

МИНИСТЕРСТВО ЗА ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
БИРО ЗА РАЗВОЈ НА ОБРАЗОВАНИЕТО

Сиг. 0801-40-1

ГИМНАЗИСКО ОБРАЗОВАНИЕ

Инв. Бр. 1/12

НАСТАВНА ПРОГРАМА ПО

ФРАНЦУСКИ ЈАЗИК

ИЗБОРЕН ПРЕДМЕТ
ЗА IV ГОДИНА



Скопје, 2003 година

Наставната програма ја одобри (донесе) Министерот за образование и наука со решение бр. 07-8142/1 од 24.12.2003 година.

I. ИДЕНТИФИКАЦИОНИ ПОДАТОЦИ

1.1. Назив на наставниот предмет: ФРАНЦУСКИ ЈАЗИК

1.2. Вид на средно образование: гимназиско

1.3. Година на изучување: четврта

1.4. Број на часови:

- Број на часови неделно: 3 часа
- Број на часови годишно: 99 часа

1.5. Статус на наставниот предмет: избран

II. ЦЕЛИ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

2.1. Општа цел на програмата (III – IV година)

Целта на наставата по француски јазик како трет странски јазик е да го подигне општообразовното и културното ниво на ученикот, да ја прошири можноста за комуницирање во секојдневни животни ситуации и да ја развие личноста и креативноста на ученикот.

2.2. Општи цели на програмата (III – IV година)

Со својата оспособеност да комуницира на француски јазик во ситуации од секојдневниот живот, ученикот ќе придонесе во исполнувањето на општообразовните цели и целите за личен развој.

Конкретниот придонес кон овие посебни цели е:

- ученикот да ги развие своите индивидуални способности за рецептивна и продуктивна примена на францускиот јазик во устен и писмен контекст;

- да се здобие со одреден социо-лингвистички фонд на знаења и способности што ќе му овозможат нивна практична примена во секојдневната комуникација;
- да се мотивира и оспособува за натамошно образование и самообразование, како и за проширување и продлабочување на стекнатите знаења и способности;
- да се запознае со културните карактеристики и актуелности на Франција, франкофонските земји и народи што ќе помогнат за меѓукултурна размена и толеранција и за критички однос кон информациите добиени на соодветниот странски јазик.

2.3. Посебни цели

По реализацијата на наставната програма ученикот ќе може:

- да комуницира на француски јазик и да биде подготвен за перманентно учење и личен развој низ интеракција со соговорници од други земји;
- да развие општи и лични способности за решавање проблеми, соработка, одговорност, прилагодливост и креативност, преку применетите форми и методи во процесот на учење;
- да развие повисока свест за себеси при читање, пишување, зборување и слушање на француски јазик;
- да се здобие со информации за тековните настани во светот;
- да биде подготвен за комуницирање и претставување на својата земја и култура.

III. ПОТРЕБНИ ПРЕТХОДНИ ЗНАЕЊА

За успешно следење и совладување на содржините, односно за постигнување на зацртаните цели, ученикот треба да ги има стекнатите вештините и знаењата предвидени во наставната програма за трета година- прва година на учење на францускиот јазик.

IV. ОБРАЗОВЕН ПРОЦЕС

4.1. Области и содржини

Процесот на учење на францускиот јазик се дели на одреден број компоненти за кои подолу е дадена листа на конкретните цели и на дидактичките насоки. Овие компоненти се: Слушање, Зборување, Читање, Пишување, Комуникативни модели, Граматика, Вокабулар и Култура.

4.2. Структурирање на содржините за учење

Во образовниот процес овие компоненти не се обработуваат одделно или по оној редослед во кој се појавуваат во оваа програма. Во фактичката ситуација во која се одвива учењето, наставникот ќе ги интегрира различните компоненти, со што јазикот ќе се учи на функционален начин.

КОМПОНЕНТА 1: СЛУШАЊЕ

Цели на компонентата **Слушање** се:

- ученикот да разбира и соодветно да реагира на подолги текстови од општа тематика, составени од познати јазични елементи;
- да идентификува конкретни информации во подолги текстови од општа тематика при усна и псмена комуникација;
- да разбира говор преку поврзување на лингвистички со паралингвистички сигнали (интонација, акцент) и нелингвистички сигнали (гестикулации).
- ученикот да разбира говор на разни изворни говорници на француски јазик во лични контакти и по телефон;
- да воочува граматички особености на говорниот јазик во секојдневни ситуации.

