

Врз основа на член 55 став 1 од Законот за организација и работа на органите на државната управа („Службен весник на Република Македонија” бр. 58/00, 44/02, 82/08, 167/10 и 51/11),, како и врз основа на член 30 од Законот за основно образование („Службен весник на Република Македонија” бр. 103/08, 33/10, 116/10, 156/10, 18/11, 51/11, 6/12, 100/12, 24/13, 41/14 и 116/14) министерот за образование и наука ја утврди наставната програма по основи на општествените науки за VII одделение на деветгодишното основно образование за учениците со пречки во психичкиот развој во посебните училишта и посебните паралелки во основните училишта.



МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

ОСНОВИ НА ОПШТЕСТВЕНИТЕ НАУКИ

VII ОДДЕЛЕНИЕ

Скопје, 2014

ДЕВЕТГОДИШНО
ОСНОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

1 . НАЗИВ НА ПРЕДМЕТОТ

Предметот **основи на општествените науки** има значајно место во воспитно - образовниот процес во основното деветгодишно образование за **учениците со пречки во психичкиот развој** кои треба да усвојуваат суштински, систематизирани и научно потврдени знаења. Тие треба да стекнат основно разбирање на минатото и сегашноста на историјата на цивилизациите и нејзините главни етапи. Изучувањето на историјата треба да изгради свест и позитивни ставови на одредени историски настани, движења, личности во историската борба за демократија и човекови права.

Наставата по основи на општествените науки исто така дава придонес во изградувањето на вредносен систем на однесување кон својот народ и држава, кон другите народи и држави, да им помага на младите да ја разбираат сегашноста во светлината на минатото и се она што претставува цивилизациско достигнување во светот во духот на граѓанските вредности и демократијата, како и да го продлабочи интересот за натамошно изучување на историските настани и процеси.

Неделен фонд на часови: 2 часа

Годишен фонд на часови: 72 часа

Статус на предметот: задолжителен

2 . ЦЕЛИ НА ПРЕДМЕТОТ ЗА РАЗВОЈНИОТ ПЕРИОД

Ученикот /ученичката:

- да се оспособува , да ги проширува усвојува основните знаењата за значајните настани, појави, процеси и личности кои оставиле трага во историјата на човештвото;
- да ги развива способностите за создавање на причинско-последичните врски на историските појави и да го развива критичкото мислење кон општествено - економските процеси низ сите историски развојни периоди;
- да се поттикнува да ги развива способностите за создавање на општествените процеси и промените кои се развиваат преку историските настани /случувања;
- да се поттикнува да ги развива способностите за разбирање на поврзаноста меѓу економските, политичките и социјалните односи во одделните општества низ историскиот развој;
- да се поттикне да го запознае историското минато со цел да ја разбере сегашноста;
- да се поттикнува да развива чувство на патриотизам кон својот народ и својата татковина и да ги почитува историските, општествените и економските вредности и разлики на народите во светот;
- да се поттикне да ги развива способностите, да умее да ги препознава културните и верските разлики меѓу народите;
- да се поттикнува, да развива чувство на почит и лојалност кон Република Македонија;
- да се поттикнува, да развива свест за сопствениот национален идентитет;
- да се оспособува, да ги осознава настаните и процесите во сопствената историја и историјата на балканските и европските народи;
- да се поттикнува, да развива чувство на меѓуетничко разбирање во Република Македонија и почит меѓу Македонците, Албанците, Турците и припадниците на другите заедници како и со народите на Балканот, Европа и светот преку изучување на историјата и културата на различните народи и држави;
- да се поттикнува, да го почитува историското и културното наследство на Македонија и другите народи;
- да се поттикнува, да развива свест за почитување на човековите права и слободи.

