth); Shoulders, legs, knees, toes...	Вежби од типот на посочување на конкретните делови на своето тело; активности од типот на цртање на човечкото тело; учење на песничка “Head, shoulders, knees & toes”; активност од типот користење на гестикалации во идентификувањето на деловите на телото и сл.; игри од типот <i>Simon says... Touch your nose...</i> и сл.
	Храна -главни дневни оброци -наслови на најчести јадења и пијалаци	Breakfast/lunch/dinner/supper Bread, butter, hamburger, sandwich, pizza, chips, meat, vegetables, fruit.... Milk, water, tea, juice....	Активности од типот на водење дискусија на тема: „Можата омилена храна”, претставување на омилен оброк преку цртеж, игри од типот <i>Find your favourite food</i> со користење на флеш карти и сл.

¹ При обработка на новиот лексички материјал не треба да се воведуваат повеќе од 4-5 нови лексички единици по наставен час. Лексичкиот материјал sukcesивно се проширува и се повторува.

	<p>Бои (сите останати бои од спектарот)</p>	<p>Pink, grey, brown, purple</p>	<p>Пеење песнички каде се споменуваат боите; вежби со бојење по диктат; песни; активности од типот на именување на боите на деловите од облеката на учениците и сл.</p>
	<p>Празници (лексички единици поврзани со празниците)</p>	<p>Christmas (Christmas tree/presents/cards/Father Christmas), Baugami... Easter (Easter bunny/eggs)... Halloween....</p>	<p>Пеење песнички, изработување честитки и украси и сл.</p>
	<p>Животни (домашни и диви и нивните малечки, омилен лик-животно од цртаните филмови)</p>	<p>Fish, frog, mouse, elephant, rabbit, bear; cat-kitten, dog-puppy, cow-calf, sheep-lamb; Mickey Mouse, Dumbo (the elephant)...</p>	<p>Покажување слики од сликовници со домашни миленичиња и нивно именување; игри (со илустрирани картички од кои ученикот ја издвојува соодветната); имитирање на говорот на домашните миленичиња; кажување приказни; драматизација (puppet show) и сл.</p>

Компонента 2. ГРАМАТИЧКИ СТРУКТУРИ²

Цели	Содржини	Примери	Активности и методи
Ученикот/ученичката: - да ги разбере, разликува и активно користи формите од глаголот <u>to be</u> за прво, второ, трето лице еднина и трето лице множина во усна комуникација.	Present s. tense of <u>to be</u>	I am, You are, He/she/it is, They are	Активности од типот на претставување на себеси, другарчињата во училиницата, игри од типот (<i>I am a dog -You are a cat...</i>).
- да го разбира значењето на глаголот <u>to have/have got</u> во усна комуникација.	Present s. Tense of <u>to have/have got</u>	I have a dog. She has got black hair.	Слушање на исказ од наставникот кој истовремено користи и пантомима; демонстрација на присвојност преку покажување на предмети од сопствениот училиштен прибор и сл.
- да се запознае со формите за прво, второ и трето лице еднина и трето лице множина и соодветно да ги употребува во усната комуникација.	Лични заменки	I, you, he, she, it They	Игри; говорни вежби.
- да може да го препознае значењето на присвојната придавка и нејзината правилна примена.	Присвојни придавки	My, your, his/her/its Their	Говорни вежби со поттикнување преку покажување на предмети и лица.
- да го разбере значењето на прашалните зборчиња и да може да даде соодветен вербален одговор.	Прашални зборови	How, where, how many	Вежби од типот на вербално реагирање на поставено прашање.
- да може да го разбере значењето на описната придавка и нејзината правилна примена при давањето описи.	Описни придавки како дел на предметот и други описни придавки	This is a big dog. Happy, sad, good, bad	Вежби со илустрации; вежби со покажување на конкретни предмети и вежби со гестикулација-мимика (искажување чувства).
- да може да го разбере значењето на најфреквентните предлози за место и истите правилно да ги употребува.	Предлози	In, on, under, behind, in front of, up, down	Вежби од типот на работа во двојки (наставник-ученик, ученик-ученик), со цел да се идентификува местото на

² Граматичките структури никогаш не се толкуваат експлицитно, туку нив учениците ги усвојуваат глобално во предложени јазични структури.