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
Фонеми	Ученикот слухово да ги разликува буквите од француската азбука при спелување.	[de] d [ka] k [ky] q	Вежби со слушање снимки со спелување зборови и подвлекување соодветна буква.	Со предзнаењата од францускиот јазик.
Зборови	Да идентификува зборови кај кои има елизија (испуштање на немо "e");	l'emploi l'essence l'ibis	Слушање говор од аудио/видеоснимки или од наставникот и вежби со подвлекување зборови; повеќечлен избор; испуштени зборови во реченици и сл.;	

	да го разликува значењето на зборови со ист или сличен изговор според контекстот;	Il a perdu son dent . Il l'a retrouvé dans son assiette.	слушање поединечни искази и/или дијалози на аудио/видеоснимки или изворен говорник и препознавање во даден контекст;
	да идентификува изведени зборови со суфикси/префикси.	téléphon ; journaliste photocopie incapable	слушање говор од аудио/видеоснимки или од наставникот и вежби со повеќечлен избор од дадени дефиниции, синоними итн.
Реченици	Да идентификува нагорна и надолна интонација во реченици со истакнати делови;	↘ Mon frère, celui qui est marié , va partir pour les États -Unis. ↗	Вежби со слушање реченици од аудиоснимки или од наставникот и одбележување на интонацијата;
	да идентификува поврзани (слеани) зборови во реченици;	Vous irez le chercher? Et vous en vendez.	слушање аудио/видеоснимки или од наставникот и идентификување бројот на зборовите во реченицата; подвлекување зборови итн.;
	да идентификува исто значење изразено со различни граматички форми и структури;	Merci, mais j'ai déjà bien mange. Non merci, mais je n'ai vraiment faim.	слушање поединечни искази и/или дијалози и вежби со повеќечлен избор;
	да идентификува конкретни информации во усна комуникација;	Tennis La finale du tournoi de Cabourg opposera dimanche prochain Nicolas Vallet à Guillaume Leroux . Nicolas Vallet avait battu Paul Lessieur par 7-5, 6-0.	слушање куси текстови од аудиоснимки или од наставникот и вежби со поврзување/ подредување слики; точни/ неточни искази, повеќечлен избор, трансфер на информации со графички прикази, идејни мапи итн.;

да разбира прашања, барања, инструкции, пораки, поплаки и сл. во различен говор.	<p>A. Je voudrais aller au parc Ruanne. C'est combien?</p> <p>B. Deux tickets.</p> <p>A. Vous pourriez me dire où il faut descendre?</p> <p>B. Vous descendrez rue Jean Moulin, au troisième arrêt. Mais c'est assez loin.</p>	слушање говор од аудиоснимки или од наставникот и вежби со одговарање прашања, пополнување и довршување реченици, повеќечлен избор и т.н.	Со предзнаењата од францускиот јазик, првиот и вториот странски јазик, мајчиниот и други предмети.
--	--	---	--

КОМПОНЕНТА 2: ЗБОРУВАЊЕ

Цели на компонентата **Зборување** се:

- ученикот да применува зборови, изрази и реченици со правилен акцент, ритам, интонација во секојдневната комуникација;
- да комуницира усно во секојдневни ситуации лично и по телефон, применувајќи ги предвидените комуникативни модели и јазични елементи;
- да се оспособува да развива комуникативни стратегии што ќе обезбедуваат непречено одвивање на комуникацијата.

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
Фонеми	Ученикот да ја изговара француската азбука при спелување.	[de] d [ka] k [ky] q...	Вежби со спелување на необични комбинации на имиња и зборови.	Со предзнаењата од францускиот јазик.
Зборови	Да изговара правилно зборови со елизија;	l'emploi l'essence l'ibis	Вежби со репродукција и продукција;	
	да изговара зборови со ист или сличен изговор.	chant – champ mois – moi	слушање од аудио/видеоснимки или од изворен говорник и повторување.	