3 . ЦЕЛИ НА НАСТАВНИОТ ПРЕДМЕТ ВО ВИИ ОДДЕЛЕНИЕ

Ученикот /ученичката:

- да се поттикнува, да ги проширува знаењата за општествената и културната средина;
- да се поттикнува да развива способности за сознавање и доживување на своето однесување и однесувањето на другите во општествената и културната средина;
- да се поттикнува да ги осознава појавите кои се поврзани со проблемите во општествена и културната средина;
- да се поттикнува да ја разбира заемната поврзаност на општествените појави;
- да се поттикнува, да развива самостојност, самодоверба и одговорност;
- да се поттикнува да соработува со другите и активно да учествува во решавање на настанатите проблеми;
- да ги развива способностите за комуницирање и соработка со другите;
- да се поттикнува да се запознава со историските периоди;
- да се оспособува, да ги запознае основните карактеристики на средниот век и феудализмот;
- да се поттикнува да ги запознава причините за големата преселба на народите;
- да се запознава со основните карактеристики на христијанската религија и нејзината улога во животот на луѓето;
- да се запознава со основните карактеристики на арапската култура и појавата на исламот;
- да се поттикнува да ги открива заедничките карактеристики на државите од средниот век;
- да се поттикнува да се запознава со одделните историски појави и процеси од средниот век;
- да се поттикнува да се запознава со историските личности од овој историски период;
- да се поттикнува да се запознава со развојот на економијата, науката и културата во Западна и Источна Европа, Византија, Османлиската држава, Балканот и Македонија;
- да се поттикнува да се запознава со основните црти и одлики на западноевропската, византиска, арапска, руската, османлиската, културата на народите на Балканот и средновековната македонска култура;
- да се поттикнува да се запознава со најкрупните придобивки од појавата, развојот и јакнењето на средновековната македонска држава;
- да ги запознава разликите и сличностите на балканските народи низ историјата на средниот век.

4. КОНКРЕТНИ ЦЕЛИ

Наставен предмет: ОСНОВИ НА ОПШТЕСТВЕНИТЕ НАУКИ			
1. СВЕТОТ И ЕВРОПА ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК (ориентационо 6 часа)			
Цели	Содржини	Поими	Активности и методи

Ученикот/ученичката			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да се запознае со основните карактеристики на средниот век; ▪ Да се поттикнува да се запознае со поимот феудализам ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија /знаења хронологијата на средниот век, ▪ Да се поттикнува да стекне основни знаења за феудализмот како општествено уредување 	<p>Општи карактеристики на средниот век</p>	<p>Феудализам</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Раскажување приказни од минатото ▪ Текст метода: читање текстови од историска читанка и од други пишувани материјали ▪ Илустрации-разговор по илустрации ▪ Споредување на животот порано (во феудализмот) и денес
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни знаења за големата преселба на народите 	<p>Големата преселба на народите</p>	<p>Хуни Германи Словени</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разговор преку слики, илустрации, историска читанка ▪ Интернет снимки ▪ Следење на документарен филм
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се запознае со различните групи народи кои биле вклучени во процесите на големата преселба на народите 	<p>Државата на Франките</p>	<p>Христијанство Црква Библија</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа на историска карта ▪ Работа со историски атлас ▪ Цртање на државата на Франките
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне знаења за државата на Франките ▪ Да се поттикнува да стекне 	<p>Појава на</p>	<p>Ислам</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разговор за верата, во што веруваат, што е Бог , Господ

<p>знаења за христијанската религија</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да ги разбере поимите христијанство , црква, Библија ▪ Да се поттикнува да ги запознае основните елементи на исламската религија и нејзиното ширење ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за Источното Римско царство (Византија) 	<p>Исламот</p> <p>Источно Римско царство (Византија)</p>	<p>Џамија Куран</p> <p>Цариград Династии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Посета на црква ▪ Разговор со свештено лице за верата и Библијата ▪ Цртање на црква ▪ Разговор за појавата на друга религија - исламот ▪ Разговор со свештено лице за исламот и куранот ▪ Посета на џамија ▪ Работа со историска карта и атлас ▪ Текстови од историски читанки
--	--	--	---

2. БАЛКАНОТ ВО РАНИОТ СРЕДЕН ВЕК (ориентационо 8 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за Словените како народ ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за поимот преселба ▪ Да се поттикне да стекне основни сознанија за населувањето на Словените на Балканот 	<p>Населувањето на Словените на Балканот</p> <p>Промените на Балканот по доселувањето на Словените</p>	<p>Преселба Обичаи</p> <p>Јужни Словени Староседелци Симбиоза на народите Промена на топонимите</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка ▪ Разговор по илустрации, историска карта (на која ќе се покаже населувањето на народите-Словените на Балканот) ▪ Работа со историски атлас ▪ Раскажување на приказни за обичаите на Словените
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикне да се запознае со потеклото на Бугарите и формирањето и развојот на бугарската држава 	<p>Создавање на бугарската држава</p>	<p>Бугарите</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка ▪ Разговор по илустрации, историска карта (на која ќе се покаже од каде потекнуваат Бугарите и формирањето и развојот на бугарската држава на Балканот)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикне да стекне сознанија за поимот држава 	<p>Создавање на Дукља и Рашка</p>	<p>Дукља Рашка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со историски атлас ▪ Раскажување на приказни за создавањето на бугарската држава