<p>- да може да го препознае значењето на неопределениот член <u>a/an</u>.</p> <p>- да може да го разбере значењето на помошниот глагол <u>can</u>, но само во контекст на учтиво барање и правилно да го употребува во истиот контекст.</p> <p>- да може да брое од 10 до 20.</p> <p>- да разбира, репродуцира и продуцира едноставни (куси) исказни реченици.</p> <p>- да ги распознава заповедите и да реагира соодветно на нив.</p> <p>- да го препознава значењето на <u>Present continuous tense</u> (сегашно време) кај зачестените глаголи поврзани со содржините од вокабуларот, во еднина и трето лице множина.</p>	<p>Неопределен член <u>a/an</u></p> <p>Помошен глагол <u>can</u></p> <p>Главни броеви</p> <p>Едноставни (куси) исказни реченици</p> <p>Заповеди во рамките на тематските подрачја</p> <p>Сегашно време (<u>Present continuous tense</u>)</p>	<p>A book, an elephant</p> <p>Can I have a banana please?</p> <p>10-20</p> <p>I have got a small fish.</p> <p>Look at this! Go there! Open the door/window/books! Don't go there! Don't stand up! Don't sit down! Take a pencil! Bring me the ball! Give me the book!</p> <p>I am drawing a cat.</p>	<p>предметот од непосредното окружување; лоцирање на предмети по визуелни прикази (флеш-карта, постер) и сл.</p> <p>Активности од типот набројување предмети од училишниот прибор, животни (користење на флеш карти) и сл.</p> <p>Активности од типот на барање на предмети од непосредното окружување, користење на сликички и сл.</p> <p>Песни со броење (<i>Eleu Meenu Minu Mon...</i>), игри со броење, цртање и сл.</p> <p>Вежби од типот слушање аудиоснимки или говорот на наставникот и повторување по слушател модел; продуцирање на едноставни искази применувајќи го усвоениот вокабулар.</p> <p>Слушање на искази и соодветно реагирање на нив (TPR), игра од типот <i>Simon says...</i></p> <p>Вежби од типот демонстрирање на активности преку препознавање на слушателски исказ и користење на мимика и гестукулации, песнички (<i>Are you sleeping, brother John...</i>) и сл.</p>
---	--	--	--

Компонента 3. ЈАЗИЧНИ ФУНКЦИИ			
Цели	Содржини	Примери	Активности и методи
Ученикот/ученичката: - да може да води едноставна комуникација во соодветни говорни ситуации со примена на јазичните функции на ова ниво на изучување на јазикот, односно блиски на негова-та возраст.	Поздравување / отпоздравување (формално)	Good morning/afternoon Good bye Miss/Mr/Mrs White	Активности од типот на учебување на формите на поздравување и отпоздравување по говорен модел; игри од типот <i>Good morning Mr.Jones</i> , и сл.
	Претставување себеси и пријатели	What's your name? Гп Svetlana. Who is this?- This is my friend.	Учебување на јазичната функција преку вербално искажување, користење на цртежи, фотографии и флеш-карти, песнички и сл.
	Претставување на семејството	This is my family. Who is this?- This is my mum/dad/sister/brother	Учебување на јазичната функција преку вербално искажување, користење на цртежи, фотографии и флеш-карти, песнички и сл.
	Модели на културно однесување	How are you today? - Fine, thanks. - Not well.	Учество во кратки дијалози (игри по улоги), драматизација и сл.
	Разбирање наредби и реагирање на нив	Go! Draw! Colour! Listen! Repeat! Open! Close!	Слушање на наредби и соодветно реагирање на нив (TPR); глуме (<i>One, two, put on your shoe, Three, four, open the door...</i>) и сл.
	Учтиво барање	Can I have a pencil, please?	Играње во двојки, симулација по дадена ситуација (продавница: <i>buying products in a shop</i>) и сл.
	Именување на основниот училиштен прибор	This is my pencil/book/pen/desk	Именување на предмети од училиштен прибор по дадени цртежи, флеш карти, игри од типот <i>Simon says..This is a...</i>) и сл.