Реченици	Да изговара реченици каде има истакнување на делови од реченицата;	Le coureur que vous avez vu est champion du monde.	Вежби со репродукција и продукција на реченици, гласно читање дијалози, драматизација итн.	
	да изговара исти искази со различна интонација за да пренесе соодветно значење;	Tu passeras la prendre. Tu passeras la prendre?		
	да искажува исто значење изразено со различни граматички форми и структури;	Combien coûte ce pull? Quel est le prix de ce pull?	продукција на реченици, поставување прашања и давање одговори, проширување на дадени дијалози; играње по улоги.	Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик, мајчиниот и други предмети.
	да применува комуникативни модели соодветни на ситуацијата.	A. Allô? Cabinet du docteur Gautier? Bonjour. B. Bonjour. Je voudrais prendre rendez- vous avec M. Gautier, s'il vous plait. A. Oui, Madame. Quand voulez-vous? B. Le plus tôt possible. J'ai une dent qui me fait très mal. (fixer un rendez-vous avec le dentiste)		

КОМПОНЕНТА 3: ЧИТАЊЕ

Цели на компонентата **Читање** се:

- ученикот да идентификува општи и конкретни информации во текстови со општа тематика;
- да идентификува информации дадени во вид на табели, прегледи, графикони, формулари итн.;
- да разбира илустрирани ознаки, сигнали, симболи, инструкции;
- да идентификува граматички особености во пишаниот јазик;
- да идентификува комуникативни функции во пишан текст во зависност од ситуацијата.

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
Зборови	Да чита поврзани зборови;	Je vous en pris , apprenez à vos enfants à ...	Вежби со читање поврзани зборови;	Со предзнаењата од францускиот јазик.
	да ја идентификува полната форма на скратени зборови;	Resto – restaurant BU – bibliothèque universitaire TGV – train à grande vitesse A.R. – aller-retour Eur – euros	читање на полната форма на скратениците;	
	да чита зборови со елизија;	C'est bien le bus qui ... L'heure à laquelle il y a ...	читање на зборови со испуштање на вокалот "e" пред зборови што почнуваат со самогласка или немо "h";	
	да го идентификува значењето на сложените именки составени од познати елементи;	le nouveau – né le portementeau le tire-bouchon	читање реченици со повеќечлен избор, точни/неточни одговори, парафразирање, поврзување зборови со дефиниции, синоними, антоними.	
	да го идентификува значењето на зборови со ист правопис, а различно значење, според контекстот.	Elle se regarde dans la glace . Donnez- moi une glace au chocolat.		

Реченици	Да идентификува исто значење изразено со различни граматички форми и структури;	Avez - vous une chambre double? Est - ce qu'il y a une chambre à deux lits?	Вежби со читање и подвлекување зборови и делови од реченици, поврзување зборови, пополнување зборови во реченици, довршување реченици, трансформација на реченици, парафразирање;	Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик и мајчиниот;
	да идентификува информации и инструкции прикажани на графички начин;		читање табели, прегледи, формулари, дијаграми, возни редови и редови на летање и одговарање прашања, повеќечлен избор, точни/неточни искази итн.	со предзнаењата од францускиот јазик, првиот и вториот странски јазик, мајчиниот и другите предмети.
	да идентификува конкретни информации во текстови од општа тематика;	Cambriolage Des paquets de cigarettes et des bouteilles d'alcool ont été dérobés dans le restaurant "L'Auberge fleurie" à Auteuil au cours d' un cambriolage mardi, tôt le matin. Le propriétaire a decouvert le vol avant d' ouvrir son restaurant. Le montant exact des pertes n' est pas encore connu.	читање избрани текстови и пополнување реченици со испуштени информации, точни/неточни искази, трансфер на информации во табели, идејни мапи итн.;	
	да идентификува комуникативна функција во зависност од ситуацијата.	A. Un aller - retour pour Chartres, s'il vous plaît. Deuxième classe. B. 110 francs, Madame. A.C' est quand, le prochain train? B. Les horraires sont affichés, là-bas, à droite. Vous n'avez qu'à regarder. <i>(prendre des billets au guichet de la gare)</i>	читање делови од избрани текстови и вежби со повеќечлен избор, одговарање прашања, точни/неточни искази.	

КОМПОНЕНТА 4: ПИШУВАЊЕ

Цели на компонентата **Пишување** се:

- ученикот да запишува слушнати информации добиени при личен контакт и преку телефон;
- да применува во писмена комуникација граматички форми и структури, соодветни комуникативни модели и соодветен број зборови за да постигне комуникативна функција според ситуацијата, целта, формата и намената;
- да продуцира пишани текстови во кои ќе известува, порачува, опишува или раскажува;
- да применува правилно елизија и правописни знаци (accent aigu, accent grave, accent circonflexe, apostrophe, cédille, tréma).