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да се запознае со населувањето на српските племиња и формирањето на првата српска држава ▪ Да се поттикнува да стекнува основни сознанија за албанскиот народ, за населението и на Албанија ▪ Да се поттикнува да се запознае со формирањето на државите: Бугарија, Србија, Албанија 	<p>Албанија во раниот среден век</p>	<p>Албанија Драч</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка ▪ Разговор по илустрации, историска карта (на која ќе се покаже населувањето на српските племиња и формирањето на српската држава на Балканот) ▪ Работа со историски атлас ▪ Раскажување на приказни за создавањето на српската држава ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка ▪ Разговор по илустрации, историска карта (на која ќе се покаже формирањето/границите на албанската држава во раниот среден век ▪ Работа со историски атлас ▪ Раскажување на приказни за државата и градот Драч ▪ Изработка на пано , со слики , илустрации за формирањето на државите Бугарија, Србија и
---	--------------------------------------	----------------------	--

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да го запознае начинот на живеење на народите на Балканот во раниот среден век ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за територијата и населението, создавањето/формирањето на држави, култури и сл. 			<p>Албанија</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Интернет снимки ▪ Документарни филмови
---	--	--	---

<p>за личностите заслужни за создавањето на азбуката (Кирил и Методиј, Св.Климент, Св.Наум) ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да се запознае со културно просветната дејност на Св. Климент и Св. Наум 	<p>Дејноста на Свети Климент и Свети Наум</p>	<p>Свети Климент Свети Наум Охридска книжевна школа Кирилица</p>	<p>Методиј;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со илустрации и слики за Св.Климент и Св.наум и за Книжевната школа во Охрид ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали за дејноста на Св.Климент и Св.Наум, за основавањето и работењето на Охридската книжевна школа; ▪ Работилница за препознавање на Кирил и Методиј и Св.Климент и Св.Наум; ▪ Компарација и препознавање на глаголицата и кирилицата;
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да го осознае поимот Богомили; ▪ Да се поттикнува да се запознае со поимот богомолиското движење и неговото значење; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за /формира знаења/ за создавањето на средновековната македонска држава; 	<p>Богомилско движење</p> <p>Создавање и ширење на македонската средновековна држава</p>	<p>Богомили</p> <p>Самоил Преспа Охрид</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали за Богомилите и нивното движење; ▪ Работа со илустрации и карти, карта на Македонија во раниот среден век;

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне сознанија за значењето на создавањето на македонската средновековната држава; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за постоењето на Самоиловата држава; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за организацијата на Самоиловата држава; ▪ Да се поттикнува да го осознае поимот архиепископија; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија Охридската архиепископија; ▪ Да се поттикнува да го осознае поимот востание; ▪ Да стекне основни сознанија за причините за кревање на востанијата во Македонија; 	<p>Организација и пропаѓање на Самоиловата држава</p> <p>Охридска архиепископија</p> <p>Востанија во Македонија во ЦИ век</p>	<p>Василиј Беласица</p> <p>Архиепископија</p> <p>Петар Делјан Ѓорѓи Војтех</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работа со текстови од историски читанки и документиран материјал за Самоиловата држава; ▪ Разговор по илустрации ▪ Разговор : Што архиепископија? (објаснување на поимот) ▪ Разговор : Што е востание? Со илустрации, слики и историска читанка; ▪ Гледање на документарни филмови ▪ Изработка на пано со слики и илустрации за Македонија во раниот среден век;
--	---	--	---