	<p>Повикување на активност</p> <p>Искажување допаѓање/недопаѓање</p>	<p>Let's draw! Let's go out! Let's sing! I like/don't like milk.</p>	<p>Активности од типот на TPR.</p> <p>Игри од типот поделување на учениците во две групи и реагирање по дадена сликчица, издвојување на група што искажува допаѓање и недопаѓање и слични активности; цртање на омилено/неомилено животно, јадење, делови од облека... и игра од типот <i>Jumping the line</i>, во која учениците преку физичка активност го увежбаваат јазичниот модел.</p> <p>Активности од типот на цртање на омилено животно/галениче, опишување со користење на гестикулација и ономагопеја и давање вербален опис на делови од телото на животното (<i>His ears are big</i>).</p> <p>Игри (по избор на учениците и наставникот).</p> <p>Опишување на делови од сопственото тело, опишување на делови од телото на своето другарче, давање опис по дадени цртежи и фотографии (членови на семејството); песнички (<i>Head and shoulders, knees and toes</i>) и сл.</p>
<p>Опишување на галеничиња и други животни</p>	<p>My dog is small. His kitten is brown.</p>		
<p>Повикување на игра</p>	<p>Let's play hide and seek!</p>		
<p>Опишување на делови на телото</p>	<p>My eyes are green.</p>		

Компонента 4. СЛУШАЊЕ СО РАЗБИРАЊЕ			
Цели	Содржини	Примери	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> - да може да го разбере значењето на лексичките единици предвидени за изучување на оваа возраст. 	<p>Лексичка единица</p>	<p>Bread, butter... Fish... Eyes, nose, mouth... Pink, brown... Trousers, shoes...</p>	<p>Невербално реагирање на: говорен поттик, слики, постери, флеш карти, игра од типот <i>Simon says</i>... (на пр., со покажување), песни и сл.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - да разбира едноставни искази. 	<p>Едноставни искази</p>	<p>My trousers are blue. Easter eggs are red.</p>	<p>Вежби од типот на соодветно реагирање на слушнати искази (од аудио-запис или од наставникот, на пр., движење на телото, мимика), невербално реагирање на инструкција/исказ од наставникот и сл.</p>

Компонента 5. ГОВОРЕЊЕ			
Цели	Содржини	Примери	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> - да ги изговара и соодветно да ги применува лексичките единици во едноставни искази предвидени за ова ниво за изучување на јазикот во рамките на предвидените јазични функции и граматички структури. 	<p>Моето семејство</p> <p>Делови од облеката и бои</p> <p>Моето тело</p> <p>Храна</p> <p>Празници</p> <p>Животни</p>	<p>I have two brothers.</p> <p>Her shoes are pink.</p> <p>My nose is small. Her mouth is pink.</p> <p>Sandwich, meat, milk, juice, water... I like pizza and juice.</p> <p>Halloween, Father Christmas... I have got 12 Easter eggs.</p> <p>My frog is green. I have a grey kitten.</p>	<p>Активности од типот на вербално повторување и продуцирање на едноставни исказни реченици преку: играње по улоги, бројалки, рецитирање и пеење, по можност проследено со движења; учество во кратки дијалогски ситуации, драмски изведби и раскажување приказни како потврда за усвоеност на лексиката и структурите.</p>

Компонента 6. КУЛТУРА

Содржините од култура се застапени во сите компоненти во изучувањето на јазикот, односно не се изучуваат изолирано како посебна компонента.

Целта е да се создаде сензибилизација за воочување на културолошките разлики преку воспитни и социолошки содржини како основа за развивање на толеранција и емпатија кон другиот (на пр., преку имиња, празници, модели на културно однесување, храна, песни, игри, бројалки, комуникативни модели, паралингвистички елементи и др.).



3. ДИДАКТИЧКИ ПРЕПОРАКИ

Во планирањето на содржините за второ одделение предвид се земени содржините во наставните програми по другите предмети кои се изучуваат во второ одделение, односно почитуван е принципот на меѓупредметно поврзување по однос на целите и содржините со акцент на интегрирано поврзување со содржини од мајчиниот јазик. Наставниот предмет е застапен со по 2 часа неделен, односно 72 часа годишен фонд.