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
Зборови	Да пишува зборови кај кои се среќава елизија;	Île d'Or. Ouvert toute l'année.	Вежби со пишување на зборови кај кои има елизија;	Со предзнаењата од францускиот јазик.
	да пишува зборови со примена на правописните знаци;	François a participé au stage, qui a eu lieu à l'hôtel de la ville. laïcité, ambiguïté	дополнување испуштени букви во зборови, пишување зборови по диктат, пополнување крстозборки и др.;	
	да пишува слушнати зборови со ист или сличен изговор според контекстот.	La mère de Marie est professeur. Il a passé ses vacances à la mer.	дополнување испуштени зборови во реченици, вежби со повеќечлен избор итн.;	
Реченици	Да пишува поврзани мисли применувајќи соодветни јазични елементи;	Chaque groupe prépare un sketch ou un court extrait théâtral, dans lequel différents personnages jouent une scène se déroulant dans le lieu choisi.	Вежби со пишување белешки, поврзување и подредување реченици, трансформација на реченици со сврзници, пишување варијации на дадени текстови, резимирање;	Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик и мајчиниот;
	да запишува пораки, резервации и поплаки, слушнати при личен контакт или по телефон;	Il est d'accord pour déjeuner ensemble demain. Il sera chez toi à 12 heures	забележување слушнати пораки, нарачки, резервации, пополнување разни видови формулари и картици, пополнување табели, листи итн.	со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик, мајчиниот и другите предмети

да пишува текстови составени од информации со општа тематика, применувајќи соодветни комуникативни модели и јазични елементи.	Nous sommes heureux de vous confirmer que le report que vous demandez est possible et vous disons le plaisir que nous aurons à vous accueillir à partir du 2 septembre.	пишување куси рутински писма за барање информации, правење резервации и рекламации со соодветни одговори.	другите предмети.
---	---	---	-------------------

КОМПОНЕНТА 5: КОМУНИКАТИВНИ МОДЕЛИ

Цел на компонентата **Комуникативни модели** е:

- ученикот да комуницира усно и писмено во секојдневни ситуации применувајќи комуникативни модели во рамките на јазичните елементи предвидени за оваа година.

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
Изразување понуда: прифаќање / одбивање	Ученикот да може да ги идентификува и применува предвидените комуникативни модели усно и писмено.	Qu'est ce que vous prenez? Vous voulez boire quelque chose? Qu'est- ce que je vous sers ? Servez -vous. Encore un peu de...(viande)? Vous en voulez encore un peu? – Oui, avec plaisir / volontiers / je veux bien. Non merci, pas pour l'instant j'ai déjà bien mangé/ je n'en ai vraiment plus (ou pas) faim. Merci, c'est très gentil / délicieux.	Активности од типот на вежби со соодветни комуникативни модели за дадена ситуација на релација ученик-ученик, ученик-возрасен, возрасен-возрасен, со драматизација на дијалози, супституција, варијации на веќе обработени.	Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик мајчиниот и другите предмети.
Инсистирање/настојување/ ненасстојување		Je vous assure que c'est vrai. Je vous jure que ... Je te garantis que...Je te dis que...N'insistez pas, c'est inutile. C'est non! Non , vraiment. Inutile d'insister. Quand je dis "non", c'est non.		

Барање мислење		Comment vous le trouvez? Vous trouvez que...c'est bon / mauvais. Qu'est ce que vous pensez de... (quelque chose / quelqu'un)? Quel est votre avis?		
Изражување можност / неможност		Tu crois qu'il connait la nouvelle? C'est bien possible. Peut - être qu 'il fera beau demain. Il se peut qu'il se fasse beau demain. C'est pas. C'est exclu. Non, ce n'est pas possible... Il est impossible qu'il y ait une erreur dans ces chiffres.		
Изражување сомневање		Je ne crois pas. Je ne pense pas. Je doute qu' il vienne ce soir. Ça m'étonnerait qu'il vienne.		
Барање услуга		Pardon , vous pouvez me passer le sel , s'il vous plaît? Passez- moi le sel, s'il vous plaît. Tu me passes le sel s'il te plaît. Pardon, vous pourriez ouvrir la fenêtre? Pardon, est-ce que vous pouvez m'aider? Est-ce que vous auriez la gentillesse de...Pourriez vous téléphoner de ma part au Consulat.		
Предлагање/ прифаќање/ одбивање		Je vous conseille /suggère de ...Tu peux le revendre. Tu pourrais leur en parler.Tu ne veux pas l'inviter? Pourquoi pas ... Tu as pensé à ...Tiens! C'est une bonne idée. Bonne idée, C'est ce que je vais faire. D'accord. Pourquoi pas? Non, c'est pas une bonne idée. Merci de ton conseil, mais ...Ça me paraît difficile.		