4. СВЕТОТ И ЕВРОПА ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ СРЕДЕН ВЕК (Ориентационо 6 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија знаења за начинот на живот во средновековните градови; ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите хуманизам и ренесанса; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за хуманизмот и ренесансата; ▪ Да се поттикнува да се запознае со значајните личности во хуманизмот и ренесансата; 	<p>Настанување и развивање на средновековните градови</p> <p>Хуманизам и ренесанса</p>	<p>Занаети Трговци Гилди Граѓански слоеви Градска самоуправа</p> <p>Хуманизам Ренесанса Леонардо да Винчи Микеланџело Франческо Петрарка</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали за настанокот и развивањето на средновековните градови; за граѓанското уредување (граѓански слоеви и градска самоуправа); ▪ Работа со илустрации и слики за занаетите и трговците од доцниот среден век во светот и Европа; ▪ Демонстрирање слики, опишување и поврзување на слики од периодите - хуманизам и ренесанса и со значајните личности од тој период; ▪ Разговор со илустрирани

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да се запознае со големите географски откритија ; ▪ Да се поттикнува да се запознае со значајните личности кои ги откриле поморските патишта; ▪ Да се поттикнува да се запознае со развојот на науката, уметноста, градежништвото и другите културни достигнуања ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите катедрала, мецена, скулптура; 	<p>Големите географски откритија</p> <p>Животот и културата во средниот век (до крајот на ЦВИИИ век)</p>	<p>Нови технички пронајдоци Поморски пат Кристифор Колумбо Магелан Васко де Гама Америго Веспучи</p> <p>Катедрала Мецена Скулптура Гутенберг</p>	<p>материјали и карта за патиштата - морските патишта ,за првите луѓе кои ги откриле и патувале по нив;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Цртање/боење на брод - едреник ▪ Разговор со илустрации, слики за катедрала, мецена,скулптура; ▪ Разговор за Гутенберг со илустрации за печатарската машина; ▪ Гледање на инсерти од документарни филмови од тој период; ▪ Изработка на пано со слики и илустрации за значајните личности од хуманизмот и ренесансата;
---	---	---	--

5. БАЛКАНОТ ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ СРЕДЕН ВЕК (Ориентационо 14 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за општествено-економските и политичките прилики во Византија; ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите: царство, династија; ▪ Да се поттикнува да го осознае процесот на ширење на српската држава, нејзината превласт на Балканот и претворање на српското кралство во царство, како и за ширењето на бугарската држава и нејзината улога во балканската историја ▪ Да се поттикнува да стекне основни 	<p>Византија од ЏИИ-ЏВ век</p> <p>Подем на Бугарија и Србија</p> <p>Албанското кнежевство и</p>	<p>Константинопол Алексеј И Комнен Латинско Царство Никејско царство Династија Палеолози</p> <p>Стефан Немања Стефан Првовенчани Цар Душан Душанов законик Калојан Иван Асен ИИ Видинско царство Трновско царство</p> <p>Деспот Арта</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали ; ▪ Работа со слики, илустрации; ▪ Работа со историска карта и историски атлас; ▪ Разговор по илустрации, историска карта (на која ќе се види создавањето/ширењето на државите во доцниот среден век; ▪ Гледање на документарни филмови од тој период (доцен среден век) ; ▪ Интернет снимки;

<p>сознанија за процесот на создавање на албанските феудални владеења во 14 и 15 век</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за положбата на Албанците под власта на цар Душан; ▪ Да се поттикнува да го осознае поимот кнежевство; ▪ Да се поттикнува да се запознае со настанувањето на османлиската држава; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за причините на слабеење на балканските земји; ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите: османлии, 	<p>дестотот Арта (14 и 15 век)</p> <p>Албанските кнежевства во 14 век</p> <p>Османлиската држава</p> <p>Потпаѓање на балканските земји под османлиска</p>	<p>Топа Балши Кнежевство Арта</p> <p>Османлии Тимарско-спахиски систем Султан Раја Везир Кадија Јаничари</p> <p>Баштина</p>	
---	---	---	--

<p>султан, раја, везир, кадија, јаничари , баштина;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за особеностите на образованието, книжевноста, архитектурата, скулптура на Албанците до крајот на ЏИВ век ▪ Да се поттикнува да се запознае со културата на Византија нејзиното влијание врз културите на соседните балкански земји; 	<p>власт</p> <p>Животот и културата на Албанците до ЏИВ век</p> <p>Животот и културата на Балканските земји до крајот на ЏИВ век (Србија и Бугарија)</p>		
--	--	--	--