Наставата по англиски јазик за учениците на оваа возраст се заснова на мултисензорно (визуелно, аудитивно, тактилно и др.) и холистичко учење кое ги опфаќа когнитивните, афективните и моторните аспекти на учениците, односно наставникот ќе ги интегрира различните компоненти со што јазикот ќе се учи на функционален начин.

Согласно горенаведеното во странскиот јазик не можат да се издвојат, односно не може да се планира бројот на часовите по одделни компоненти.

Тежиштето на работата на часовите по англиски јазик во второ одделение е на усното искажување кое се поврзува со дадена ситуација во училиштата, преку игри, драматизација, песни или движења со поттикнување на фантазијата и на креативноста на ученикот. Учениците, во глобала, ги усвојуваат содржините механички (со репродукција), но битно е да се провери правилното разбирање на значењето на пораката вклучувајќи ги и културолошките елементи.

Наставни средства:

- комплет од одобрен учебнички систем;
- пакет прирачен материјал за наставникот (флеш-карти, постери, играчки);
- касетофони/касети со песни; компјутер со соодветен софтвер; ЦД-РОМ, ТВ со ДВД;
- други извори на учење во непосредната околина - предмети во просторијата каде се изучува англискиот јазик;
- Интернет пристап, образовни софтвери;
- списанија за наставникот.

4. ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Следење на постигањата на учениците

Во текот на наставата редовно се следат и вреднуваат постигањата на учениците, се прибираат показатели за нивните активности, мотивираноста за учење, соработката со другите и сл. (формативно оценување). Секоја активност на часот при која учениците ја искажуваат јазичната активност, било на рецептивно, репродуктивно или продуктивно ниво, дава можност за воочување на напредокот и негово вреднување. Тоа значи дека евалуацијата се врши како интегрален дел на самиот наставен час, а не како изолиран чин. Многу е важно при постапките на проверка на знаењето, како и оценувањето на ученикот, тие постапки да не се разликуваат од вообичаените активности на часот, односно учениците не треба посебно да се издвојуваат од групата при проверката на усното јазично реагирање.

Битно е поголем акцент да се стави на позитивните аспекти на напредокот на учениците, т.е. на она што ученикот го знае, а не она што не го знае. Важно е секој напредок да се награди соодветно, бидејќи на младите ученици им е потребна повратна информација за остварениот успех, што може да биде усна пофалба или позитивна реакција изразена преку гест или мимика или, пак, со насмевка од страна на наставникот, напратан цвет и сл.

Вреднувањето на напредокот на учениците ќе се врши описно при што наставникот има обврска во посебна тетратка конитуирано да води забелешки за секој ученик посебно за неговото напредување согласно компонентите на јазикот предвидени со наставната програма за второ одделение.

5. ПРОСТОРНИ УСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗИРАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Програмата во однос на просторните услови за реализација се темели на нормативот за простор за I, II и III одделение и за наставни средства за II одделение донесен од страна на министерот за образование и наука.

Просторните услови и опременоста на училиниците за успешна реализација на наставната програма за второ одделение треба да се во согласност со општиот норматив за опременост за реализирање на наставните програми за второ одделение.

Се препорачува, заради полесен визуелен контакт помеѓу учениците и за да слушнат подобро што се зборува, и најоддалечениот ученик да има преглед на училиницата, клупите да бидат наредени на следниот начин: повеќе клупи доближени заедно, разни варијанти на буквата У, како и преместување и групирање на столчињата по потреба (при драматизација).

6. НОРМАТИВ ЗА НАСТАВЕН КАДАР

- Завршени студии по англиски јазик и литература - наставна насока, VII¹.
- Завршени студии по англиски јазик и книжевност, VII¹.
- Завршени студии по англиски јазик и литература - друга насока и со здобиена соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка на соодветен факултет, VII¹.
- Завршени студии за одделенска настава со модул за англиски јазик VII¹.

7. ПОТПИС И ДАТУМ НА ДОНЕСУВАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Наставната програма по *англиски јазик* за второ одделение на деветгодишното основно образование за учениците со оштетен вид ја донесе



Никола Тојоров,
министер за образование и наука

Скопје



РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

Бр. 10-2014/6
27.07 2009 год.
СКОПЈЕ