КОМПОНЕНТА 6: ГРАМАТИКА

Цел на компонентата **Граматика** е:

- ученикот да ги препознава и разликува граматичките форми и структури предвидени за оваа година и да ги применува во најразлични комуникативни ситуации, усни и писмено.

Содржини	Конкретни цели	Примери	Дидактички насоки	Корелација меѓу содржините и предметите
<p>Членови</p> <ul style="list-style-type: none"> - пред сопствените именки - пред имиња на денови - во набројување 	<p>Ученикот да може да ги идентификува, разбира и применува предвидените граматички форми и структури во усна и писмена комуникација.</p>	<p>Paris est la capitale de la France.Monseur Lenot est journaliste.Les Depont sont allés à la montagne.</p> <p>Le lundi ,nous avons des cours de français.Lundi dernier,j'étais en retard.</p> <p>Tous étaient au spectacle (les) enfants,(les) parents,(les) professeurs.</p>	<p>Активности од типот на вежби со повеќе член избор, поврзување зборови или делови од реченици, подредување зборови во реченици, супституции во реченици, пополнување и дополнување реченици, комбинирање и трансформации на зборови и реченици.</p>	<p>Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик и мајчиниот.</p>
<p>Придавки</p> <ul style="list-style-type: none"> - описни п. со две форми во машки род; - степенување на придавките; - неправилен компаратив и суперлатив; - апсолутен суперлатив. 		<p>La France est un beau pays.Il a habité un bel hotel.Elle a une nouvelle robe. Je vous présente non nouvel ami.</p> <p>La robe verte est plus courte que la robe rouge.</p> <p>C'est la plus belle maison de notre ville</p> <p>Le devoir de Paul est bon, le devoir de Sylvie est meilleur, mais le mien est le meilleur.</p> <p>Ce livre est très intéressant.</p> <p>Il a de très belles photos.</p>		

<p>Заменки - неопределени - присвојни</p>		<p>On parle que la guerre va éclater. Nous avons tout compris. Ma mère et la tienne sont cousines.</p>		
<p>Глаголи и времиња - сегашно време од сојузен начин (после il faut и др. безлични изрази) - блиско минато време - предминато минато време - глаголски прилог -безлична форма</p>		<p>Il faut que je finisse mon travail. Il est dommage que vous quittiez Paris. Il est temps que vous passiez vos examens.</p> <p>Il vient de finir son devoir. Je viens d'arriver chez Michel.</p> <p>Il a perdu le CD que je lui avais acheté à Paris. Je lis un livre ayant 700 pages. Elle travaille en chantant. Ils nous ont salués en sortant.</p> <p>Tu pars aujourd'hui? – Oui , cet après -midi. Il pleut. Il neige. Il gèle. Il faut partir. Il fait beau / mauvais / chaud / froid...</p>		
<p>Прилози на – ment</p>		<p>Ils écoutent attentivement. Elle travaille sérieusement.</p>		
<p>Реченици - условни во сегашно време</p>		<p>Si tu allais au cinéma, je viendrais avec toi. Si j'étais millionnaire, j'achèterais un château.</p>		

КОМПОНЕНТА 7: ВОКАБУЛАР

Цел на компонентата **Вокабулар** е:

- ученикот да го проширува својот вокабулар со нови значења на познати зборови и изрази и со нови зборови и да се оспособува за негово пасивно препознавање и активна примена во усна и писмена комуникација;
- да ги развива способностите за служење со двојазичен/еднојазичен речник.