6. МАКЕДОНИЈА ВО РАЗВИЕНИОТ И ДОЦНИОТ СРЕДЕН ВЕК (ориентационо 14 часа)			
Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни знаења за процесот на самостојно владеење на македонските феудални владетели ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за положбата на Македонците под туѓинска власт (византиска и српска власт) ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за Маричката битка и последиците за Македонија ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за 	<p>Самостојни владетели во Македонија во ЦИИИИ век</p> <p>Самостојни феудални држави во ЦИВ век</p> <p>Потпаѓање на Македонија под Османлиска власт</p> <p>Животот и културата во Македонија до</p>	<p>Добромир Хрс, Срез, Алексиј Слав</p> <p>Прилепско македонско кралство Серската држава Државата на Јован и Константин Драгаш</p> <p>Волкашин Углеша Крал Марко Битката кај Черномен на реката Марица</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали ; ▪ Работа со слики, илустрации; ▪ Работа со историска карта и историски атлас; ▪ Разговор по илустрации, историска карта ▪ Гледање на документарни филмови; ▪ Интернет снимки; ▪ Разговор со учениците за животот и културата во тој период (ЦВ век) во Македонија со слики и илустрации;

<p>основните карактеристики на културата до ЏИВ век, литературата, уметноста, градежништвото, материјални остатоци</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за потеклото и територијата на Власите во Македонија 	<p>крајот на ЏВ век</p> <p>Власите во Македонија во средниот век</p>	<p>Власи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Изработка на пано со слики и илустрации за животот и културата во ЏВ век во Македонија; ▪ Разговор со учениците за Власите(како народ) во Македонија
--	--	--------------	--

7. БАЛКАНОТ И МАКЕДОНИЈА ПОД ОСМАНЛИСКА ВЛАСТ ДО КРАЈОТ НА ЦВИИИ БЕК (Ориентационо 14 часа)

Цели	Содржини	Поими	Активности и методи
<p>Ученикот/ученичката:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни знаења за процесот на колонизација и исламизација на балканските земји по паѓањето под османлиска власт и последиците ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите колонизација и исламизација; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за видовите на отпор против османлиската власт; ▪ Да се поттикнува да ги осознае поимите востаниа и ајдуци; ▪ Да се поттикнува да ги стекне основни 	<p>Колонизација и исламизација во Балканските земји</p> <p>Отпори против Османлиската власт на Балканските земји</p>	<p>Исламизација</p> <p>Пасивен отпор Буни Востанија Ајдуци</p> <p>Ѓон Кастриоти</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Текст метода: читање на текстови од историска читанка и други пишувани материјали ; ▪ Работа со слики, илустрации; ▪ Работа со историска карта и историски атлас ▪ Разговор по илустрации, историска карта ▪ Раскажување на приказни за ајдуците ▪ Гледање на документарни филмови; ▪ Интернет снимки;

<p>сознанија за првите османлиски освојувачки походи во Албанија</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да ги стекне основни сознанија за животот и делото на Скендер-бег пред враќањето во Албанија ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за ослободувањето на средна Албанија; ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за значењето на Скендер-бег и отпорот кој го раководел ▪ Да се поттикнува да знае за дефинитивното потпаѓање на 	<p>Албанија во првата половина на 15 век</p> <p>Востанието на Скендер-бег</p> <p>Воените судири на Скендер-бег со Османлиската војска</p> <p>Ликот и делото на Скендер-бег</p> <p>Албанија под востанието на Скендер-бег</p> <p>Албанците во 17 и 18 век</p>	<p>Ѓерѓ Арианти</p> <p>Скендер-бег Круја Соборот во Лежа Албанска лига</p> <p>Албанско востание за време на Австро-турската војна 1689-1690</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Разговор со учениците за живот и делото на Скендер -бег;
---	--	---	--

<p>Албанија под османлиска власт</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да знае за економската положба на Албанците и политичко-административната поделба ▪ Да се поттикнува да знае стекне основни сознанија за причините и текот на Карпошевото востание; ▪ Да се поттикнува да знае стекне основни сознанија за положбата на македонското население по Карпошевото востание ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за односот на 	<p>Карпошевото востание</p> <p>Македонија по Карпошевото востание (ЏВИИ и ЏВИИИ век)</p> <p>Положбата на Охридската архиепископија во Османлиската држава</p>	<p>Карпош Генерал Пиколомини</p> <p>Миграции на населението Менување на етничкиот состав</p> <p>Укинување на Орхидската архиепископија Архиепископ Арсениј</p> <p>Улогата на христијанската црква за ширење на просветата и културата Исламска култура</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Читање на избрани текстови од историска читанка за Карпош и карпошевото востание; ▪ Изработка на пано со слики и илустрации за животот и културата во
--	---	--	--

<p>османлиската власт кон Охридската архиепископија</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за развојот на просветата, културата и уметноста во Македонија ▪ Да се поттикнува да стекне основни сознанија за просветата, книжевноста и уметноста кај Албанците 	<p>Животот и културата во Македонија од XIV и XV век</p> <p>Животот и културата кај Албанците од XIV и XV век</p>	<p>Положбата на христијанската црква кај Албанците</p> <p>Ширење на исламот кај Албанците</p>	<p>XV - XVI век во Македонија;</p>
--	---	---	------------------------------------

Напомени за начинот на планирање и реализација на наставната програма

Во паралелките во посебните основни училишта и во посебните паралелки при редовните основни училишта составот на учениците е изразито хетероген. За учениците со посебни образовни потреби согласно, со видот и степенот на попреченоста, треба да се практикува строго диференциран и индивидуализан пристап во рамките на воспитно - образовниот процес. Ваквиот приод е во функција на нивните индивидуални специфични потреби, а се очекува да резултира со развивање на индивидуалните потенцијали и секако академски постигнувања.

Во тој контекст, наставниците кои реализираат настава со овие ученици треба:

- Да се обидат при изготвувањето на планирањето (доколку видот и попреченоста на учениците во паралелката го дозволува тоа) да планираат исти содржини, цели и активности за целата паралелка;
- За учениците во паралелката чиј вид и степен на попреченост на дозволува наставниците да планираат исти содржини, цели и активности за целата паралелка, тогаш за нив треба да се планираат парцијална партиципација во рамките на содржините, целите и активностите кои ги реализира целата паралелка;
- Доколку видот и степенот на попреченост е многу сериозен наставникот пристапува кон изготвување интересен индивидуален образовен план за тие ученици во рамките на адаптираните наставни програми (при изготвување на индивидуален образовен план наставникот може да користи наставни содржини и цели и од наставните програми од претходните учебни години). Кога наставникот во индивидуалниот образовен план користи наставни содржини и цели и од наставните програми од претходните учебни години, треба да ги наведе: одделението, содржините како и целта на нивното повторно обработување.

5. КАРАКТЕРИСТИКИ НА УЧЕНИЦИТЕ СО ПРЕЧКИ ВО ПСИХОФИЗИЧКИОТ РАЗВОЈ

Специфичностите кај учениците со пречки во психичкиот развој се јавуваат во темпото на развојот кој најчесто е забавен.

Кај учениците со пречки во психичкиот развој се аспектирани степенот на интелигенција, квалитетот на перцепцијата, способностите на анализа и синтеза, мислењето, памтењето, вербалните способности, мотивацијата како и моторните и социјалните компетенции. Овие ученици се со сиромашен речник, недоволниот лексички фонд не им дозволува да ги изразат своите мисли и истовремено му го отежнува разбирањето на искажаното од страна на соговорникот. Во говорните ситуации често употребуваат многу воопштени, нејасни, неопределени и несоодветни зборови (исказите не се прецизни или воопшто не се соодветни за предметите за кои говорат).

Тешкотијата во ориентацијата во просторот претставува голем проблем при развивањето на способностите за читање, пишување и извршување на математички задачи. Тешкотиите при памтењето доаѓаат до израз во бавниот процес на памтење и отсуство на примена на техниките на запамтување. Некои истражувања покажуваат дека и овие ученици можат да бидат успешни, доколку се исполнат одредени предуслови. Секоја нова содржина треба максимално да биде прилагодена на способностите на ученикот, адекватно дозирана со примена на соодветни и за ученикот интересни наставни средства. Неопходно е повеќе пати да се повторува на нови примери, со нови наставни средства и дидактички материјал. Дури и на добро разбрана и усвоена содржина може да се градат нови педагошки барања. Се препорачува изготвување на индивидуализирани наставни ливчиња за повторување, утврдување и увежбување на одредени содржини. На краткотрајното задржување на вниманието на некоја содржина (флукуирачко внимание), може да се влијае преку одредени методски постапки (развивање интерес на содржината кој вклучува одредени задачи - налози, разбирливост на градивото кое му се презентира на ученикот, примена на дидактички материјал кој е интересен, различен и не е оптоварен со непотребни детали.