Т е м и*	Конкретни цели	П р и м е р и	Дидактички насоки	Корелација меѓу темите и содржините
Патувања	Ученикот перманентно да го збогатува фондот на зборови за активна примена во усна и писмена комуникација.	Транспортни средства, туристички аранжмани, информации, резервации.	Активности со слушање/гледање избрани аудио/видео снимки и читање текстови и подвлекување, супституција со синоними и антоними, трансформација на зборови, составување зборови од слогови, подредување букви во зборови, илустрирање, опишување, дефинирање, категоризирање зборови, пополнување зборови во реченици, именување слики, поврзување слики и зборови, поставување и одговарање прашања, игри, загатки, крстозборки, квизови и сл.	Со предзнаењата од францускиот, првиот и вториот странски јазик и други предмети.
Медиуми		Печат, електронски медиуми итн.		
Спорт		Разни спортови, спортски активности, корист од спортувањето.		
Уметност		Сликарство, музика, претстави, филм, културно-уметнички настани и др.		

КОМПОНЕНТА 8: КУЛТУРА

Цел на компонентата **Култура** е:

- да се здобие со знаења и разбирање за некои социо-културни карактеристики на Франција и франкофонските земји заради градење позитивен став кон придонесот на сопствената и другите култури.

Т е м и *	Конкретни цели	П р и м е р и	Дидактички насоки	Корелација меѓу темите и предметите
Култура на однесување	Ученикот да може да идентификува културни информации во даден контекст и соодветно да ги применува во усна и писмена комуникација.	Однесување дома, на училиште, во јавна институција, со блиски, подалечни, познаници, гости, клиенти, вработени итн.	Активности од типот на вежби со супституција, трансформација, подвлекување, пополнување, илустрирање, поврзување слики и зборови, одговарање на прашања врз прочитан текст или врз аудио/видеоснимки; микропроекти, игри и загатки итн.	Со предзнаењата од францускиот, првиот странски јазик и другите предмети.
Патување		Транспорт, јавен сообраќај, натписи, знаменитости, информирање, сместување во хотел...		
Плаќање		Цени на услуги, валути, начин на плаќање, размена на валути...		
Медиуми		Весници, списанија, ТВ/радио програми, Интернет и вебсајтови.		

* Темите дадени во претходната година се продлабочуваат и во соодветната година.

4.3. Наставни методи и активности на учење

Основни наставни методи

Основни методи што можат да се користат, во наставата по француски јазик, се методите што се заеднички за повеќето предмети, а тоа се: демонстрации, дискусии, решавање проблеми, самостојна работа на ученикот на проекти, учење преку сопствено откривање и други методи што ќе придонесат за развојот на учењето. Сите тие треба да се применуваат во рамките на комуникативниот приод, кој претставува темел на современата настава по странски јазик, што не значи дека во процесот на учење не можат да најдат место и други методи: природната (која е дизајнирана да развива основни комуникативни вештини), структуралната (според која граматичките структури се учат според одреден редослед) или аудиолингвалната (со која јазикот се учи преку формирање навика), сугестопедија (со која се подобрува учењето на јазикот, обезбедувајќи најповолни услови за работа која ги релаксира учениците на часот, на пр. распоредот на клупите, тивка музика итн.).

Активностии на ученикоѝ

Зависно од применетите методи во процесот на учењето, активностите на ученикот се сведуваат на: слушање, прилежување, повторување, вежбање, читање, пишување, откривање односи и законитости, самостојно учење, проверување, применување работа во двојки и групи (симулации, игри по улоги, комуникативни игри), изработување домашни задачи, дискутирање, опишување, раскажување, сè со цел да се поттикнува креативноста на ученикот. Притоа треба да се води сметка активностите да се прилагодат на условите во училиштата како и на возраста, очекувањата и стилите на учење на учениците.

Активностии на наставникоѝ

Активностите на наставникот се состојат, главно, од: објаснување, пишување на табла, давање на упатства, дискутирање, демонстрирање, поставување и одговарање на прашања, читање, зборување, оценување задачи, организирање работа во двојки и групи, правење забелешки, мотивирање, иновирање итн.

4.4. Организација и реализација на наставата

Наставата по предметот ќе се организира и реализира преку општообразовната настава на класични и специјализирани училници и индивидуални домашни задачи, кои ќе се изведуваат во училиштето или дома. Образовните активности се организирани во неделен распоред на часови. За успешна реализација на програмските содржини пожелно е паралелките да не бидат поголеми од 15 до 20 ученици.