Подрачјето на перцептивниот развој вклучува низа компоненти како основа за успешно учење. Особено се значајни оние кои се одговорни за аудитивната, визуелната, тактилната и кинестетичката т.е. интерпретација на околината од страна на ученикот на споменатите подрачја. Додека во перцепирањето секогаш е присутна сензорната дразба на тоа што ќе перципираме влијае и состојбата во која се наоѓаме, претходното искуство кое го поседуваме, па според тоа перципирањето не претставува само пасивно регистрирање на дразбите кои делуваат на нашите сетилни органи. Предуслов е и на тактилното сензорно функционирање. Испитувањата покажуваат дека освен тешкотиите во перцепирањето во едно сетилно подрачје, кај нив може да се јават тешкотии во интеграцијата на информациите од повеќе сензорни подрачја, како и тешкотии во селективната детекција кои се однесуваат на перцепциите на релевантните карактеристики на дразбата.

Овие ученици најчесто учат по пат на имитации, затоа наставникот треба да биде во улога на модел кој учениците ќе го имитираат.

Учењето нови содржини треба да претставува надградување врз претходното знаење (секојдневни искуства) на учениците.

Во таков педагошки дијалог учениците можат да ги покажат сопствените знаења и вештини и активно да партиципираат во текот на часот. При педагошки дијалог наставникот формира јасна претстава за нивото на усвоеност на одредени содржини и вештини.

При планирањето наставникот треба да го почитува принципот на функционално учење, наученото на часот да биде практично применливо во секојдневното живеење. Тоа ќе биде дополнителен мотив за учениците побрзо и поуспешно да учат. Учениците ќе бидат мотивирани, а интересот за учење ќе биде поголем доколку наставната содржина е презентирана во вид на приказна, на ниво кое е разбирливо за учениците. Треба да се избегнува непотребно оптоварување со фактографски податоци кои се речиси неупотребливи за оваа популација. Учениците треба да се постојано ангажирани и истовремено задоволни, а наставникот дискретно треба да ги има сите во фокус, да се обидува да одговори на нивните специфични потреби и афинитети.

6. ДИДАКТИЧКИ ПРЕПОРАКИ

- **Насоки за меѓупредметно поврзување (корелација со други наставни премети)**

Наставниот предмет **основи на општествените науки** содржи меѓупредметно поврзани цели, содржини и активности односно корелација. Со оглед на фактот што наставната програма е структурирана за да поттикнува кај ученикот интегриран развој во сфаќањето на општествените науки, се очекува и планирањето на наставата да ја следи оваа глобална цел. Целите и содржините на овој наставен предмет се компонирани од аспект на сите општествени науки и нивната примена во секојдневниот живот.

- **Препораки за користење на годишниот фонд на часови**

Препораките за користење на годишниот фонд на часови се дадени како ориентација заедно со конкретните цели и теми и содржини што секако не треба да го ограничува нивното прераспределување, според потребите при реализацијата.

Поинакво користење на часови треба да го проценува предметниот наставник според достигнувањата на неговите ученици т.е. според промените во квалитетот на знаењата и резултатите кои тие ги постигнуваат.

Наставниот предмет **основи на општествените науки во ВИИ одделение** се изучува со 2 часа неделно односно 72 часа годишно.

- **Наставни средства**

- Извори на учење од непосредната околина-примери на појави, настани предмети и сл.во семејството, населбата, блиската околина, општината и општеството во целина , како и односите меѓу луѓето.
- Енциклопедии за деца, речници, атласи, карти и сл.
- Интернет, образовни софтвери-Греен пакет јуниор.
- Светски признати списанија од областа на општествените науки.
- Аудиовизуелни средства (графоскоп, дигитален фотоапарат, дигитална камера, телевизор, ДВД, видеоплеер, ЛЦД и др.)

Важно е наставниот процес да биде заснован на

-секојдневни реални состојби и прашања кои произлегуваат од непосредната лична и општествена околина на учениците;

-холистичка, интердисциплинарна и интерактивна обработка на наставните содржини;

-насочување кон планирањето и преземањето на активностите во непосредната околина;

-поттикнување на споредбен пристап во обработка и презентирање на информации за појавите и други сознанија.

За постигањето на целите треба да се користат соодветни наставни форми од индивидуална работа, работа во парови и групна работа. Во разработката на наставната содржина соодветно треба да се користат следните методи и активности: проектна настава, проблемска настава, посети и разговори, играње на улоги и симулација, усна и писмена презентација. Се препорачуваат исто така и екскурзии и посети кога е можно

тоа. Наставникот е самостоен при изборот на начините и пристапите во реализација на наставната програма.

7.ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Следењена постигањата на учениците

Во текот на наставата редовно се следат и вреднуваат постигнувањата (промените) на учениците, се прибираат показатели за нивните активности, мотивираноста за учење, соработка со другите и сл. (формативно оценување), со цел да се воспостават врските помеѓу учењето, поучувањето и оценувањето.

Во програмата се наведуваат начини на следење и оценување на постигањата на учениците во рамките на наставните теми низ активностите на учениците во кои спаѓаат активностите поврзани со водење на потфолио за ученикот со задачи, извештаи од истражувачките активности и сл. Други средства и постапки за следење и оценување : говорни вежби, разговор - дијалог наставник-ученик, работни листови, тестови на знаења.

Следењето на постигнувањата на учениците е составен дел на планирањето на наставата и на учењето

- Оценувањето треба да се базира врз користењето на повеќе различни методи за да се намалуваат слабостите и за да се земаат во предвид различните стилови и predispozicii за учење на учениците. Проверувајќи го напредокот во постигнувањата на учениците, наставникот може да ги насочува учениците кон поставените цели на наставата.
- Оценувањето треба да биде праведно, да се спроведува непристрасно, како при вреднување на постигнувањата така и при интерпретацијата и користењето на резултатите.

- Оценувањето треба да се врши транспарентно што подразбира дека учениците треба да знаат кои се целите на наставата, кои се очекуваните постигнувања и како тие постигнувања се оценуваат. Тоа значи дека учениците треба да знаат зошто и што треба да научат и како и кога се оценува.
- Учениците и родителите треба континуирано да имаат увид во оценувањето.

Начини на проверување и оценување

- Усни одговори на прашања поставени од наставникот или од учениците;
- Писмени извештаии, евиденции на податоци од истражувањата;
- Практична изведба (вежби, моделирање, изработка на цртежи, скици, други графички материјали, примена на формули и сл.
- Проектна работа (набљудување, предвидување, собирање податоци и објекти, запишување и прикажување на податоци, презентирање);
- Работа во група;

Други средства и постапки за следење и оценување:

- Разговор-дијалог / наставник-ученик;
- Контролни листови, тестови на знаења;
- Домашни работи;
- Чек листи

Постигнувања на учениците во текот на годината се оценуваат со бројчана оценка.

8. ПРОСТОРНИ УСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗИРАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Програмата по наставниот предмет основи на општествени науки се реализира во просторни услови и услови на опременост според општиот норматив за опременоста за реализирање на настабните програми за деветгодишно основно образование.

9.НОРМАТИВ ЗА НАСТАВЕН КАДАР

Наставната програма по основи по општествени науки во седмо одделение може да ја изведува лице кое завршило:

- Завршени студии по историја наставна насока со дополнителна дефектолошка дообразба;
- Завршени студии по историја ненаставна насока со педагошко-психолошка и методска дообразба и дополнителна дефектолошка дообразба и
- Дипломиран дефектолог

10 . ПОЧЕТОК НА ПРИМЕНА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

Датум на започнување: 01.09.2014 година.

Потпис и датум на утврдување на наставната програма

Адаптираната наставната програма по основи на општествените науки за VII одделение на деветгодишното основно образование за учениците со пречки во психичкиот развој во посебните училишта и посебните паралелки во основните училишта, врз основа на утврдената соодветна наставна програма за деветгодишно основно образование, на предлог на Бирото за развој на образованието, ја утврди

РЕПУБЛИКА МАКЕДОНИЈА
МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
Бр. 11-14364/1 од 10.09.2014 година
Скопје

Министер

Abdilaqim Ademi

Изготвил: работна група, координатор Ирена Борисовска, советник
Контролирал: Трајче Ѓорѓиевски, раководител на одделение
Одобрил: м-р Митко Чешларов, раководител на сектор