4.5. Наставни средства и помагала

За поефикасно постигнување на целите на предметот француски јазик се сугерираат следниве наставни средства и помагала: графоскоп, касетофон, ТВ/видео, а по можност и мултимедиски пристап.

4.5.1. Книги и друг материјал за учениците

За овој курс по француски јазик, за учениците се препорачуваат следниве книги и материјали:

1. Комплет двојазични реченици за паралелката (македонско-француски и француско-македонски).
2. Примероци од еднојазичен општ речник (француско-француски).
3. Примероци на речник со синоними.
4. Примероци на речник со слики.
5. Комплекти за паралелката од одобрени избрани учебнички системи кои вклучуваат граматички вежби.
6. Комплекти за паралелката од тематски книшки дизајнирани и составени од наставниците.
7. Збирка од автентичен материјал на француски јазик: весници, странски списанија на француски јазик, списанија за млади, брошури, прирачници, реклами, писма, формулари, проспекти, туристички брошури, мапи итн.
8. Аудиовизуелен материјал на општи теми (доколку постои опрема на располагање).

4.5.2. Книги и материјали за наставникот

За наставникот се препорачуваат следниве книги и материјали:

1. Примероци од горенаведените книги/материјали за лична употреба.
2. Претплата преку училиштето за релевантни странски списанија/весници.
3. Примероци од каталози на материјали за учење на француски јазик.
4. Пристап до Интернет во заедничка работна просторија на наставниците.
5. Пристап до фотокопирни и други апарати за печатење.

5. ОЦЕНУВАЊЕ НА ПОСТИГАЊАТА НА УЧЕНИЦИТЕ

Увидот во напредокот на знаењата и способностите на учениците да биде планиран, систематски и перманентен и да се остварува во соработка со сите ученици во воспитно-образовниот процес.

Ученикот треба да биде вреднуван во согласност со законските прописи.

6. КАДРОВСКИ И МАТЕРИЈАЛНИ ПРЕДУСЛОВИ ЗА РЕАЛИЗАЦИЈА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА

6.1. Основни карактеристики на наставниците

Наставникот по француски јазик треба да поседува лични, професионални и педагошки квалитети: да е физички и психички здрав, да го познава мајчиниот јазик, да нема говорна мана, да е комуникативен и отворен за соработка, да има позитивен став, ентузијазам и имагинативност, да е соодветно професионално образован, со/без работно искуство, да ја сака педагошката работа и да напредува во неа, да е добар организатор, да е креативен и способен за иновации во образовната технологија, мотивирање на учениците и сл.

6.2. Стандард за наставен кадар

1. Завршени студии по француски јазик и литература - наставна насока, VII₁, или француски јазик и книжевност, VII₁.
2. Завршени студии по француски јазик и литература - друга насока и да се здобил со соодветна педагошко-психолошка и методска подготовка на соодветен факултет, VII₁.

6.3. **Стандард за простор**

За гимназиите воопшто, за наставата по француски јазик се препорачува специјализирана училница со следнава инфраструктура:

1. Вообичаен инвентар: клупи, столчиња, табла.
2. Графоскоп.
3. Место за безбедно чување на комплетите за паралелката и книги со референки.
4. Касетофон и видео/ТВ.
5. Пристап до Интернет.

7. **ДАТУМ НА ИЗРАБОТКА И НОСИТЕЛИ НА ИЗРАБОТКАТА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА**

7.1. Датум на изработка: ноември 2003 година

7.2. **Состав на работната група :**

1. Марија Николова, советник во Бирото за развој на образованието - Скопје, координатор на работните групи за изработка на програмите по странски јазици
2. Јелена Јованоска, советник во БРО, Подрачна единица - Гостивар
3. Проф. д-р Алекса Попоски, Филолошки факултет, Катедра за француски јазик - Скопје
4. Хазир Муслиу, професор по француски јазик во гимназијата "Зеф Љуш Марку" - Гостивар
5. Теодора Камци, професор по француски јазик во гимназијата "Панче Арсовски" - Скопје

8. **ПОЧЕТОК НА ПРИМЕНАТА НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА**

Датум на започнување: 01.09.2004 година.

9. **ОДОБРУВАЊЕ НА НАСТАВНАТА ПРОГРАМА**

Наставната програма за предметот француски јазик ја одобри (донесе): _____

_____ со решение број _____ од _____ година.